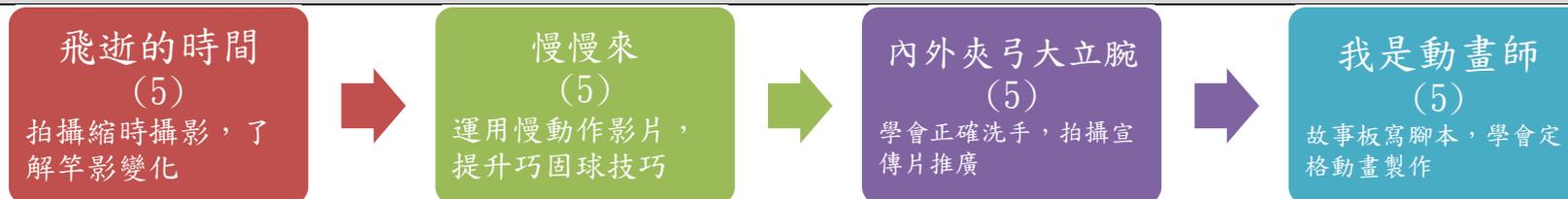


臺南市公立七股區竹橋國民小學 113 學年度(第一學期)五年級彈性學習 STEAM 創客趣 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	影片大師	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	· 交互作用：察覺時間流逝事物的變化，透過運用不同媒介的紀錄與呈現，提升學生與環境之互動關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	· E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 · E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	· 學生能具備科技與資訊應用的基本素養，應用新科技紀錄校園與我們的生活等不同題材，並運用不同媒介創作表達。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	30 秒定格動畫作品 (1)完成故事板(腳本)。 (2)拍攝分段動畫。 (3)合併分段動畫，添加轉場特效、配音、片頭及片尾。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1 週   第 5 週	5	飛逝的時間	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	竿影的變化  動畫的原理  縮時攝影的原理  攝影設備的操作  CapCut 影音合併功能	透過觀察，了解固定物體的影子在一天中的變化。  透過實作了解動畫與縮時攝影的原理。  透過觀察，了解事物變化過程的時間特性，並依此選擇適合的紀錄方式  能正確設定器材進行縮時攝影  運用 CapCut 在影片加上配樂與簡單標題	一、小組討論，各事物從開始發生變化到結束所用的時間都一樣嗎？請將學習單上的事物變化時間依時間長短分類。  二、透過觀察或經驗分享，討論從早上到下午樹的影子怎麼動？是屬於變化比較慢或快的？怎麼記錄影子的變化？  三、教師統整，除了用紙筆紀錄，還可以利用拍照（每隔一段時間）或錄影（長時間）。並分析拍照間隔時間長短在紀錄上的差異性，以及全程錄影在觀察紀錄上的必要性。  四、請學生以正常速度以及逐影格方式播放影片，驗證照片與影片間的關係。說明影片其實就是拍照時間間隔很短的一系列照片連續播放的產物。  五、各組討論拍攝的縮時攝影主題，完成學習單，並依照學習單內容與設定，用平板電腦開始拍攝縮時攝影影片。	說出樹影一天中的變化情形  拍攝縮時攝影  CapCut 影片加標題、配樂與片頭片尾	自編縮時攝影引導學習單

						六、運用 CapCut 將縮時攝影影片加上配樂與簡單標題，並套用 app 內的濾鏡特效設計片頭與結尾。		
						七、各組分享按讚。		
第 6 週   第 10 週	5	慢慢來	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。  健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	巧固球技巧  攝影設備的操作	了解事物變化過程的時間特性，並依此選擇適合的紀錄方式  能改善自己巧固球的動作與技巧	一、透過經驗分享看過哪些慢動作影片，或想看哪些慢動作影片的事件  二、各組討論，估計這些事件發生的時間，並歸納慢動作影片的用途。  三、拍攝巧固球慢動作影片，改善個人技巧。 1. 透過比賽經驗，全班頭腦風暴如何打好巧固球。 2. 歸納幾個關鍵動作，再跟球隊老師討論修正。 3. 徵得球隊老師同意拍攝老師的示範動作後，分別拍攝前左右三個角度之正常速度與慢動作影片。 4. 找一個最需要加強的動作，依示範影片練習，並拍攝正常速度及慢動作影片與示範影片比較，找出可能不理想或抓不到訣竅的地方。 5. 請球隊老師指導，修正確認動作及發力方式，勤加練習並持續拍攝影片。  四、整理改善前、改善後的影片及心得，貼在 Padlet 分享。	慢動作影片拍攝  發表巧固球訓練成果	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 11 週   第 15 週	5	內外夾弓大立腕	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p>	<p>洗手要領</p> <p>攝影設備的操作</p> <p>CapCut 轉場特效</p>	<p>能學會確實洗手</p> <p>運用 CapCut 合併影片並添加轉場效果。