

學習主題名稱 (中系統)	瑞峰山「光」	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	差異與多元-社區螢火蟲的認識與種類差異。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	學生能具備歸納整理資料、創作設計海報實作的能力；與小組互動討論合作完成螢火蟲海報並介紹分享。				
配合融入之領 域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育		
表現任務	螢火蟲相關學習概念理解與實際執行 1.口語表達:能夠於公開場合簡述螢火蟲的一生。 2.文字或圖像表達:透過簡報、學習單引導，認識螢火蟲的一生。 3.策辦成果發表：能和同學和諧相處，用合宜的方式與人互動，完成螢火蟲歌曲展演。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		峰峰光光找蟲去	教學期程	第 2 週至第 5 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。(國) ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。(自) 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。(社) 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。				
	學習內容(校訂)	1. 昆蟲環境相關文章 2. 校園昆蟲與環境的關係				
學習目標		1. 理解昆蟲環境相關文章 2. 發現校園昆蟲與環境的關係				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 + 要看到什麼？	學習資源
		1	1. 說明昆蟲環境相關文章閱讀重點。 2. 發現校園昆蟲與環境的關係，並進行提問思考。 提問 (1) 昆蟲和其他動物、植物有什麼關係？ (2) 昆蟲和人類有什麼關係？ (3) 昆蟲的數量，對環境造成什麼影響？	1. 描述- 閱讀昆蟲環境相關文章 2. 解釋- 同儕討論並回答教師提問。	1. 口語表達- 發表昆蟲與環境的關係的提問思考 2. 創作- 繪製海報 3. 發表- 分享校園昆蟲海報	校園昆蟲紀錄單 海報紙 彩色筆
		1	戶外教育 1. 校園中，那些地方能夠發現昆蟲？ 2. 昆蟲的家在哪裡呢？牠們回家需要克服哪些困難呢？ 3. 昆蟲的家有哪些特色呢？(氣味、濕度、室內室外等描述)	1. 發現- 觀察校園昆蟲與其棲息環境。 2. 描述- 將校園昆蟲與其他生物及環境之間的關係記錄		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			在學習單上。		
	2	<p>1.檢視校園昆蟲紀錄單。</p> <p>2.說明繪製海報的注意事項。</p> <p>提問</p> <p>1.海報字體是否適宜、清楚？</p> <p>2.海報內容是否符合主題？</p>	<p>1.討論-</p> <p>昆蟲紀錄單</p> <p>2.創作-</p> <p>繪製校園的「角落生物」海報並以圖文紀錄所學。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		峰峰光光賞螢去	教學期程	第 6 週至第 9 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	環 E2-覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。(自)				
	學習內容 (校訂)	1.螢火蟲的一生 2.螢火蟲的身體部位。				
學習目標		1.認識螢火蟲的一生。 2.辨別螢火蟲的身體部位。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 +要看到什麼？	學習資源
		1	1.你們有看過螢火蟲嗎？它們有什麼特別的地方？ 2.螢火蟲是什麼時候會出現？它們會在什麼地方出現？ 3.螢火蟲的生命周期是怎樣的？你知道螢火蟲從幼蟲到成蟲需要多長時間嗎？ 4.螢火蟲發光的原理是什麼？這種現象是如何發生的？ 5.螢火蟲對生態系統有什麼作用？它們在自然界中扮演什麼角色？ 6.螢火蟲現在的生存狀況如何？我們應該怎麼保護它們？ 7.螢火蟲的特點有哪些可以為人類所用？	認識- 欣賞、關注並認識螢火蟲的一生。	1.口語表達- 能簡述螢火蟲的一生。 2.描述- 完成螢火蟲一生的學習單。	1. 螢火蟲一生簡報 2. 螢火蟲一生的學習單

