

## 臺南市竹橋國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
是否每位學生上台發表						
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)發表：就學生上課發表態度及 內容評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和 口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量 之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 實踐 40% (二) 作業 10%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)操作：就學生上課實際操作表 現和回答問題評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)操作 10% (三)作業 10%	
	生活 課程	生活	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗:定期評量 2 次 二、平時： (一) 實踐：就學生上課及日常 行為表現評量之 (二)發表：就學生之口頭問答結果 評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 10% (二)發表 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品展示 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)實踐 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	音樂	兩次	不定期	一、定期： 表演：學生表演指定曲目評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)鑑賞 15% (二)作業 20% (三)實踐 15%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時：50% (一) 發表 25% (二) 實踐 25%
		體育	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生上課參與活動之情形評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)態度 20%
彈性學習課程	七十二份 樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、發表 10% 三、態度 10% 四、作業 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			四、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%
	議題停看聽	依課程主題 評量	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 四、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、發表 10% 三、態度 10% 四、作業 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市竹橋國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	兩次	是否每位學生上台發表	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生上課發表態度及內容評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 實踐 40% (二) 作業 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)操作：就學生上課實際操作表現和回答問題評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)操作 10% (三)作業 10%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
生活課程	生活	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 實踐：就學生上課及日常行為表現評量之 (二)發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 10% (二)發表 20% (三)作業 20%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		視覺藝術	兩次	不定期	<p>一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品展示</p> <p>二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之上課表現評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 25% (二)實踐 25%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	兩次	不定期	<p>一、定期： 表演：學生表演指定曲目評量之。</p> <p>二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生上課表現評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 15% (二)作業 20% (三)實踐 15%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次，依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)發表 25% (二)實踐 25%</p>	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	體育	兩次	不定期	<p>一、定期： 綜合測驗：定期評量2次。</p> <p>二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生上課參與活動之情形評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 30% (二)態度 20%</p>	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	七十二份樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>三、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。</p> <p>四、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>平時：100%</p> <p>一、實作 50%</p> <p>二、發表 10%</p> <p>三、態度 10%</p> <p>四、作業 30%</p>
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>平時：100%</p> <p>一、實作 70%</p> <p>二、實踐 30%</p>
	議題停看聽	依課程主題評量	<p>平時：</p> <p>一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>三、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。</p> <p>四、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>平時：100%</p> <p>一、實作 50%</p> <p>二、發表 10%</p> <p>三、態度 10%</p> <p>四、作業 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市竹橋國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 40% (二)作業 10%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期：50% (一)第 1 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品展示 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)實作 25% (二)實踐 25%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 表演：學生表演指定曲目評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)鑑賞 15% (二)作業 20% (三)實踐 15%
		表演藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時：50% (一)發表 20% (二)實踐 30%



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	兩次	不定期	<p>一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生上課參與活動之情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 30% (二)態度 20%</p>
	綜合活動	兩次	不定期	<p>一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%</p>
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%</p>
	七十二份樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%</p>
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題 評量		<p>平時： 一、口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 三、作業：就學生各種習作簿評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>平時：100% 一、口試 20% 二、實作 30% 三、作業 30% 四、實踐 10%</p>
	Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題 評量		<p>平時： 一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、實作：就學生之實際操作與解決</p>	<p>平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			問題等行為表現評量之。	
	議題停看聽 (其他類課程)	依各議題課程 評量	平時： 一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市竹橋國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 40% (二)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品展示 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)實作 25% (二)實踐 25%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 表演：學生表演指定曲目評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)鑑賞 15% (二)作業 20% (三)實踐 15%
		表演藝術	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				二、平時： (一)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)發表 20% (二)實踐 30%			
				體育	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)實作 30% (二)態度 20%
				綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%			
	七十二份樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%			
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		平時： 一、口試：就學生之口頭問答結果評量之。	平時：100% 一、口試 20% 二、實作 30%			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<p>二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>三、作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>三、作業 30%</p> <p>四、實踐 10%</p>
	<p>Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>平時：</p> <p>一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>平時：100%</p> <p>一、實作 70%</p> <p>二、實踐 30%</p>
	<p>議題停看聽 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程 評量</p>	<p>平時：</p> <p>一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>平時：100%</p> <p>一、實作 70%</p> <p>二、實踐 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市竹橋國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：每課評量 1-2 次。 (二)作業 (三)課堂發表 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)課堂發表 10%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時單元評量 (二)各課課文口說 (三)作業 (四)上課態度 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)單元評量 20% (二)課文口說 15% (三)作業 5% (四)上課態度 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時單元評量 (二)各課課文口說 (三)作業 (四)上課態度 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)單元評量 20% (二)課文口說 15% (三)作業 5% (四)上課態度 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)課堂表現 (三)作業 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)課堂表現 10% (三)作業 15%
	生活 課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)課堂表現(實驗)：就學生之日常	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)課堂表現 15% (三)作業 15%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)課堂表現(發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語發表 20% (三)課堂表現 5% (四)作業 5%	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 作品展現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)鑑賞 5% (三)作業 10% (四)課堂表現 10%
音樂					兩次	不定期
表演藝術		次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業(學習單)：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50%	



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二) 課堂表現：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。	(一)作業 60% (二)課堂表現 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 技能表現：定期評量 2 次 二、平時： (一)就學生實際運動表現、策略運用執行、團隊合作。 (二)課堂參與度、日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)實作 60% (二)課堂表現 40%
體育	兩次	不定期		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 口說發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)課堂表現 (二)作業	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)課堂表現 50% (二)作業 50%
綜合活動	兩次	不定期		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量	一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%	
	七十二份樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量	一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%	
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題 評量	一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%	
	Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題 評量	一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%	
	議題停看聽 (其他類課程)	依各議題課程 評量	一、課堂學習單等任務 二、課堂參與度：發表、問答	一、課堂學習單等任務 80% 二、課堂參與 20%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市竹橋國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：每課評量 1-2 次。 (二)作文成績。 (三)課堂發表  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (紙筆測驗+作文成績+課堂表現加總後平均)
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)口試 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)實踐 40% (二)作業 10%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：每單元評量 1-2 次。 (二)線上平台等作業。 (三)課堂表現  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (紙筆測驗、線上平台測驗、課堂表現加總後平均)	
	生活課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	藝術	視 覺 藝 術	兩次	不定期	一、定期： 作品展現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)鑑賞 5% (三)作業 10% (四)課堂表現 10%
音 樂					兩次	不定期
表 演 藝 術		0 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(紙筆測驗、學習單、課堂表現、實踐等加總後平均)			
				體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與運動表現等評量之 (二)態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)實作 60% (二)態度 40%
				綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 口說發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)課堂任務：各單元學習單等任務 (二)課堂參與度：發表、問答 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (學習單、課堂表現、實踐等加總後平均)
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		一、課堂學習單等任務 二、課堂參與度：發表、問答	一、課堂學習單等任務 90% 二、課堂參與度：發表 10%			
	七十二份樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%			
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題 評量		一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%			
	Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題 評量		一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%			
	議題停看聽 (其他類課程)	依各議題課程 評量		一、課堂學習單等任務 二、課堂參與度：發表、問答	一、課堂學習單等任務 90% 二、課堂參與 10%			

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。