

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（特殊需求-藝術才能專長）五年級

學習階段 / 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期	<input type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域	專題研究-art project(studio)  1.進階素描 2.水彩技法 3.創意設計 4.版畫創作 5.多媒材設計  共五大單元	能了解美的形式原理，藉由美術創作、鑑賞活動，培養兒童想像、思考、觀察、計畫及審美能力。	6	美才Ⅲ-P1 美才Ⅲ-P2 美才Ⅲ-K2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
	<input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課	專題研究-art project(studio)  1.藝術鑑賞 2.布展策畫 3.表演藝術 4.立體設計 5.多媒材設計  共五大單元	能體會藝術作品的美感特色與價值，認識藝術文化背景與意涵並促進跨領域、多元媒材的學習。	6	美才Ⅲ-P1 美才Ⅲ-P2 美才Ⅲ-K2 美才Ⅲ-C2 美才Ⅲ-L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

	程 專業 課程: <input checked="" type="checkbox"/> 藝 術才 能班 校訂 專長 領域					<input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	---------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---------------------------------	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

## 陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

### 一、五年級

課程名稱	中文名稱	藝術才能專長	
	英文名稱	Visual Arts	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週6節
學習目標	1. 平面媒材藝術創作其主題取自於生活經驗並與生活連結的題材為主,創作媒材可加入素描、靜物 水彩水墨,掌握輪廓正確性及明暗立體的觀察及描寫。 2. 素描課程加深學生對比例、透視、光影、明暗等的練習及了解,進行欣賞課程時運用比例、透視、光影、明暗等語彙。 3. 了解東西方藝術的差異:東方重水墨,西方重色彩;東方文人畫詩畫結合,東方寫景,西方以人物為主;東方寫意,西方寫實。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	彩畫/熱鬧的店家	一、二、三及多點點透視概念講解
	2	彩畫/熱鬧的店家	運用透視概念進行店家及人物構圖
	3	彩畫/熱鬧的店家	重疊法及渲染法示範及應用
	4	彩畫/熱鬧的店家	水彩的明暗及配色應用
	5	彩畫/熱鬧的店家	人物及物件細節整理及修圖技巧
	6	平面設計/郵票設計	郵票歷史脈絡與各國郵票鑑賞
	7	平面設計/郵票設計	郵票內容探討與主題討論
	8	平面設計/郵票設計	郵票設計與構圖
	9	平面設計/郵票設計	平塗技法練習與應用
	10	平面設計/郵票設計	重疊法、渲染法、平塗技法綜合練習與應用
	11	素描靜物練習/	觀察物體的型態、質感、量感、明暗、空間、構圖、比例等等;藉由自己的方式,詮釋該物體的特質
	12	素描靜物練習/	理解物體的結構並以基本形建構形體,找出正確的物體形體
	13	素描靜物練習/	小物速寫:石膏與水果靜物
	14	水彩靜物實作/	小物速寫:石膏與水果靜物
	15	水彩靜物實作/	小物速寫:玻璃瓶,反光練習與水分控制
	16	水彩靜物實作/	小物速寫:不鏽鋼瓶,靜物對比與背景氛圍處理
	17	水墨創作/在立人的難忘時刻	水墨基本技法練習-濃淡乾溼、運筆技巧
	18	水墨創作/在立人的難忘時刻	傳統水墨與當代水墨意境感觸與描述
	19	水墨創作/在立人的難忘時刻	資料討論與草稿製作,畫作結構安排
	20	水墨創作/在立人的難忘時刻	筆墨的濃淡調配、運用技巧與流暢度
	21	水墨創作/在立人的難忘時刻	水墨上色技法與水分控制練習
22	期末作品分享	分享這學期作品、發表創作理念	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	藝術才能專長	
	英文名稱	Visual Arts	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週6節
學習目標	1. 透過藝術作品欣賞了解美的形式。配合教學單元主題，擇取相關的藝術作品進行賞析，利用藝術欣賞的四大歷程：描述、分析、解釋、評價，進行欣賞教學。 2. 生活方式的變化產生藝術風格變化，不同時期不同思想發展出不同的派別，結合社會領域了解文化脈絡與藝術派別的關係。 3. 參與學校活動，學習角落布置、校園綠美化、裝置藝術等，以習得的美的元素及美感經驗改造生活環境。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	凹版版畫/我的快樂旅遊	介紹凹版特性與生活凹版實例
	2	凹版版畫/我的快樂旅遊	針刻版材介紹與刻針操作
	3	凹版版畫/我的快樂旅遊	刻版與印版步驟示範與實作
	4	凹版版畫/我的快樂旅遊	寒冷紗與報紙擦版技巧精進與複習
	5	凹版版畫/我的快樂旅遊	版畫機清潔與版材及相關物品清潔
	6	素描練習/考題練習	畫面重組與想像題材的判讀與結合
	7	素描練習/考題練習	構圖討論與上色練習
	8	素描練習/考題練習	細節修正及整體畫面檢討
	9	藝術鑑賞/點線面的應用	點的藝術大師-草間彌生生平介紹與畫作鑑賞
	10	藝術鑑賞/點線面的應用	線的藝術大師-慕夏生平介紹與畫作鑑賞
	11	藝術鑑賞/點線面的應用	面的藝術大師-巴內特·紐曼生平介紹與畫作鑑賞
	12	複合媒材/我的自畫像	草稿構思與畫布構圖
	13	複合媒材/我的自畫像	運用輕質土做立體造型練習
	14	複合媒材/我的自畫像	壓克力顏料特性的介紹與實作
	15	複合媒材/我的自畫像	複合媒材的應用，裝飾作品
	16	複合媒材/我的自畫像	撰寫作品創作理念與上台分享
	17	平面設計/翻玩世界名畫	美術館觀後感想與資料蒐集
	18	平面設計/翻玩世界名畫	了解作品脈絡進行作品翻玩與構圖
	19	平面設計/翻玩世界名畫	運用紙張的剪貼與各式凹折技法製作半立體作品
	20	平面設計/翻玩世界名畫	整體作品空間位置的調整與細節修改
21	平面設計/翻玩世界名畫	運用顏料增添作品精緻度	

	22	期末作品分享	分享這學期作品、發表創作理念
<b>學習評量</b>	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
<b>備註</b>			