	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.螢火蟲是如何孵化成為幼蟲的？請問幼蟲會吃什麼食物？它們住在什麼樣的環境中？ 2.螢火蟲的幼蟲在什麼樣的環境下會長大？它們會遇到什麼樣的天敵？ 3.螢火蟲幼蟲長大之後，會進行什麼樣的變態？它們會變成什麼形態？ 4.螢火蟲在成蟲時會食用什麼樣的食物？它們住在什麼樣的環境中？成蟲會有什麼樣的天敵？ 5.是否有注意到不同種類的螢火蟲在成長過程中的差異？有哪些螢火蟲會經過不同的變態過程？它們的食物、生長環境和天敵是否有所不同？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1.辨認- 螢火蟲成長的過程，能說出不同成長階段的螢火蟲所吃的食物、天敵及生長環境。 2.辨別- 螢火蟲的身體部位，進一步認識昆蟲。 		
	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.螢火蟲是什麼？它們有哪些特徵？例如身體的形狀、顏色、發光的方式等等。 2.螢火蟲的生活習性是什麼？例如生活在哪些地方，喜歡吃什麼食物，繁殖的方式等等。 3.螢火蟲對人類的意義是什麼？例如對環境的貢獻、文化意義等等。 4.如何保護螢火蟲？例如減少人類對生態環境的破壞、減少光害、避免使用農藥等等。 	<p>創作- 繪製螢火蟲簡介海報並於晨間活動時發表。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		峰峰光亮晶晶	教學期程	第 10 週至第 13 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	環 E2- 感知 生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
	學習內容 (校訂)	1.螢火蟲的構造及特色 2.在地螢火蟲種類。				
學習目標		1.說出螢火蟲的構造及特色 2.辨別在地螢火蟲的種類。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源
		3	<p>教師能引導孩子透過以下幾個面向比較當地螢火蟲：</p> <p>1.外觀特徵：台灣螢火蟲體型較小，身體呈深棕色；雙斑螢火蟲身體呈黑色，具有兩個發光斑點；夜行性螢火蟲體型較大，身體呈褐色。</p> <p>2.發光特性：台灣螢火蟲發光時間較長，光線較弱；雙斑螢火蟲發光時間較短，光線較亮；夜行性螢火蟲發光時間較短，光線較弱。</p> <p>3.生活環境：台灣螢火蟲主要分布在低海拔地區的樹林和草叢中；雙斑螢火蟲主要分布在低海拔地區的林地、田間、道路邊緣等地；夜行性螢火蟲主要分布在中高海拔的山區。</p> <p>4.生活習性：台灣螢火蟲和雙斑螢火蟲在夜間會飛行尋找配</p>	<p>1.認識- 在地各類的螢火蟲</p> <p>2.歸納- 透過螢火蟲的簡報，認識 螢火蟲的種類</p> <p>(1)台灣螢火蟲 (2)雙斑螢火蟲 (3)夜行性螢火蟲</p>	<p>1.辨別- 能識別在地螢火蟲的種 類。</p> <p>2.歸納- 能完成在地螢火蟲種類 的學習單。</p>	1.螢火蟲學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

		<p>偶，並在草叢或樹上停留發光；夜行性螢火蟲則是在地面上或樹皮上爬行，並在深夜出現。</p>			
	<p>1</p>	<p>1.回顧關山地區螢火蟲的特徵及重點。 2.引導孩子完成學習單。</p>	<p>1.辨別- 螢火蟲的學習單 2.分享- 試著口頭簡介關山地區的螢火蟲。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)							
單元名稱		峰峰光光螢在手心		教學期程	第 14 週至第 17 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。(視) 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(視)					
	學習內容(校訂)	1.繪本-The Lonely Firefly 2.螢火蟲手作材料。 3.螢火蟲手作					
學習目標		1.閱讀繪本-The Lonely Firefly。 2.認識螢火蟲手作材料。 3.創作螢火蟲手作。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 +要看到什麼？	學習資源	
		2	1.請問螢火蟲在森林中找甚麼？ 2.當螢火蟲發現其他東西也能像他一樣在夜晚發光，感覺如何？ 3.當螢火蟲追著前頭的光，發生甚麼事了呢？ 4.故事的結局為何？ 5.讀完這個故事，你學到甚麼？	認識- 閱讀繪本-The Lonely Firefly， 辨認螢火蟲的特徵及環境，緊 扣本學期的主題。	1.描述- 說出螢火蟲的特徵與環 境 2.實作- 「會發光的螢火蟲」手 作	手作所需材料:回收 寶特瓶、黑色及白色 毛根數支、回收牛皮 紙、保麗龍膠、膠帶、 螢光棒	
		2	1.介紹製作螢火蟲手電筒需要的材料及工具。 2.進行螢火蟲手電筒實作	1.實作-			

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

	<p>步驟</p> <p>(1)用寶特瓶做螢火蟲的身體。</p> <p>(2)將毛根旋轉綁緊，用保麗龍膠固定成螢火蟲的觸角。</p> <p>(3)黏上牛皮紙翅膀，裝飾螢火蟲。</p> <p>(4)最後將螢光棒折一折，放進寶特瓶中，會發光的螢火蟲就完成了!</p>	<p>認識螢火蟲的手作材料，進行「會發光的螢火蟲」手作活動。</p> <p>2.分享- 上台介紹手作螢火蟲</p>		
--	--	---	--	--

