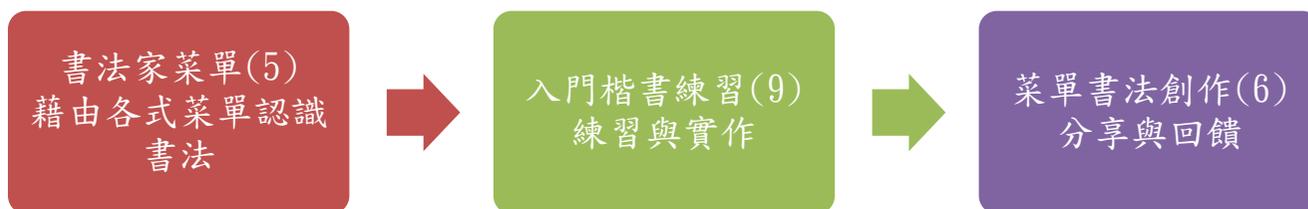


臺南市公立白河區竹門國民小學 113 學年度(第一學期)四年級彈性學習 吟詩舞墨 課程計畫

| | | | | | |
|---|--|--------------------|--|------|-------------|
| 學習主題名稱 (中系統) | 吟詩舞墨 | 實施年級 (班級組 別) | 四年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程 | 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 互動與關聯：結合校訂課程中食米與創客兩大主軸，藉由觀察及賞析用書法紀錄的各式菜單，瞭解書法在生活的實際運用，並轉化為筆墨創作的動能。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | |
| 課程目標 | 認識各類型菜單的呈現及書寫方式，瞭解書法於生活當中的實際運用，使學生具備語文與藝術的基本素養，用自己的書寫技能進行創作，進而培養多元感官與美感體驗。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small> | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small> | 筆墨世界的賞析與創作 1. 口頭發表對各類型菜單的書法呈現方式與賞析 2. 透過個人及小組討論進行菜單書法創作 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 學習評量 | 自選自編教材 或學習單 |
|-------------------|----|---------|---|--|--|---|---|---|
| 第1週 ～ 第5週 | 5 | 書法家菜單 | 國語文 2-II-4 樂於參加討論， 提供個人的觀點 和意見。 藝術 3-II-2 能 觀察並體會藝術 與生活的關係。 | 各類型書 法菜單 | 1. 能蒐集不同 形式的書法菜 單內容 2. 能說出不同 菜單的呈現方 式 | 1. 結合食農及創客課程，學生能 小組合作蒐集相關資料，認識書 法藝術結合菜單的不同呈現方式 及藝術內涵。 2. 學生上台分享菜單的紀錄方式 與內容，並說明書法呈現方式對 於顧客的影響。 | 1. 能蒐集各 類型的書法 菜單的內容 及呈現方式 2. 口頭分享 菜單呈現方 式對顧客的 影響 | 各類型的書法菜 單及內容 |
| 第6週 ～ 第14週 | 9 | 入門楷書練習 | 國語文 4-II-7 習寫以硬筆字為 主，毛筆為輔， 掌握楷書筆畫的 書寫方法。 藝術 3-II-1 能 樂於參與各類藝 術活動，探索自 己的藝術興趣與 能力，並展現欣 賞禮儀。 | 1. 毛筆使 用方式 2. 楷書基 本筆畫和 運筆方 法。 | 1. 能練習毛筆 的使用方式 2. 能練習楷書 基本筆畫和運 筆方法。 | 1. 學生能練習執筆、沾墨，並掌 握筆順、筆畫結構，進行基本筆 畫的練習。 2. 學生能臨摹練習楷書基本筆畫 練習，並上台展示作品，欣賞他 人作品並給予回饋。 | 1. 實作練習 楷書書法的 筆順和結構 2. 口頭分享 及賞析楷書 練習作品 | 1. 楷書的筆法與 結構影片 https://www.youtube.com/watch?v=aTRXw4dEqzE 2. 楷書練習作品 |
| 第15週 ～ 第20週 | 6 | 菜單書法創作 | 國語文 4-II-7 習寫以硬筆字為 主，毛筆為輔， 掌握楷書筆畫的 書寫方法。 藝術 2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵。 | 菜單書法 創作 | 1. 能互相討論 並說出菜單內 容 2. 能寫出菜單 內容並上台分 享 | 1. 學生分組討論，構思創作不同 菜單內容並上台分享。 2. 結合校本課程，藉由書法楷書 寫下不同的菜單內容，並上台分 享並進行解說。 | 1. 口頭分享 說出菜單內 容 2. 實作進行 菜單書法創 作 | 菜單書法創作 |