</p>	<p>一、請學生觀看洗手步驟宣導海報，確實學會「內外夾弓大立腕」各步驟的動作與理解緣由。</p> <p>二、兩人一組，每組用 ipad 分別拍攝一個步驟的影片 20 秒。拍攝洗手各步驟的影片。</p> <p>三、請學生運用錄音 app 錄製各步驟影片的洗手要領解說旁白。</p> <p>四、運用 CapCut 合併影音、添加標題字幕後輸出影片並張貼到 Padlet 的素材庫討論串。</p> <p>五、各組可從素材庫下載其他組分享的素材，或自己一一錄製各洗手步驟的影片，運用 CapCut 合併各洗手步驟影片，並添加片頭、片尾、轉場效果等，完成洗手宣導影片。</p> <p>六、各組發布影片並進行票選，優勝影片提供健康中心做宣導活動使用。</p>	<p>拍攝洗手步驟影片</p> <p>洗手步驟旁白錄音</p> <p>CapCut 影片合併</p>	<p>洗手要領宣傳海報或網頁</p>
第 16 週   第 20 週	5	我是動畫師	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>	<p>定格動畫原理</p> <p>故事板</p> <p>定格工廠 app</p>	<p>了解定格動畫製作過程</p> <p>能運用故事板構思劇本、場景、分鏡</p> <p>能運用 app 完成定格動畫</p>	<p>一、介紹與構思</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看幾個簡短的定格動畫範例</li> <li>2. 查詢討論動畫是如何製作的</li> <li>3. 教師統整定格動畫的基本原理與製作流程</li> </ol> <p>二、創意構思與製作素材</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每組學生構思一個大約 30 秒的簡短動畫故事，或模擬縮時攝影、慢動作事件。</li> <li>2. 畫出故事板並分享</li> <li>3. 按照故事板內容，使用紙張、黏土、積木、人偶、模型等製作角</li> </ol>	<p>口語評量-故事板發表分享</p> <p>實作評量-定格動畫發表</p>	<p>故事板引導學習單</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

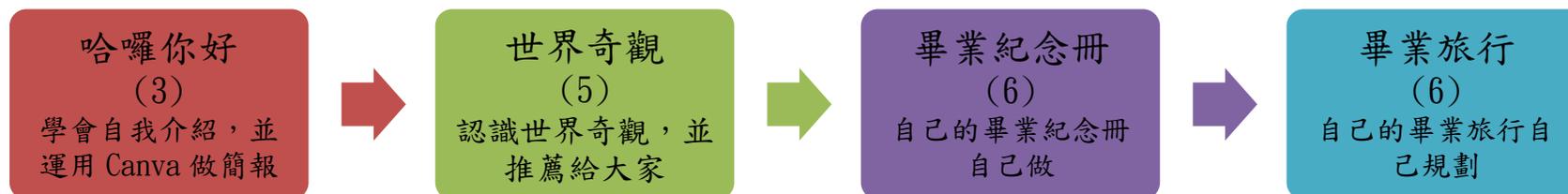
						<p>色及場景。</p> <p>三、製作動畫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師簡單介紹定格動畫製作軟體並示範基本操作</li> <li>2. 各組開始使用軟體進行第一段動畫試拍攝，檢視初步動畫的流暢度、運鏡效果等是否需要調整。</li> <li>3. 各組繼續編輯動畫，並用 CapCut 添加聲音、文字與特效</li> </ol> <p>四、展示與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成最終作品，並在 Padlet 上分享展示</li> <li>2. 各組互評給讚</li> <li>3. 老師對每組的動畫進行總結</li> </ol>	
--	--	--	--	--	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立七股區竹橋國民小學 113 學年度(第二學期)五年級彈性學習 STEAM 創客趣 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	簡報大師	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	· 交互作用：體驗藝術視覺元素的組合，藉由數位美學設計的規劃與展現，促進學生與環境之互動關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	· E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 · E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	探索自我，美化生活環境，體會文化與生活的關係。