

臺南市公立南區省躬國民小學 113 學年度第一學期五年級語文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本 | 南一 | 實施年級 (班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週 2 節，本學期共 44 節 | | |
|-----------------|---|-----------------|---|--|--|----------------|------------------------------------|
| 課程目標 | 1. 能使用注音的輔助，認讀及習寫本課的語句、語詞並朗讀文章。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 學會課文語詞的意義及用法。 4. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。 5. 學會說話與聆聽的方法。 6. 學會運用閱讀策略理解文本。 7. 能具備思考提問的技巧。 8. 能理解別人的需求並給予尊重。 9. 能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 8/30-9/1 | 語文能力前測 | 2 | | | | 紙筆評量 口頭評量 | |
| 第二週 9/2-9/8 | 第二課做人做事做長久 | 2 | 1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。 2. 了解精確完善的工作態度的重要性。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生 |
| 第三週 | | 2 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------|----------------|----------|--|--|---|----------------------|--|
| <p>9/9-9/15</p> | | | <p>3. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 4. 能朗讀或跟讀本課課文。 5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。 7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | | <p>活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p> |
| <p>第四週 9/16-9/22</p> | <p>第三課孔雀錯了</p> | <p>2</p> | <p>1. 能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> | <p>紙筆評量 口頭評量</p> | <p>【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
| <p>第五週 9/23-9/29</p> | | <p>2</p> | <p>2. 能了解良性競爭的重要。 3. 能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 4. 能朗讀或跟讀本課課文。 5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> | <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果</p> | <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|---------|---|---|--|---|--------------|--|
| | | | 充。 7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。 | 訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | |
| 第六週 9/30-10/6 | 第五課漫遊花東 | 2 | 1. 能認識花東旅途中的各個景點。 2. 能感受作者旅途中的愉快心情。 3. 能透過觀察與聯想,欣賞大自然之美。 4. 能朗讀或跟讀本課課文。 5. 能在討論本課課文後,完成文意理解的練習。 6. 能在認識詞意後,完成本課新詞的選詞填充。 7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、 |
| 第七週 10/7-10/13 | | 2 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------|----------------------|---|---|--|---|--------------|---|
| | | | | 段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | | | 舌、觸覺及心靈感受的能力。 |
| 第八週 10/14-10/20 | 第七課高第的魔法建築 | 2 | 1. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 2. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 3. 能朗讀或跟讀本課課文。 4. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 5. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。 6. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 |
| 第九週 10/21-10/27 | | 2 | | | | | |
| 第十週 10/28-11/3 | 資源班個別評量 | 2 | | | | 紙筆評量 口頭評量 | |
| 第十一週 11/4-11/10 | 第七課高第的魔法建築 期中定期評量 | 2 | 1. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 2. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音 | 紙筆評量 口頭評量 | 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 |

| | | | | | | | |
|---------------------|------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | <p>3. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> <p>4. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>5. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>6. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> | |
| 第十二週 11/11-11/17 | 第八課嘗嘗我的家鄉味 | 2 | <p>1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。</p> <p>2. 了解精確完善的工作態度的重要性。</p> <p>3. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。</p> <p>4. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> <p>5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> |
| 第十三週 11/18-11/24 | | 2 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------|----------|---|--|--|---|--------------|---|
| | | | | 要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | | 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 |
| 第十四週 11/25-12/1 | 第十一課耶誕禮物 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 能認識花東旅途中的各個景點。 能感受作者旅途中的愉快心情。 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。 能朗讀或跟讀本課課文。 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。 能完成本課八個新詞的改錯字練習。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 |
| 第十五週 12/2-12/8 | | 2 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------|------------------------|---|---|--|---|--------------|--|
| 第十六週 12/9-12/15 | 第十二課漫遊詩情 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 理解圖說與課文內容的連結。 能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 能朗讀或跟讀本課課文。 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。 能完成本課八個新詞的改錯字練習。 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | 紙筆評量 口頭評量 | <p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
| 第十七週 12/16-12/22 | | 2 | | | | | |
| 第十八週 12/23-12/29 | | 2 | | | | | |
| 第十九週 12/30-1/5 | 資源班個別評量 | 2 | | | | 紙筆評量 口頭評量 | |
| 第二十週 1/9-1/12 | 第十二課漫遊詩情 期末定期評量 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 理解圖說與課文內容的連結。 能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及</p> | 紙筆評量 口頭評量 | <p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------|--------|---|--|---|--|--------------|--|
| | | | <p>4. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> <p>5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | | <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
| 第二十一週 1/13-1/19 | 語文能力後測 | 2 | | | | 紙筆評量 口頭評量 | |
| 第二十二週 1/20 | 語文能力後測 | 2 | | | | | |

