

## 臺南市紅瓦厝國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生每課練習評量之。 <b>(三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% <b>(三)上台發表 10%</b>
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <b>(五)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 10% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% <b>(五)上台發表 10%</b>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。</p> <p>二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 10% (三)實踐 30%</p>
	體育	2次	不定期	<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)晤談 20% (二)實踐 30%</p>
彈性學習課程	彩藝紅瓦	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)報告 50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%</p>
	樂英生活	依課程主題評量		<p>一、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)聽力與口語溝通 40% (二)實作 20% (三)作業 20% (四)實踐 20%</p>
	享閱世界	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)紙筆表單：學習單、檢核表。 (二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察、小組討論。 (三)上台發表：就學生上台發表動作儀態評量。</p>	<p>一、平時 100% (一)紙筆表單 50% (二)實作評量 40% (三)上台發表 10%</p>
	紅瓦囡仔眾議院	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)紙筆表單：學習單、檢核表。 (二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察、小組討論。 (三)上台發表：就學生上台發表動作儀態評量。</p>	<p>一、平時 100% (一)紙筆表單 50% (二)實作評量 40% (三)上台發表 10%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市紅瓦厝國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	次	不定期		
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生每課練習評量之。 (三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (五)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 10% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% (五)上台發表 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	2 次	不定期	<p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 10% (三)實踐 30%</p>
				<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	
	體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)晤談 20% (二)實踐 30%</p>
				<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	

彈性學習課程	彩藝紅瓦	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)報告 50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%</p>
	樂英生活	依課程主題評量	<p>一、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)聽力與口語溝通 40% (二)實作 20% (三)作業 20% (四)實踐 20%</p>
	享閱世界	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)紙筆表單：學習單、檢核表。 (二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察、小組討論。 (三)上台發表：就學生上台發表動作儀態評量。</p>	<p>二、平時 100% (一)紙筆表單 50% (二)實作評量 40% (三)上台發表 10%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市紅瓦厝國小 113 學年度 三 年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生每課練習評量之。 <b>(三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% <b>(三)上台發表 10%</b>
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

自然科學	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
			<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%</p>
社會	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%</p>
			<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)作業 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%</p>
藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)作業 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%</p>
			<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)作業 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%</p>
	視覺藝術			
	音樂			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)實踐 20% (三)上台發表 20%</p>
健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%</p>
	體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)晤談 20% (二)實踐 30%</p>
綜合活動		1 次	不定期	<p>一、定期： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發表情形評量之。 (二)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 25% (二)上台發表 25%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	彩藝紅瓦	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	樂英生活	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)聽力與口語溝通：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)聽力與口語溝通 40%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
	享閱世界	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	我的科技力	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。</p> <p>(二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。</p> <p>(三)作品製作：就學生作品的完成度、上台發表的表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)回答問題 20%</p> <p>(二)行為觀察 30%</p> <p>(三)作品製作 50%</p>
	紅瓦囡仔眾議院	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆表單：學習單、檢核表。</p> <p>(二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察。</p>	<p>三、平時 100%</p> <p>(一)紙筆表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市紅瓦厝國小 113 學年度\_四\_年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% <b>(四)上台發表 10%</b>
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% <b>(四)上台發表 10%</b>
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生每課練習評量之。 <b>(三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% <b>(三)上台發表 10%</b>
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業10% (四)上台發表10%
	藝術	2次	不定期	一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)鑑賞10% (二)作業10% (三)實踐20% (四)上台發表10%
				一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)鑑賞10% (二)作業10% (三)實踐20% (四)上台發表10%
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業10% (四)上台發表10%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業10% (四)上台發表10%
視覺藝術	2次	不定期	一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)鑑賞10% (二)作業10% (三)實踐20% (四)上台發表10%	
音樂	2次	不定期	一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)鑑賞10% (二)作業10% (三)實踐20% (四)上台發表10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)實踐 20% (三)上台發表 20%</p>
健康與體育	健康	體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%</p>
					<p>一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時 (一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)晤談 20% (二)實踐 30%</p>
綜合活動			1 次	不定期	<p>一、定期： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發表情形評量之。 (二)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 25% (二)上台發表 25%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	彩藝紅瓦	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	樂英生活	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)聽力與口語溝通：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)聽力與口語溝通 40%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
	享閱世界	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	我的科技力	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。</p> <p>(二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。</p> <p>(三)作品製作：就學生作品的完成度、上台發表的表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)回答問題 20%</p> <p>(二)行為觀察 30%</p> <p>(三)作品製作 50%</p>
	紅瓦囡仔眾議院	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆表單：學習單、檢核表。</p> <p>(二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察。</p>	<p>四、平時 100%</p> <p>(一)紙筆表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市紅瓦厝國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生每課練習評量之。 <b>(三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% <b>(三)上台發表 10%</b>
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 15% (二)作業 15% (三)實踐 10% (四)上台發表 10%	
	藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)作業 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%	
				一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)作業 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>二、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 10%</p> <p>(二)晤談 10%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
		體育	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>
	綜合活動	1次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發言情形評量之。</p> <p>(二)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)上台發表 25%</p>
彈性學習課程	彩藝紅瓦	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	紅瓦囡仔眾議院	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>享閱世界</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時                      (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。                      (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。                      (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%                      (一)報告 50%                      (二)資料蒐集整理 20%                      (三)實踐 30%</p>
	<p>我的科技力</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時：                      (一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。                      (二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。                      (三)作品製作：就學生作品的完成度、上台發表的表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%                      (一)回答問題 20%                      (二)行為觀察 30%                      (三)作品製作 50%</p>
	<p>紅瓦囡仔 眾議院</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時                      (一)紙筆表單：學習單、檢核表。                      (二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察。</p>	<p>五、平時 100%                      (一)紙筆表單 50%                      (二)實作評量 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市紅瓦厝國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生每課練習評量之。 <b>(三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% <b>(三)上台發表 10%</b>
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 15% (二)作業 15% (三)實踐 10% (四)上台發表 10%	
	藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)作業 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%	
				一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)鑑賞 10% (二)作業 10% (三)實踐 20% (四)上台發表 10%	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。	一、定期 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)第1次 25% (二)第2次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 10% (三)實踐 30%			
				體育	2次	不定期	一、定期： 實作：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%  二、平時 50% (一)晤談 20% (二)實踐 30%
				綜合活動	1次	不定期	一、定期： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發表情形評量之。 (二)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50%  二、平時：50% (一)實作 25% (二)上台發表 25%
彈性學習課程	彩藝紅瓦	依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)報告 50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%			
	紅瓦囡仔眾議院	依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)報告 50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

享閱世界	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
我的科技力	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。</p> <p>(二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。</p> <p>(三)作品製作：就學生作品的完成度、上台發表的表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)回答問題 20%</p> <p>(二)行為觀察 30%</p> <p>(三)作品製作 50%</p>
紅瓦囡仔眾議院	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆表單：學習單、檢核表。</p> <p>(二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察。</p>	<p>六、平時 100%</p> <p>(一)紙筆表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。