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	畢業旅行規劃簡報 1. 擬定旅遊景點 2. 依時間序規劃行程 3. 進行行程規畫簡報				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1 週   第 3 週	3	哈囉你好	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。  科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	自我介紹內容  Canva 簡報製作	了解自我介紹內容  用 Canva 製作自我介紹簡報  能	一、頭腦風暴，討論自我介紹的時機以及內容。 二、教師歸納後指定自我介紹內容： 1. 姓名加照片 2. 住處（竹橋、義合、西港…等）加簡易地圖 3. 身高體重生日星座等 4. 最喜歡、最拿手、最討厭、最害怕等人事物（可加圖片強調或說明） 5. 對自己的期許、志願等 6. 其他 三、將前面活動每一內容至少以一頁簡報呈現。 四、教師解說圖文呈現等排版技巧與注意事項後，學生繼續添加圖片、排版，修改簡報。 五、發表簡報。	Canva 自我介紹簡報  運用簡報自我介紹	自我介紹學習單
第 4 週   第 8 週	5	世界奇觀	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。  資 E6 認識與	資料的蒐集與篩選方法	能知道世界奇觀  能以節錄或刪除重複信息篩選資料	一、分組選定世界奇觀作為研究對象 二、透過討論找出介紹的關鍵點，例如位置、成因、現況等。 三、開始蒐集資料，並針對關鍵點進行進行資料節錄篩選，避免冗長重複的信息。 四、將各關鍵點以一頁以上的簡報呈現。 五、添加圖片、排版，完成簡報	Canva 世界奇觀簡報製作  發表簡報	自編簡報設計教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			使用資訊科技以表達想法。			六、發表簡報。		
第 9 週   第 14 週	6	畢業紀念冊	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。  資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	畢業紀念冊內容  照片的篩選	能了解畢業紀念冊的內容。  能篩選照片，依內容主題需求編排簡報版面	一、參考各式畢業紀念光碟、畢業紀念冊，全班共同討論畢業紀念冊頁面內容。  二、教師統整後歸納內容為 1. 封面 2. 畢業生與師長團體照。 3. 導師照片與對畢業生的期許。 4. 畢業生個人形象照與想對大家說的話（至少 20 字）。 5. 與同學的合照自選 5 張。  三、編輯個人頁面，將 4.5 內容設計成 2 頁版面排版後上傳 Padlet。  四、將全班同學的個人頁面匯入，完成數位版畢業紀念冊	編輯個人頁面  匯集全班個人頁面	歷年畢業紀念冊
第 15 週   第 20 週	6	畢業旅行	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略、預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	資料的蒐集與篩選方法  時間的安排	能規劃畢業旅行行程  能用時間軸概念製作簡報	一、透過討論與歷年畢業旅行行程，蒐集畢業旅行的候選景點。 二、票選 5 個景點，分組查詢各景點的門票、開放時間、交通訊息、建議停留時間等資訊，張貼到 Padlet。 三、依路程順路與否以及時間，討論安排各景點旅遊順序。 四、加入食宿地點費用考量，重新微調行程。 五、依日期分組製作行程簡報，各組	旅行行程簡報編輯  發表簡報	歷年畢業旅行手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。			依事件時間序製作各頁。例如第一組製作第一日簡報，在校集合出發一頁，第一個景點一頁，午餐一頁…依此類推。每頁需有抵達時間、離開時間、注意事項、景點圖片等訊息。 六、發表簡報。	
--	--	--	----------------------	--	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。