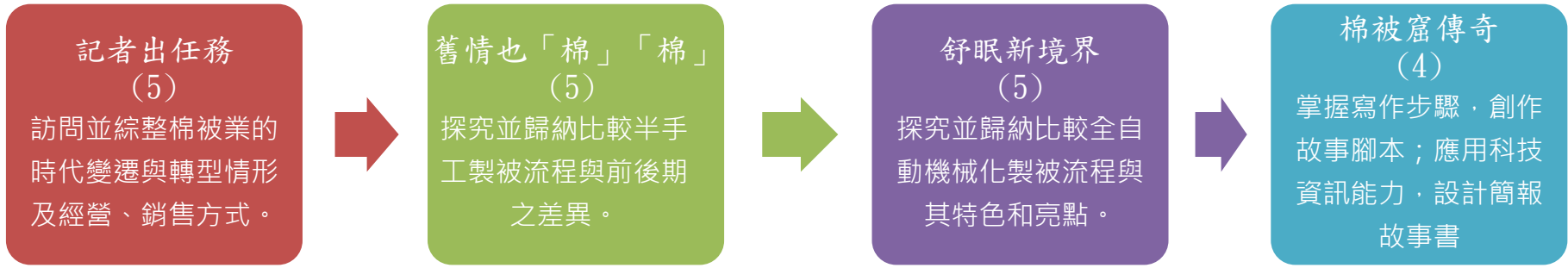


學習主題名稱 (中系統)	「棉」延不絕	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	變遷與因果：不同時空背景下各種 <u>人事物與環境間</u> 「變遷」過程與「因果」關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過參訪社區的棉被工廠了解產業經營方式的改變及製作過程，並設計展示產業變遷的簡報故事書。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性評量 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 能訪問並記錄棉被工廠產業經營的改變過程。 2. 能分享半手工製被與全機械化製被的特色與差異。 3. 能運用 PowerPoint 設計製作棉被窟故事書並上台分享。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」 之動詞具體規劃設計相 關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
8/30-10/12 第2-7週 (第1週無課程)	5	單元一 記者出任務	社1b-III-2 理解各種事實 或社會現象的 關係 ，並歸納 出其間的關係 或規律性 。 國2-III-2 從聽聞內容進 行判斷和提 問，並做合理 的應對。 國2-III-5 把握說話內容 的主題、重要 細節與結構邏 輯。	1. 棉被業的變 遷與轉型。 2. 棉被業的經 營與銷售方 式。	訪問並綜整棉被業的 時代變遷與轉型情形 及經營、銷售方式。	1. 規劃擬定訪問棉被 業者老或業者有關 產業變遷和轉型的 流程及相關問題 (如暖化、進口、 人力、機械、電 商網購……)，並 實地訪問、記錄 整理。 2. 瀏覽「臺南將軍好 棉」網站，記錄E 世代的行銷方式。 歸納整理棉被業的 時代變遷與轉型情 形及經營、銷售方 式。 3. 小組上臺分享簡報	實作評量： 能透過訪問 記錄棉被產 業的經營改 變方式並分 上台分享。	1. 棉棉舊情專 題網站 2. 南瀛產業誌 3. 臺南將軍好 棉網站

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

10/13-11/16 第 8-12 週	5	單元一 舊情也「棉」 「棉」	社2a-III-2 表達對在地與 全球 議題的關 懷。 資 E5 使用資訊科技 與他人合作產 出想法與作 品。 國 2-III-3 靈活運用詞句 和說話技巧， 豐富表達內 容。 國 2-III-4 運用語調、表 情和肢體等變 化輔助口語表 達。	1. 半手工製被 流程。 2. 半手工製被 影片的編輯 與製作。	探究並歸納比較半手 工製被流程與前後期 之差異。	1. 觀賞「棉棉舊情」 專題網站或影片了 解半手工製被流程 2. 參訪半手工製被工 廠，使用手機、平 板記錄製被流程並 書寫參訪流程與心 得。 3. 小組上臺分享半手 工製被影片和簡報	實作評量： 透過參訪棉 被工廠紀錄 棉被半手工 的製作過程 與特色並設 計簡報上台 分享。 。	1. 半手工製被 的流程做法 影片 2. 棉棉舊情專 題網站
11/17-12/21 第 13-17 週	5	單元二 舒眠新境界	社2a-III-2 表達對在地與 全球 議題的關 懷。 資 E5 使用資訊科技 與他人合作產 出想法與作 品。 國6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表達 清楚、段落分	1. 全自動機械 化製被方式 的流程及做 法。 2. 全自動機械 化製被方式 的影片編輯 製作。	探究並歸納比較全自 動機械化製被流程與 其特色和亮點。	1. 觀賞「棉棉舊情」 專題網站、簡報了 解全自動機械化製 被方式的流程。 2. 參訪全自動機械化 製被工廠，使用手 機、平板記錄製被 流程並書寫參訪流 程與心得。 3. 小組上臺分享全自 動機械化製被影片 和簡報。	實作評量： 透過參訪棉 被工廠紀錄 棉被全自動 機械化的製 作過程與特 色並設計簡 報上台分享	1. 全自動機械 化製被方式 的影片 2. 棉棉舊情專 題網站