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第五單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		峰光的小小火金姑	教學期程	第 18 週至第 21 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。(視)				
	學習內容(校訂)	1.台灣童謠〈火金姑〉 2. 〈火金姑〉MV 腳本				
學習目標		1. 理解台灣童謠〈火金姑〉 2.創作〈火金姑〉MV 腳本				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 + 要看到什麼？	學習資源	
	1	1.火金姑是誰？她在歌詞中是扮演什麼樣的角色？ 2.火金姑的家鄉是哪裡？歌詞中描述的這個地方有什麼特色？ 3.歌詞中提到了什麼樣的動物？它們在歌詞中扮演什麼樣的角色？ 4.火金姑是如何解決問題的？她使用的方法和智慧是什麼？	1.理解- 台灣童謠〈火金姑〉的歌詞涵義。 2.示範- 跟唱台灣童謠〈火金姑〉	1.示範- 唱出台灣童謠〈火金姑〉 2. 策辦成果發表- 展演台灣童謠〈火金姑〉MV	MV 腳本學習單	
	2	1.MV 的主題是什麼？是否有一個特定的故事情節？ 2.MV 的主要角色是誰？他們的個性和特點是什麼？ 3.MV 中的場景和背景是什麼？它們與主題和情節有什麼關聯？ 4.MV 的拍攝和後期工作分配如何進行？需要什麼樣的道具和	創作-透過歌詞涵義，創作〈火金姑〉MV 腳本。			

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

		<p>服裝？需要哪些技術和設備？</p> <p>5.MV 想呈現的風格是什麼？</p> <p>6.MV 的目標觀眾是誰？</p>			
	1	<p>1.進行〈火金姑〉MV 展演。</p> <p>2.觀看展演影片，並引導孩子省思自己能夠表現更好的地方。</p>	<p>1.發表-</p> <p>同儕互相排演練習，並錄製成影片，於下學期班親會與家長分享。</p> <p>2.重整-</p> <p>觀察與省思自己的表現，如何能表現的更好。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立南化區 瑞峰國民小學 113 學年度第 2 學期四年級彈性學習 里山瑞峰 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	瑞峰山「光」	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	本學期共(19)節	
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)					
設計理念	差異與多元-了解螢火蟲與人們之間的歷史與多元。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力， 並以創新思考方式 因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受 ，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。					
課程目標	學生能具備演唱技巧以及歸納整理資料、創作設計海報實作的能力；與小組互動討論合作完成螢火蟲簡報文宣以及相關音樂演唱。					
配合融入之領 域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育			
表現任務	能概述社區螢火蟲種生態以及社區生態保育的重要性 1. 口語表達:能以個人口頭表達完整描述螢火蟲的生態資料 2. 文字圖像表達:能創作出螢火蟲介紹的文宣 3. 策辦成果發表:能展示表演、在課堂上演唱火金姑					
課程架構脈絡						
螢火蟲的家(2) 歸納台南的螢火蟲 種類與分布		賞螢的X計劃(3) 理解賞螢的注意事 項及所攜帶的物品	愛跳舞的螢火蟲(4) 實際踏查螢火蟲棲 息地 (戶外教育)	急急?螢螢?(2) 辨認家鄉產業對螢蟲生 態環境的影響並發表觀 測過程紀錄。	螢火蟲之歌(8) 觀賞電影-〈螢火 蟲之墓〉並理解戰 爭對人類的影響	

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)						
單元名稱		螢火蟲的家	教學期程	第 1 週至第 3 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。(社) 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。(自)				
	學習內容(校訂)	1. 螢火蟲的分布 2. 臺灣的螢火蟲種類 3. 台灣的螢火蟲數量直線圖				
學習目標		1. 辨別台南地區螢火蟲的分布與種類 2. 歸納台南的螢火蟲種類 3. 繪製台灣的螢火蟲數量直線圖				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 + 要看到什麼？	學習資源
		2	1. 可以使用哪些資訊載具來查詢台南地區螢火蟲的分布與種類相關資料？ 2. 如何使用這些資訊載具進行查詢？需要注意哪些事項和技巧？ 3. 台南地區螢火蟲的分布和生長環境是什麼樣的？有哪些特點和變化？ 4. 台南地區有哪些常見的螢火蟲種類？它們的外觀、生態和特點是什麼？ 5. 台南地區的螢火蟲保育現況如何？有哪些保育措施？	1. 辨別- 使用資訊載具查詢台南地區螢火蟲的分布與種類相關資料。 2. 歸納- (1) 台南的螢火蟲種類。 (2) 由台南延伸至台灣地區，統計台灣的螢火蟲種類。 3. 分享-	1. 創作- 繪製台灣的螢火蟲數量直線圖	1. 螢火蟲種類紀錄表 2. 台灣螢火蟲數量變化直線圖

