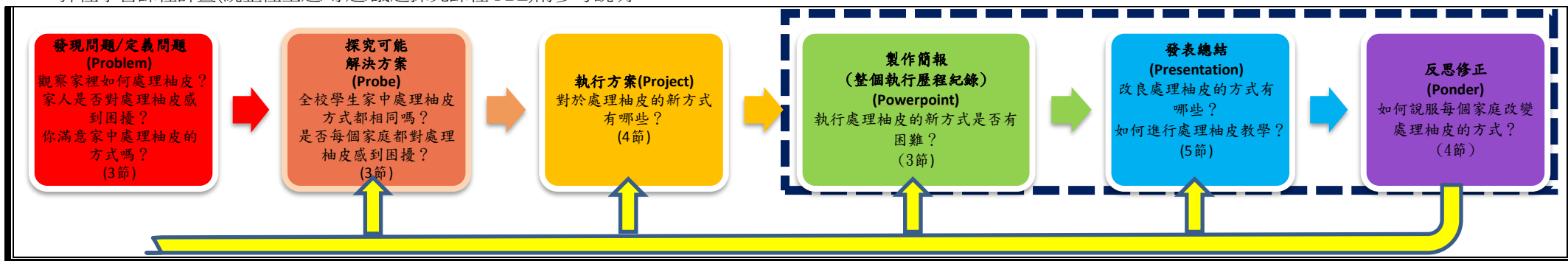


臺南市公立麻豆區紀安國民小學 113 學年度(第一學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫參考說明

專題名稱	柚皮再生術		教學節數	本學期共(22)節
學習情境	麻豆是盛產柚子的地區，每逢中秋，家家戶戶常會出現自家種植的柚子山，或是幾箱親朋好友送的柚子禮盒。吃完柚子後，總會剩下柚子皮，這些柚子皮常成為家中的廚餘，增加家庭垃圾量，使得倒垃圾成為家中的苦差事，也讓收垃圾的清潔人員增加工作量。處理這些柚子皮的方式只能作為垃圾丟掉嗎？是不是還有其他的處理方式呢？倘若有其他處理柚皮的方式，藉此減少家中的垃圾量，這些柚皮不再成為家中的困擾，也能減輕清潔人員的負擔。			
待解決問題 (驅動問題)	讓每個家庭都願意嘗試處理柚子皮的新方法有哪些？			
跨領域之 大概念	改變與穩定：發揮創意與改造，改變家庭處理柚皮方式。			
本教育階段 總綱核心素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
課程目標	運用在地自然環境與農產品，表達對鄉土的關懷，及發揚愛物惜福的觀念。			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____			
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____			
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)				



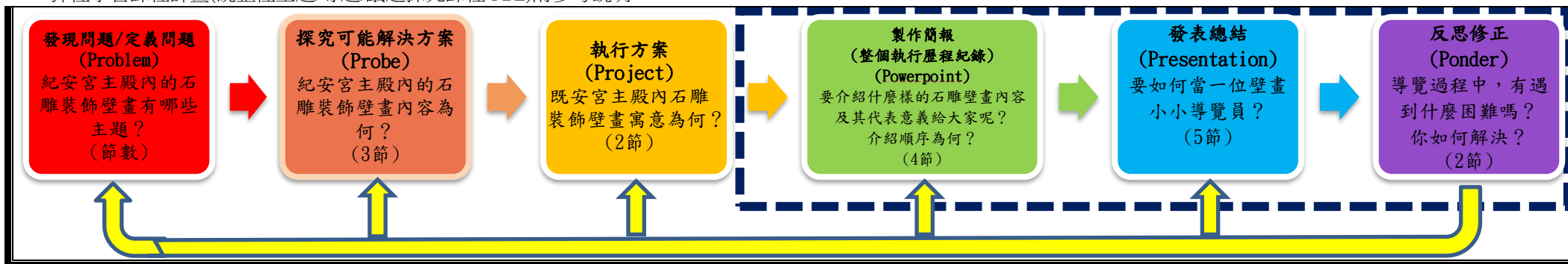
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
1-3 週	觀察家裡如何處理柚皮？ 家人是否對處理柚皮感到困擾？ 你滿意家中處理柚皮的方式嗎？	家庭訪問	調查麻豆最具代表的農產品與自身家庭的關聯	調查家中處理柚皮方式 分享家中處理柚皮方式並表達看法	學生分享家裡處理柚皮方式。
4-6 週	全校學生家中處理柚皮方式都相同嗎？ 是否每個家庭都對處理柚皮感到困擾？	問卷調查	調查和分析麻豆最具代表的農產品與在地居民之間的關聯	小組資料蒐集與分析	學生利用問卷調查，統計全校學生家庭處理柚皮方式，做出統計圖表。
7-10 週	對於處理柚皮的新方式有哪些？	各類柚皮處理方式	找尋改造農產品廢棄物的新方式	小組資料蒐集與分析	學生利用網路搜尋柚皮處理方式，找尋可能讓一般家庭接受的方式。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