臺南市公立南區省躬國民小學 113 學年度第二學期五年級語文學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本 | 南一 | 實施年級 (班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週 2 節，本學期共 44 節 | | |
|------------------|---|-----------------|---|--|--|----------------|--|
| 課程目標 | 1. 能使用注音的輔助，認讀及習寫本課的語句、語詞並朗讀文章。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 學會課文語詞的意義及用法。 4. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。 5. 學會說話與聆聽的方法。 6. 學會運用閱讀策略理解文本。 7. 能具備思考提問的技巧。 8. 能理解別人的需求並給予尊重。 9. 能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 2/5-2/9 | 第一課穿越時空的味道 | 2 | 1. 了解閱讀時的獨特氛圍。 2. 能讀出作者在文字中留下的各種味道。 3. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 |
| 第二週 2/10-2/16 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|---|---|---|--|----------------------|--|
| | | | <p>4. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> <p>5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
| <p>第三週 2/17-2/23</p> | <p>第二課在黑暗中乘著音樂 飛翔</p> | 2 | <p>1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p> | <p>紙筆評量 口頭評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教</p> |
| <p>第四週 2/24-3/2</p> | | 2 | <p>2. 能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。</p> <p>3. 能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。</p> <p>4. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> <p>5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的</p> | <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------|---|---|--|--|-------------------------|--|
| | | | <p>練習。</p> <p>6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | | <p>育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> |
| <p>第五週</p> <p>3/3-3/9</p> | <p>第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤</p> | 2 | <p>1. 了解讀書報告的寫作格式。</p> <p>2. 認識日本作家島田洋七及其作品。</p> <p>3. 能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。</p> <p>4. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> <p>5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、</p> | <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> |
| <p>第六週</p> <p>3/10-3/16</p> | | 2 | | | | | |
| <p>第七週</p> <p>3/17-3/23</p> | | 2 | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|--------------|---|---|---|--|--------------|--|
| | | | | 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | 讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | |
| 第八週 3/24-3/30 | 第八課八歲，一個人去旅行 | 2 | 1. 了解作者獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 | Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【品德教育】 品EJU8 關懷行善。 【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 |
| 第九週 3/31-4/6 | | 2 | 2. 能感受早期與現今生活環境的不同。 3. 能了解家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 4. 能朗讀或跟讀本課課文。 5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。 7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | |
| 第十週 | 資源班個別評量 | 2 | | | | 紙筆評量 | |

| 4/7-4/13 | | | | | | 口頭評量 | |
|-------------------|----------------------------|---|--|---|--|--------------|--|
| 第十一週 4/14-4/20 | 第八課八歲，一個人去旅行 期中定期評量 | 2 | 1. 了解作者獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2. 能感受早期與現今生活環境的不同。 3. 能了解家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 4. 能朗讀或跟讀本課課文。 5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。 7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 |
| 第十二週 4/21-4/27 | 第十課沉默的動物園 | 2 | 1. 透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 | Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 | 紙筆評量 口頭評量 | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |
| 第十三週 4/28-5/4 | | 2 | 2. 了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | | |
| 第十四週 5/5-5/11 | | 2 | 3. 體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。 4. 能朗讀或跟讀本課課 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國 | Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54,500 個 | | 【國際教育】 國 E5 體認國 |

| | | | | | | | |
|---------------------------|------------------|----------|--|--|--|----------------------|---|
| | | | <p>文。</p> <p>5. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>6. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>7. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | <p>際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> |
| <p>第十五週 5/12-5/18</p> | <p>第十一課地下護衛軍</p> | <p>2</p> | <p>1. 了解秦兵馬俑的由來。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> | <p>紙筆評量 口頭評量</p> | <p>【人權教育】 人 E2 關心周</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------------|------------------|----------|--|--|--|----------------------|---|
| <p>第十六週 5/19-5/25</p> | | <p>2</p> | <p>2. 認識古文物的價值。 3. 能探究歷史文化，並感受古文物之美。 4. 能培養欣賞與保護古文物的態度。 5. 能朗讀或跟讀本課課文。 6. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。 7. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。 8. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | | <p>遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
| <p>第十七週 5/26-6/1</p> | <p>第十二課金字塔之謎</p> | <p>2</p> | <p>1. 了解金字塔的形成及建造目的。 2. 藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。 3. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500 個</p> | <p>紙筆評量 口頭評量</p> | <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】</p> |
| <p>第十八週 6/2-6/8</p> | | <p>2</p> | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|-------------------------|---|---|---|---|--------------|--|
| | | | <p>4. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>5. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>6. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | | 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |
| 第十九週 6/9-6/15 | 資源班個別評量 | 2 | | | | 紙筆評量 口頭評量 | |
| 第二十週 6/16-6/22 | 第十二課金字塔之謎 期末定期評量 | 2 | <p>1. 了解金字塔的形成及建造目的。</p> <p>2. 藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。</p> <p>3. 能朗讀或跟讀本課課文。</p> <p>4. 能在討論本課課文後，完成文意理解的練習。</p> <p>5. 能在認識詞意後，完成本課新詞的選詞填充。</p> <p>6. 能完成本課八個新詞的改錯字練習。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點</p> | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解</p> | 紙筆評量 口頭評量 | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|--------------------|--------|---|--|---|--|--------------|--|
| | | | | 符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | 法、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | |
| 第二十一週 6/23-6/29 | 語文能力後測 | 2 | | | | 紙筆評量 口頭評量 | |
| 第二十二週 6/30 | 語文能力後測 | 2 | | | | | |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。