			根據所查詢的資料，繪製台灣的螢火蟲數量直線圖，以了解螢火蟲每年數量的變化，並進行海報分享。	
--	--	--	---	--

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)						
單元名稱		賞螢的 X 計劃	教學期程	第 4 週至第 6 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。(社)				
	學習內容(校訂)	1.賞螢的注意事項及所攜帶的物品 2.關山地區賞螢地圖				
學習目標		1.理解賞螢的注意事項及所攜帶的物品 2.繪製關山地區賞螢地圖				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 +要看到什麼？	學習資源	
	1	1.賞螢時需要注意哪些事項？例如不要打擾螢火蟲、不要亂丟垃圾、注意安全等等。 2.在賞螢時需要攜帶哪些物品？例如手電筒、防蚊液、水、雨具等等。 3.進入螢火蟲生長環境時需要注意什麼？例如不要踩踏草叢、	認識- 了解賞螢的注意事項及所攜帶的物品	1.描述- 說出賞螢的注意事項及所攜帶的物品 2.創作- 繪製關山地區賞螢地圖	1.賞螢計劃學習單 2.關山地區賞螢地區記錄表	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

		<p>不要摘取植物、不要破壞環境等等。</p> <p>4.賞螢時應該避免做什麼行為？例如使用手機閃光燈、捉螢火蟲、在螢火蟲周圍喧嘩等等。</p>		<p>3.文字或圖像表達- 製作關山地區賞螢 海報</p>	
	<p>2</p>	<p>1.你知道在哪些地方可以賞螢嗎？可以把這些地方標記在地圖上。</p> <p>2.你可以用什麼方法來描述每個賞螢的地點？例如可以標明公園、山區、農村等等。</p> <p>3.螢火蟲在哪些季節會出現？你可以把這些季節標示在地圖上。</p> <p>4.你可以在地圖上標記出路線和交通方式，方便大家到賞螢地點。</p>	<p>創作- (1)繪製關山地區賞螢地圖 (2)製作海報並發表</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)							
單元名稱		愛跳舞的螢火蟲		教學期程	第 7 週至第 10 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。					
	學習內容(校訂)	1.賞螢的注意事項 2.賞螢活動 3.螢火蟲飛舞的規律 4.舞蹈歌曲-The Little Light of Mine					
學習目標		1.理解賞螢的注意事項 2.參與賞螢活動 3.紀錄螢火蟲飛舞的規律 4.展演舞蹈歌曲-The Little Light of Mine					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
		3	戶外教育 1.引導學生確認賞螢需知，可以配合海報回顧賞螢各地點。 2.螢火蟲是什麼？螢火蟲的光是如何產生的？以及它們的生活習性有哪些特點？ 3.賞螢其間能夠攜帶哪一種照明燈具？ 4.讓孩子緩慢地移動視線：螢火蟲的光線閃爍，不斷變化，因	1.認識- 賞螢注意事項，並於賞螢實應用出來。 2.實作- 參與賞螢活動： (1)大光廊	1. 描述- 說出賞螢注意事項 2. 創作- 螢火蟲飛舞紀錄單。 3. 策辦成果發表- 展演歌曲 The Little	1. 賞螢注意事項學習單 2. 螢火蟲飛舞紀錄表 3. 舞蹈歌曲 - The Little Light of Mine	

