

## 臺南市歸仁區紅瓦厝國民小學 113 學年度第一學期六年級國語領域學習課程計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本             | 翰林版  | 實施年級<br>(班級/組別) | 6A 組  | 教學節數   | 每週 (2) 節, 本學期共 (42) 節                |  |  |
|------------------|--|-----------------|---|--|--------------------------------------|--|--|
| 課程目標             | 1. 能自行閱讀文本, 運用閱讀方法, 並就所讀的內容進行閱讀理解。<br>2. 透過國字認讀、書寫等基本方法應用, 延伸熟練文字自學與文字應用能力。<br>3. 能掌握目標語詞的意思, 應用且寫出語意完整的句子。<br>4. 能將所觀察到的周圍事物, 結合生活經驗, 以增加造句的內容多元性。<br>5. 能在生活中常用的名言佳句、能讀懂詩句的意義、理解書信溝通表達自己的想法。<br>6. 能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能理解景物描寫抒發感悟。 |                 |   |  |                                      |  |  |
| 該學習階段<br>領域核心素養  | 國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。   |                 |   |  |                                      |  |  |
| 課程架構脈絡           |  |                 |   |  |                                      |  |  |
| 教學期程             | 單元與活動名稱  | 節數              | 學習目標  | 學習重點   |                                      | 評量方式<br>(表現任務)                                 | 融入議題<br>實質內涵   |
|                  |  |                 |   | 學習表現   | 學習內容                                 |  |  |
| 第一週<br>8/30~8/31 | 第十一冊第壹單元:<br>讓自己更好<br>第一課 遇見自己   | 1               | 1. 能正確認讀教學生字。<br>2. 能將各課教學生字造出常用語詞。                     | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。  | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。           | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E1 了解個人的自我概念。 |
| 第二週<br>9/1~9/7   | 第十一冊第壹單元:<br>讓自己更好<br>第二課 為什麼大家不理我?  | 2               | 3. 在教師示例後, 能依句型結構寫出句子至少 10 字。<br>4. 能讀懂課文內容, 說出課文主要的大意。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化, 培養個人感受和思維能力, 積累說話材料。 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。 |  |  |
| 第三週<br>9/8~9/14  | 第十一冊第壹單元:<br>讓自己更好<br>第三課 孔子說的話  | 2               | 5. 能確實把握聆聽的方法。  | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。   | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。               |  |  |
| 第四週<br>9/15~9/21 | 第十一冊第壹單元:<br>讓自己更好<br>統整活動一  | 2               | 6. 能了解文章的主旨。<br>7. 能培養觀察與思考的寫作習慣。                       | 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧, 豐富  | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。             |  |  |
| 第五週<br>9/22~9/28 | 第十一冊第貳單元:<br>智慧藏寶箱   | 2               | 8. 能理解課文結構與閱讀策略。  |  |                                      |  |  |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

|                     |                                     |   |                     |   |  |  |  |
|---------------------|-------------------------------------|---|---------------------|---|--|--|--|
|                     | 第四課 向大自然學習                          |   | 9.能連結個人經驗，透過思考表達想法。 | 表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |  |  |
| 第六週<br>9/29~10/5    | 第十一冊第貳單元：<br>智慧藏寶箱<br>第五課 樹         | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第七週<br>10/6~10/12   | 第十一冊第貳單元：<br>智慧藏寶箱<br>第六課 善用自嘲，展現幽默 | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第八週<br>10/13~10/19  | 第十一冊第貳單元：<br>智慧藏寶箱<br>統整活動二         | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第九週<br>10/20~10/26  | 第十一冊第貳單元：<br>智慧藏寶箱<br>享閱讀一：驚蟄驅蟻記    | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第十週<br>10/27~11/2   | 第十一冊第壹、貳單元<br>複習週一                  | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第十一週<br>11/3~11/9   | 第十一冊第參單元：<br>生活好藝術<br>第七課 跟著公共藝術去旅行 | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第十二週<br>11/10~11/16 | 第十一冊第參單元：<br>生活好藝術<br>第八課 街頭藝術家     | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第十三週<br>11/17~11/23 | 第十一冊第參單元：<br>生活好藝術<br>第九課 孫翠鳳和歌仔戲   | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第十四週<br>11/24~11/30 | 第十一冊第參單元：<br>生活好藝術<br>統整活動三         | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第十五週<br>12/1~12/7   | 第十一冊第肆單元：<br>文學萬花筒<br>第十課 過故人莊      | 2 |                     |   |  |  |  |
| 第十六週<br>12/8~12/14  | 第十一冊第肆單元：<br>文學萬花筒                  | 2 |                     |   |  |  |  |

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫

|                     |                                  |   |  |  |  |  |
|---------------------|----------------------------------|---|--|--|--|--|
|                     | 第十一課 走一段海岸                       |   |  |  |  |  |
| 第十七週<br>12/15~12/21 | 第十一冊第肆單元：<br>文學萬花筒<br>第十二課 存根    | 2 |  |  |  |  |
| 第十八週<br>12/22~12/28 | 第十一冊第肆單元：<br>文學萬花筒<br>統整活動四      | 2 |  |  |  |  |
| 第十九週<br>12/29~1/4   | 第十一冊第肆單元：<br>文學萬花筒<br>享閱讀二：永續地球村 | 2 |  |  |  |  |
| 第二十週<br>1/5~1/11    | 第十一冊第參、肆單元<br>複習週二               | 2 |  |  |  |  |
| 第二十一週<br>1/12~1/18  | 第十一冊第壹、貳、參、肆單元<br>總複習            | 2 |  |  |  |  |
| 第二十二週<br>1/19~1/20  | 第十一冊第壹、貳、參、肆單元<br>總複習            | 1 |  |  |  |  |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