臺南市公立白河區竹門國民小學 113 學年度(第二學期)四年級彈性學習 吟詩舞墨 課程計畫

| | | | | | |
|---|--|----------------|--|------|-------------|
| 學習主題名稱 (中系統) | 吟詩舞墨 | 實施年級 (班級組別) | 四年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程 | 統整性探究課程 (■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | 互動與關聯：結合校訂課程中食米與創客兩大主軸，藉由觀察及賞析不同形式的書法海報，瞭解書法在生活的實際運用，並轉化為筆墨創作的動能。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫作」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理 、肢體及藝術等符號知能， 能以同理心應用在生活與人際 。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | |
| 課程目標 | 認識不同書法海報的書寫及呈現方式，瞭解書法於生活當中的實際運用，使學生具備語文與藝術的基本素養，用自己的書寫技能進行創作，進而培養多元感官與美感體驗。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | |
| 總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明 | 筆墨世界的賞析與創作 1. 口頭發表及分享討論對書法海報的不同呈現形式 2. 透過個人及小組合作進行好米書法海報創作 | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |
| <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 書法海報創意大 (5) 藉由各類型海報認 識書法的應用 </div> <div style="font-size: 2em; color: #c00000;">➔</div> <div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 入門楷書練習(9) 練習與實作 </div> <div style="font-size: 2em; color: #008000;">➔</div> <div style="background-color: #4b0082; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 好米書法海報(6) 分享與回饋 </div> </div> | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 學習評量 | 自選自編教材 或學習單 |
|-------------------|----|---------|--|----------------------------------|---|--|--------------------------------------|---|
| 第1週 ～ 第5週 | 5 | 書法海報創意大 | 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝術 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 1. 各類型書法海報及作品 | 1. 能透過各類書法海報小組討論並說出作品的美感與影響 | 1. 學生能觀察不同書法運用在海報上的創意，並分組討論作品的呈現形式與對於觀看者的影響。 2. 能上台分享說出不同書法海報作品的感受。 | 1. 小組討論並口頭分享說出書法海報的看法。 | 各類書法海報及作品 |
| 第6週 ～ 第14週 | 9 | 入門楷書練習 | 國語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 | 1. 毛筆使用方式 2. 楷書基本筆畫和運筆方法。 | 1. 能練習毛筆的使用方式 2. 能練習楷書基本筆畫和運筆方法。 | 1. 學生能練習執筆、沾墨，並掌握筆順、筆畫結構，進行楷書基本筆畫的練習。 2. 學生能臨摹練習楷書基本筆畫練習，並上台展示作品，欣賞他人作品並給予回饋。 | 1. 實作練習書法的筆順 2. 口頭分享及賞析楷書練習作品 | 1. 楷書的筆法與結構影片 https://www.youtube.com/watch?v=aTRXw4dEqzE 2. 楷書練習作品 |
| 第15週 ～ 第20週 | 6 | 好米書法海報 | 國語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝術 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 1. 好米書法海報 | 1. 能互相討論好米書法海報內容 2. 能分組完成好米書法海報 | 1. 結合校本課程，學生分組討論，思考如何呈現好米海報的內容，並結合楷書書法藝術表現。 2. 學生能上台展示作品，並說明書法藝術於海報中的展現及美感關係。 | 1. 口頭分享好米書法海報 2. 實作創造好米書法海報 | 好米書法海報 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。