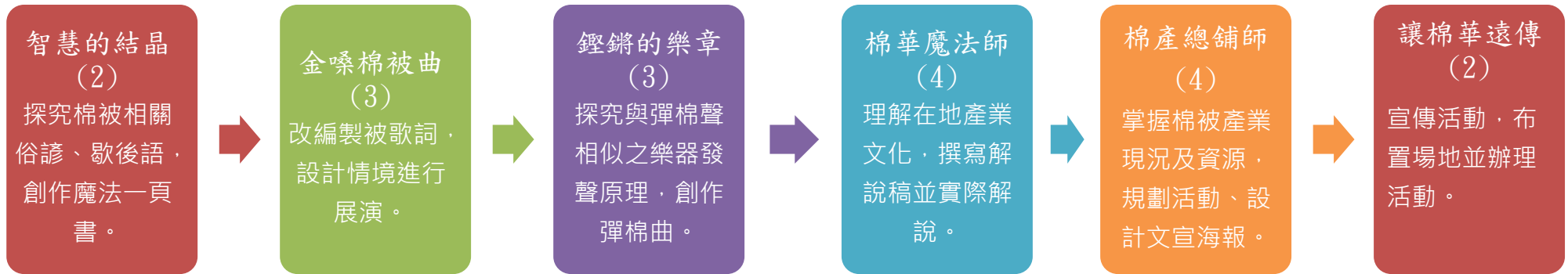
C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			明、符合主題的作品。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。					
12/22-1/19 第 18-22 週 (第 22 週無課程)	4	棉被窟傳奇	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 棉被窟的故事。 2. 簡報的編輯製作。	掌握寫作步驟，創作故事腳本；應用科技資訊能力，設計簡報故事書。	1. 統整製被流程影片、特色、棉被窟產業的興衰變遷、經營等資料。 2. 編輯製作棉被窟故事簡報。	實作評量： 能統整相關資料並完成棉被窟故事簡報並上台分享 註：自評互評表。	1. PowerPoint 基礎教學 2. 棉棉舊情專題網站

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	「棉」「棉」不息	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	系統與模型：一群有關係的元件，依據某種規則運作而形成的整體。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力， 並以創新思考方式 因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-B1 具備「聽、說、讀、 寫、作 」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術等符號 知能， 能以同理心應用在 生活與人際溝通。				
課程目標	針對和棉被產業有關的老祖先諺語、智慧及創作者的藝術美學等素材元件，具體規劃產業文化活動細節並宣傳推廣。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性評量 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 能唸出和棉被有關的俗諺、歇後語並完成創作魔法一頁書。 2. 能分享欣賞歌曲後的心得、歌詞改編並設計情境上台展演。 3. 能理解彈棉聲的發聲原理並完成自製樂器。 4. 能撰寫解說稿並分組演練解說流程。 5. 能規劃產業活動內容、設計海報並完成場地佈置及宣傳活動。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」 之動詞具體規劃設計相 關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
2/5-2/22 第 2-3 週 (第 1 週無 課程)	2	單元一 智慧的結晶	閩2-III-4 能念唱閩南語 藝文作品，並 建立美感素 養。 國6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表達 清楚、段落分 明、符合主題 的作品。 藝 1-III-6 能學習設計思 考，進行創意 發想和實作。	1. 棉被相關 的俗諺及 歇後語。 2. 魔法一頁 書的創 作。	探究棉被相關俗諺、歇 後語，創作小書。	1. 蒐集探究棉被相關 俗諺、歇後語及其 涵義。 2. 規劃設計情境，創 作魔法一頁書並分 享與回饋。	口頭評量： 能唸出和閩 南語相關的 俗諺及歇後 語。 實作評量： 能完成魔法 一頁書(包含 至少 1 則俗 諺、2 則歇 後語及心得 感想)。 註：自評互 評表。	1. 棉、棉被相 關的俗諺和歇 後語簡報及影 片 六月棉被 緊紡無好紗 緊嫁無好大家 2. 自評互評表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