## 臺南市歸仁區紅瓦厝國民小學 113 學年度第二學期六年級國語領域學習課程計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本             | 翰林版  | 實施年級<br>(班級/組別) | 6A 組  | 教學節數   | 每週 (2) 節, 本學期共 (38) 節  |  |   |
|------------------|--|-----------------|---|--|--|--|---|
| 課程目標             | 1. 能自行閱讀文本, 運用閱讀方法, 並就所讀的內容進行閱讀理解。<br>2. 透過國字認讀、書寫等基本方法應用, 延伸熟練文字自學與文字應用能力。<br>3. 能掌握目標語詞的意思, 應用且寫出語意完整的句子。<br>4. 能將所觀察到的周圍事物, 結合生活經驗, 以增加造句的內容多元性。<br>5. 能在生活中常用的名言佳句、能讀懂詩句的意義、理解書信溝通表達自己的想法。<br>6. 能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能理解景物描寫抒發感悟。 |                 |   |  |  |  |   |
| 該學習階段<br>領域核心素養  | 國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。   |                 |   |  |  |  |   |
| 課程架構脈絡           |  |                 |   |  |  |  |   |
| 教學期程             | 單元與活動名稱  | 節數              | 學習目標  | 學習重點   |  | 評量方式<br>(表現任務)                                 | 融入議題<br>實質內涵  |
|                  |  |                 |   | 學習表現   | 學習內容   |  |   |
| 第一週<br>2/5~2/8   | 第十二冊第壹單元：用心看世界<br>第一課 遊走在世界的市場裡  | 2               | 1. 能正確認讀教學生字。<br>2. 能將各課教學生字造出常用語詞。                     | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | <b>【生命教育】</b><br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br><b>【品德教育】</b><br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br><b>【生涯規劃教育】</b><br>涯 E1 了解個人的自我概 |
| 第二週<br>2/9~2/15  | 第十二冊第壹單元：用心看世界<br>第二課 到不來梅當個樂師吧  | 2               | 3. 在教師示例後, 能依句型結構寫出句子至少 10 字。<br>4. 能讀懂課文內容, 說出課文主要的大意。 | 2-III-1 觀察生活情境的變化, 培養個人感受和思維能力, 積累說話材料。                    | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。   |  |   |
| 第三週<br>2/16~2/22 | 第十二冊第壹單元：用心看世界<br>第三課 大小剛好的鞋子  | 2               | 5. 能確實把握聆聽的方法。  | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和   | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓   |  |   |
| 第四週<br>2/23~3/1  | 第十二冊第壹單元：用心看世界<br>統整活動一  | 2               | 6. 能了解文章的主旨。<br>7. 能培養觀察與思考的寫作習慣。                       |  |  |  |   |

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫

|                   |                                     |   |  |  |  |    |
|-------------------|-------------------------------------|---|--|--|--|----|
| 第五週<br>3/2~3/8    | 第十二冊第貳單元：童年<br>你我他<br>第四課 王戎辨苦李     | 2 | 8.能理解課文結構與閱讀策略。<br>9.能連結個人經驗，透過思考表達想法。 | 提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思 | 意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 念。 |
| 第六週<br>3/9~3/15   | 第十二冊第貳單元：童年<br>你我他<br>第五課 童年·夏日·棉花糖 | 2 |  |  |  |    |
| 第七週<br>3/16~3/22  | 第十二冊第貳單元：童年<br>你我他<br>第六課 兒童的保護傘    | 2 |  |  |  |    |
| 第八週<br>3/23~3/29  | 第十二冊第貳單元：童年<br>你我他<br>統整活動二         | 2 |  |  |  |    |
| 第九週<br>3/30~4/5   | 第十二冊第貳單元：童年<br>你我他<br>享閱讀：透視廣告的祕密   | 2 |  |  |  |    |
| 第十週<br>4/6~4/12   | 第十二冊第壹、貳單元<br>複習週一                  | 2 |  |  |  |    |
| 第十一週<br>4/13~4/19 | 第十二冊第壹單元：成長<br>與祝福<br>第七課 你為何而學     | 2 |  |  |  |    |
| 第十二週<br>4/20~4/26 | 第十二冊第壹單元：成長<br>與祝福<br>第七課 你為何而學     | 1 |  |  |  |    |
| 第十三週<br>4/27~5/3  | 第十二冊第參單元：成長<br>與祝福<br>第八課 我的武俠大夢    | 2 |  |  |  |    |
| 第十四週<br>5/4~5/10  | 第十二冊第參單元：成長<br>與祝福<br>第九課 雛鳥試飛      | 2 |  |  |  |    |
| 第十五週<br>5/11~5/17 | 第十二冊第參單元：成長<br>與祝福<br>統整活動三         | 2 |  |  |  |    |
| 第十六週<br>5/18~5/24 | 第十二冊第參單元<br>複習週二                    | 2 |  |  |  |    |
| 第十七週<br>5/25~5/31 | 第十二冊第壹、貳、參單元                        | 2 |  |  |  |    |

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫

|                   |                  |   |                    |  |  |  |
|-------------------|------------------|---|--------------------|--|--|--|
|                   | 總複習一             |   | 考力、聯想力等<br>寫作基本能力。 |  |  |  |
| 第十八週<br>6/1~6/7   | 第一冊到第六冊<br>總複習二  | 2 |                    |  |  |  |
| 第十九週<br>6/8~6/14  | 第七冊到第十二冊<br>總複習三 | 2 |                    |  |  |  |
| 第二十週<br>6/15~6/21 | 第七冊到第十二冊<br>總複習三 | 1 |                    |  |  |  |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。