

臺南市公立北區立人國民小學 113 學年度第一學期三年級國語領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節		
課程目標	1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話	4	1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。	1-II-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。 1-II-3-2 聽懂適合程度的戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第二週				2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。			

			5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。			
第三週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	2	1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文內容。 5.辨多音字的「答」的字詞，在不同的讀音時，有不用字義推論詞義。 6.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。 1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。 1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。 2-II-1-1 用清晰語音說話。 2-II-1-2 用適當語速說話。 2-II-1-3 用適當音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第四週	第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村	2	1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1-1 用清晰語音說話。 2-II-1-2 用適當語速說話。 2-II-1-3 用適當音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

			6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。				
第五週	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	2	1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
第六週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	2	1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。 5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。 1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。 1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。 2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。
第七週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	2	1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。	1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。 1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。 1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。 2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受、主動去愛自己的能力，從他者接受各種幫助，自己的各種感恩之心。

			<p>4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p> <p>5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p>	<p>2-II-2-2 運用正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>		
第八週	第二單元處處有真情 第六課小女生	2	<p>1.說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p>	<p>2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。</p> <p>2-II-2-2 運用正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字1,200~1,800字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用700~1,200字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第九週	第二單元處處有真情 學習地圖二 閱讀階梯一 丸子與我	2	<p>1.能認識文章的自然段和畫分意義段。</p> <p>2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p> <p>3.標題與圖的預測。</p> <p>4.讀者劇場——手指偶。</p> <p>5.推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>6.理解連結詞和轉折詞。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

			7.讀懂故事——內容深究。	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ba-II-1 記敘文本的結構。		【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十週	第壹、貳單元複習 第一次定期評量	2	1.能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 2.能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3.能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 4.能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 5.能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。 1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。 1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。 2-II-1-1 用清晰語音說話。 2-II-1-2 用適當語速說話。 2-II-1-3 用適當音量說話。 2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字1,200~1,800字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用700~1,200字。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意思與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

第十一週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6.讀懂童詩中表達的意思。 7.仿寫童詩日落。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。 1-II-3-2 聽懂適合程度的戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1-1 用清晰語音說話。 2-II-1-2 用適當語速說話。 2-II-1-3 用適當音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十二週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

<p>第十三週</p>	<p>第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告</p>	<p>2</p>	<p>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字1,200~1,800字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用700~1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>
<p>第十四週</p>	<p>第三單元臺灣風情 學習地圖三</p>	<p>2</p>	<p>1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然環境的體驗，覺知自然環境的平衡、與戶外教育。【戶外教育】 戶E1 善用戶外及校外生活環境(自然或人為)。 戶E3 善用五官養眼、養耳、養鼻、感受心靈及戶外校動環境。 戶E7 參加學校、校外教學活動，認識地方、環境、文化等。</p>

第十五週	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事	2	<p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p> <p>4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p>	<p>1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。</p> <p>1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。</p> <p>1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。</p> <p>2-II-1-1 用清晰語音說話。</p> <p>2-II-1-2 用適當語速說話。</p> <p>2-II-1-3 用適當音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>
第十六週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	4	<p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3.根據提問，整理課文大意。</p> <p>4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p>	<p>1-II-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-3-2 聽懂適合程度的戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
第十七週							

第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 6.了解數詞的使用目的。 7.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字1,200~1,800字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用700~1,200字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖四	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
第二十週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。 	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

<p>第二十一週</p>	<p>第參、肆單元複習 第二次定期評量 學期回顧</p>	<p>4</p>	<p>1. 能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 2. 能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 3. 能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 4. 能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。 5. 能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。 6. 能熟練標點符號。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1-1 用清晰語音說話。 2-II-1-2 用適當語速說話。 2-II-1-3 用適當音量說話。 2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 實作評量 觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>第二十二週</p>							

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

臺南市公立北區立人國民小學 113 學年度第二學期三年級國語領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(2)節, 本學期共(44)節		
課程目標	1.能應用注音符號,理解字詞,檢索資訊,吸收新知,提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力,並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點,與他人溝通時注意禮貌,並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞,養成良好的書寫習慣,掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力,透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品,養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義,正確的遣詞造句,說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性,運用課室場域讓孩子在遊戲中學習,透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動,啟發孩子在遊戲中跨域學習,體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度,透過不斷的新發現,感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本,增進對文本的理解,體會閱讀樂趣。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元用心生活 第一課許願	4	1.從影片內容中,知道人物追求的梦想,並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語,辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」,並正確使用。	1-II-3-1 聽懂適合程度的詩歌,並說出聆聽內容的要點。 1-II-3-2 聽懂適合程度的戲劇,並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【生命教育】 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第二週							

			<p>4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p>	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>			
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	2	<p>1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。</p> <p>3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p> <p>4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>1-II-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-3-2 聽懂適合程度的戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。</p> <p>2-II-2-2 運用正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

<p>第四週</p>	<p>第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶</p>	<p>2</p>	<p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。 5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p>	<p>1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。 1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。 1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。 2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。</p>
<p>第五週</p>	<p>第一單元用心生活 學習地圖一</p>	<p>2</p>	<p>1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>第六週</p>	<p>第二單元創意無限 第四課工匠之祖</p>	<p>2</p>	<p>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字，並正確運用。 3.覺察詞語在句子中的意義，辨識詞的「鋒利」的意思。</p>	<p>1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。 1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。 1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。 2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【環境教育】 環 E14 覺知人類發展與環境的相互關係，能利用自然資源，學習在自然環境中生活，並能利用自然物質。</p>