		<p>此讓孩子緩慢地移動視線，專注地觀察螢火蟲的光線變化，可以幫助孩子更好地感受到螢火蟲的美。</p> <p>5.辨別不同種類的螢火蟲，可以幫助孩子更好地感受到螢火蟲的多樣性和美麗。</p> <p>6.請孩子想像自己是螢火蟲，聽螢火蟲的聲音。</p> <p>7.讓孩子靜下心來，享受賞螢的過程，用眼睛感受大自然的美好，這樣可以讓孩子更好地體驗到賞螢的樂趣。</p>	<p>(2)三縣界</p> <p>3.分享-</p> <p>在賞螢期間能用眼睛感受螢火蟲的美，回到學校紀錄螢火蟲飛舞的規律。</p>	<p>Light of Mine</p>	
	<p>1</p>	<p>1.螢火蟲有哪些特別的行為？例如它們在夜間飛行和發光的原因</p> <p>2.你是否能展演螢火蟲的舞步和發光的節奏麼？</p> <p>4.讓孩子試著跟著螢火蟲的節奏走動，以幫助他們更好地理解它們的動作。</p> <p>3.跟唱《The Little Light of Mine》並跟著歌曲節奏跳舞。</p> <p>4.教導孩子如何跳舞，例如如何跳動、揮手、轉身等基本動作。</p> <p>5.最後，綜合所有元素，例如跳舞、唱歌和觀察螢火蟲的舞步和節奏，一起進行有趣的舞蹈表演。</p>	<p>發現-</p> <p>觀察螢火蟲的舞步，練習舞蹈歌曲-The Little Light of Mine，可以做為畢業表演節目之一。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		急急?螢螢?	教學期程	第 11 週至第 12 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。(社) 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。(國) 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。(綜)				
	學習內容(校訂)	1.螢火蟲觀測過程紀錄 2.家鄉產業對螢蟲生態環境的影響。				
學習目標		1.發表螢火蟲觀測過程紀錄 2.辨認家鄉產業對螢蟲生態環境的影響。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 +要看到什麼?	學習資源
		2	1.學生輪流發表這幾週所學到螢火蟲的相關知識。 2.引導學生使用主題提問單討論生態環境與產業間的關係。	1.回顧- 回憶前幾週螢火蟲踏查的 活動過程與發現 2.聆聽- 專心聆聽同儕分享螢火蟲 的生態 3.描述- 以圖文表達或者小組報 告方式呈現搜查成果 4.發表- 介紹關懷螢火蟲生態的 學習單、海報	1.描述-概述螢火蟲生態 環境 2.實作-專心聆聽同儕分 享螢火蟲的生態並 給予回饋	1.螢火蟲生態簡報 2.火金姑童謠簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			5.發表聆聽- 討論主題提問單生態環 境與產業間的關係		
--	--	--	-----------------------------------	--	--

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第五單元教學流程設計/(本學期共 5 個單元)						
單元名稱		螢火蟲之歌	教學期程	第 13 週至第 20 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。(國) 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。(視)				
	學習內容(校訂)	1.電影-〈螢火蟲之墓〉 2.戰爭對人類的影響 3.螢火蟲的歌謠- Firefly by Andy Beck				
學習目標		1.觀賞電影-〈螢火蟲之墓〉 2.理解戰爭對人類的影響 3.跟唱螢火蟲的歌謠- Firefly by Andy Beck				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 + 要看到什麼？	學習資源
		3	1.這部電影帶有強烈的反戰訊息，對你來說，戰爭是甚麼？ 2.這部動畫的主題是關於家庭、兄妹情誼和戰爭等等，請問你對於那些主題印象最為深刻？ 3.在電影中，螢火蟲與自然景觀的描繪表達重要的意義，這些元素在故事中的作用是什麼？ 4.你認為這部動畫適合何種年齡層觀看？為什麼？	觀察- 觀賞〈螢火蟲之墓〉，記錄人類在故事發展中的情緒。	1.聆聽同儕分享提問。 2.策辦成果發表-展演螢火蟲的歌謠 Firefly by Andy Beck	1. 螢火蟲之墓觀賞學習單。 2. 螢火蟲的歌謠- Firefly by Andy Beck

	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.對於烏克蘭的印象是甚麼？ 2.詢問孩子對烏克蘭的一些問題，例如：烏克蘭的氣候如何？當地的食物和文化有哪些特色？ 3.國家與國家之見跨文化交流是否重要？ 4.鼓勵孩子在信中分享自己的文化和興趣，以及對烏克蘭文化的好奇和尊重。 5.對於烏克蘭目前所面臨的挑戰和困難的看法，並讓他們在信中表達關心和支持。 6.鼓勵孩子在信中分享自己的希望和祝福，並表達對烏克蘭和當地人民的關注和祝福。 	<p>認識戰爭對人類的生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)在電影-〈螢火蟲之墓〉中看到那些戰爭的象徵物？ (2)戰爭對各年齡層的人所帶來的影響。 (3)寫一段話給烏克蘭。 		
	2	<ol style="list-style-type: none"> 1.聆聽歌曲，熟悉旋律和歌詞。 2.引導孩子跟著唱歌詞。 3.讓孩子重複歌詞中的每一個詞語，幫助他們理解歌曲的意義並增強記憶。 4.注意節奏和音調，以便讓孩子更容易跟著唱。 5.使用手勢或動作幫助孩子理解歌詞。 	<p>跟唱螢火蟲的歌謠- Firefly by Andy Beck，待熟練可以在下學年的班親會中表演。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。