11-13 週	執行處理柚皮的新方式是否有困難？	改造柚皮各式產品的研發	改造農產品，學習珍惜食物。	製作柚皮清潔劑、柚皮發酵液、柚皮肥料、柚皮蜜餞	製作出簡單方便的柚皮產品
14-18 週	改良處理柚皮的方式有哪些？ 如何進行處理柚皮教學？	柚皮各式產品的改良實驗 改造柚皮的教學設計	改造農產品，分析實驗組與對照組。 能夠設計簡單的柚皮教學課程	改良柚皮清潔劑、柚皮發酵液、柚皮肥料、柚皮蜜餞 設計柚皮改造教學課程	改良的柚皮產品 設計柚皮學課程 口語練習
19-22 週	如何說服每個家庭改變處理柚皮的方式？	改造柚皮的教學課程	與他人分享，增進鄉土人情情懷。	進行柚皮改造教學演示	舉辦柚皮產品展示會，由學生向全校學生家長進行柚皮處理方式的教學，說服各個家庭改變處理柚皮方式。

臺南市公立麻豆區紀安國民小學 113 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	紀安宮的石雕壁畫		教學節數	本學期共(20)節
學習情境	紀安宮和學校及社區關係緊密，許多社區及學校活動都在紀安宮廟庭舉辦，但我們從來沒有注意過廟內的裝飾石雕壁畫，對壁畫內涵更加一無所知。以期透過課程探討，學生能了解石雕壁畫內涵並能成為壁畫小小導覽員。			
待解決問題 (驅動問題)	瞭解紀安宮石雕壁畫內容及其代表意義後要如何介紹給大家呢？			
跨領域之 大概念	互動與關聯：探究人事物與環境的「互動」情形及「關聯」性			
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。			
課程目標	學生能探索紀安宮主殿內的石雕裝飾壁畫主題內容並思考壁畫分類方式，體驗以導覽員身分進行導覽並與同學、家長及社區進行互動，藉以處理大眾對壁畫內涵不了解的問題，強化紀安宮與社區的關聯性。			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____			
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____			
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)				



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
1-4 週	1. 紀安宮主殿內的石雕裝飾壁畫有哪些主題?	田野調查及資料歸納整理	1. 學生能透過實地訪查並以拍照方式記錄紀安宮石雕壁畫	1. 分組進行田野調查，拍攝紀安宮主殿兩側石雕裝飾壁畫	1. 學生能以拍攝方式記錄紀安宮內的石雕壁畫
5-7 週	1. 紀安宮主殿內的石雕裝飾壁畫內容為何?	田野調查及資料歸納整理	透過實地訪查並以拍照方式記錄紀安宮石雕壁畫	分組利用網路及書籍查詢石雕裝飾壁畫內容及寓意	1. 學生能整理石雕壁畫內容
8-9 週	紀安宮主殿內的石雕裝飾壁畫寓意為何?	資料歸納整理	能了解壁畫內容及寓意並分類	透過整理歸納文獻及網路資料，將石雕壁畫分類	1. 學生能將石雕壁畫依內容及寓意做分類
10-13 週	1. 要介紹什麼樣的石雕壁畫內容及其代表意義給大家呢? 介紹順序為何?	製作導覽員手冊	學生能透過分組活動，討論規劃並完成導覽員手冊	1. 學生分組製作覽員手冊 2. 教師提問 (1)要介紹什麼樣的內容及重點給大家? (2)導覽員的導覽順序為何?	學生能分組完成導覽手冊製作

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

				<p>3. 學生學習策略</p> <p>(1)統計壁畫分類後各類壁畫數量</p> <p>(2)規劃石雕壁畫介紹順序</p> <p>(3)完成導覽逐字稿</p>	
14-18 週	要如何當一位壁畫小小導覽員?	壁畫小小導覽員訓練	<p>1. 學生能分組進行小小導覽員訓練學習表達及臺風訓練</p>	<p>1. 學生分組進行學習表達及臺風訓練</p> <p>2. 教師提問</p> <p>(1)導覽人員需要具備什麼樣的特質?</p> <p>(2)要以什麼樣的口吻來介紹壁畫比較合適?</p> <p>3. 學生學習策略</p> <p>(1)臺風練習</p> <p>(2)表達方式練習</p>	以小小導覽員身分將壁畫內容介紹給同學、社區及家長
19-20 週	<p>1. 在導覽過程中，有遇到什麼困難嗎?</p> <p>2. 你如何解決?</p>	小小導覽員	能夠解決導覽時所遇到的困難	分享導覽時所遇到的困難與解決方式，互相提供建議與反饋	反思並修正導覽作品