			<p>4. 探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。</p> <p>5. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 蒐集與「創意發想」主題相關的材料，分享自己的寫作感受。</p>	<p>2-II-2-2 運用正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>第七週</p>	<p>第二單元創意無限 第五課學田鼠開路</p>	<p>2</p>	<p>1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。</p> <p>4. 理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

第八週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4.理解數字詞語的意思，並正確運用。 5.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 6.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用的錯誤的關聯詞。 7.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
第九週	第二單元創意無限 學習地圖二	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。 3.正確的選擇適合自己的書寫工具。 	<ol style="list-style-type: none"> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 	<p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	<p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>
第十週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠的心情變化與家人之間的情感。 4.以六何法提問，歸納文章重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	<p>【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

				<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
<p>第十一週</p>	<p>第壹、貳單元複習 第一次定期評量</p>	<p>2</p>	<p>1.能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>2.能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>3.能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>4.能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>5.能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。</p> <p>1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。</p> <p>1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。</p> <p>2-II-1-1 用清晰語音說話。</p> <p>2-II-1-2 用適當語速說話。</p> <p>2-II-1-3 用適當音量說話。</p> <p>2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。</p> <p>2-II-2-2 運用正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字1,200~1,800字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用700~1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

				<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
第十二週	<p>第三單元探索大自然</p> <p>第七課油桐花·五月雪</p>	2	<p>1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p> <p>3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p>	<p>1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。</p> <p>1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。</p> <p>1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>觀察</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

第十三週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	2	<p>1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p> <p>2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。</p> <p>4.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。</p> <p>5.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>6.依習作思路引導及討論，完成作文練習。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
第十四週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	2	<p>1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p> <p>2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。</p> <p>4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。</p> <p>5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

第十五週	第三單元探索大自然 學習地圖三	2	1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	
第十六週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚	2	1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解事主旨。 3.用正確的速率讀出達明快故事情境和人物的心情。 4.運用字義推論詞義的方法，理解「夫」的詞語的意思。 5.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 6.運用推論的閱讀策略，找出文中線索，提示人物的感受。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2-1 運用適當詞語表達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字1,200~1,800字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用700~1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第十七週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	2	1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。	1-II-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。 1-II-3-2 聽懂適合程度的戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

			<p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
<p>第十八週</p>	<p>第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次</p>	<p>2</p>	<p>1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p> <p>4.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>1-II-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。</p> <p>1-II-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。</p> <p>1-II-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>

第十九週	第四單元閱讀探照燈 學習地圖四	2	1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的 方法：合併段意法、 問題回答法。	5-II-3 讀懂與學習階段相 符的文本。 5-II-6 運用適合學習階 段的摘要策略，擷取大 意。 5-II-8 運用預測、推論、 提問等策略，增進對文 本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像 力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣 與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主 旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現 代散文等。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【閱讀素養教 育】 閱 E13 願意廣 泛接觸不同類 型及不同學科 主題的文本。
第二十週	閱讀階梯二 故宮珍玩	2	1.運用理解監控進行 自我評估，了解閱讀 狀況。 2.依照理解監控的步 驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀 方法，說出故事重 點。 4.主動閱讀有關故宮 文物的文章，拓展閱 讀視野。	1-II-2 具備聆聽不同媒 材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提 供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相 符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的 意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、 提問等策略，增進對文 本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理 解情況，適時調整策 略。 5-II-10 透過大量閱讀， 體會閱讀的樂趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主 旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現 代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖 片、工具列等輔助說明。	口語評量 實作評量 紙筆評量 觀察	【閱讀素養教 育】 閱 E13 願意廣 泛接觸不同類 型及不同學科 主題的文本。
第二十一 週	第參、肆單元複習 第二次定期評量 學期回顧	4	1.能熟練本段練習的 生字的知道筆畫、筆 順與字的空間結構。 2.能熟練本段習得的 課文內容並說出文章 大意。 3.能熟練本段習得句 型，並正確應用，造 出通順的句子。 4.能熟練5W1H，並用 以重述故事內容。 5.能熟練使用辭典或 線上查詢，找出語詞 的意義和例句。	1-II-2 具備聆聽不同媒 材的基本能力。 2-II-1-1 用清晰語音說 話。 2-II-1-2 用適當語速說 話。 2-II-1-3 用適當音量說 話。 2-II-2-1 運用適當詞語表 達想法。 2-II-2-2 運用正確語法表 達想法。 2-II-5 與他人溝通時能 能注重禮貌，並養成說 話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號， 理解生字新詞，提升閱 讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字 的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部 件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義 字。 Ab-II-5 3,000 個常用語 詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語 詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的 用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣 與意義。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 觀察評量	【閱讀素養教 育】 閱 E3 熟悉與 學科學習相關 的文本閱讀策 略。 閱 E6 發展向 文本提問的能 力。
第二十二 週							

			6. 能熟練標點符號。	4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		
--	--	--	-------------	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。