2/23-3/15 第 4-6 週	3	單元二 金嗓棉被曲	藝1-III-1 能透過聽唱→ 聽奏及讀譜 ， 進行歌唱及演 奏 ，以表達情 感。 藝1-III-6 能學習設計思 考，進行創意 發想和實作。 國6-III-2 培養思考力、 聯想力等寫作 基本能力。	1. 欣賞「織 棉被」歌 曲。 2. 討論「織 棉被」的 詞意並改 編歌詞。 3. 「織棉 被」的歌 曲情境演 出。	改編製被歌詞，設計情 境進行上台演出。	1. 欣賞「織棉被」 MV，記錄心得及分 享。 2. 討論「織棉被」詞 意並改編歌詞。 3. 依改編內容設計情 境並上台演出。	口頭評量： 能和同學分 享欣賞「織 棉被」的歌 曲心得。 實作評量： 能分析詞意 、改編歌詞 且設計情境 上台演出。 註：自評互 評表。	1. 織棉被歌曲 影片 及歌詞 簡報 2. 自評互評表
3/16-4/5 第 7-9 週	3	單元三 鏗鏘的樂章	自 tm-III-1 能 經由提問、觀 察及實驗等歷 程，探索自然 界現象之間的 關係，建立簡 單的概念模 型→ 並理解到 有不同模型的 存在 。 閩 4-III-1 能 以簡單的閩南 語文寫出日 常 生活相關 的短文。 國6-III-2 培養思考力、 聯想力等寫作 基本能力。	1. 彈棉聲的 發聲原 理。 2. 彈奏(弦) 樂器的特 性。 3. 查詢類似 發聲原理 的樂器。 4. 利用紙盒 、橡皮筋和 粗吸管自 製撥彈樂 器。	探究與彈棉聲相似之樂 器發聲原理，創作彈棉 曲。	1. 觀看手工彈棉影片 ，討論發聲原理。 2. 觀看「烏克蘭麗有 弦音」影片，辨識 與彈棉聲之異同並 探究弦樂器之特 性。 3. 查詢類似發聲原理 的樂器。 4. 製作自製樂器並上 台演奏一曲。	口頭評量： 能說出手工 彈棉和樂器- 烏克蘭麗的 發聲原理及 特性。 實作評量： 能利用網路 查詢類似發 聲原理的樂 器。 實作評量： 能製作樂器 並上台演奏 一曲。 註：自評互 評表。	1. 手工彈棉影 片 2. 生活的科學- 烏克蘭麗有 弦音 3. 發聲原理的 創意影片 1 4. 發聲原理的 創意影片 2
4/6-5/17 第 10-15 週	4	單元四 棉華魔法師	國 6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表達	1. 棉被產業 的特色內 涵。	理解在地產業文化，撰 寫解說稿並實際解說。	1. 觀看南瀛產業誌中 製被產業相關的文 化解說。	實作評量： 能撰寫解說 稿並分組演	1. 南瀛產業誌 2. 棉棉舊情專 題網站

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

(第十二週 4/21-4/22 全中運無 課程)			<p>清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	2. 解說員的聲音技巧與身體動作。		<p>2. 編寫解說稿。</p> <p>3. 討論解說技巧及動作表情並演練。</p> <p>4. 各組輪流解說。</p>	<p>練解說流程(含解說稿內容、解說技巧動作表情占比)。</p> <p>註：自評互評表。</p>	<p>3. 解說稿學習單</p> <p>4. 自評互評表</p>
5/18-6/14 第 16-19 週	4	<p>單元五 棉產總舖師</p>	<p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>1. 地方的棉被產業文化活動內容。</p> <p>2. 校內產業活動的內容規劃。</p> <p>3. 活動文宣海報的設計。</p>	<p>掌握棉被產業現況及資源，規劃活動、設計文宣海報。</p>	<p>1. 討論歸納棉被產業現況及相關人事物資源。</p> <p>2. 探究地方推動棉被產業做法。</p> <p>3. 規劃棉被產業文化活動並編輯成文檔。</p> <p>4. 應用軟體設計文宣海報。</p>	<p>實作評量： 能完成棉被產業文化活動的規劃書</p> <p>實作評量： 能製作活動文宣海報。</p>	<p>1. 近年來政府及地方推動棉被產業的簡報</p> <p>2. 臺南將軍區胡蘿蔔木棉爭鮮搶豔同樂會產業文化活動</p> <p>3. Gimp 免費 P 圖工具快速上手</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>6/15-6/30 第 20-22 週 (第二十二 週無課程)</p>	<p>2</p>	<p>單元六 讓棉華遠傳</p>	<p>社2a-III-2 表達對在地與 全球議題的關 懷。 藝1-III-8 能嘗試不同創 作形式，從事 展演活動。 藝3-III-2 能了解藝術展 演流程，並表 現尊重、協 調、溝通等能 力。</p>	<p>「棉華遠 傳」發表會 的活動宣 傳、布置與 辦理。</p>	<p>宣傳活動，布置場地並 辦理活動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用文宣海報宣傳 發表會活動 2. 依據活動規劃書布 置會場，辦理發表 會。 	<p>實作評量： 能舉辦棉華 遠傳發表會 (含會場布 置、活動內 容)。 註：師生評 選單。</p>	<p>師生評選單</p>
--	----------	----------------------	--	--	-----------------------------	--	--	--------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。