

課程名稱	走出玉山-臺灣小玩咖		實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 42 )節		
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程          身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用          資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展          其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程  <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	關係與交互作用：體察人與土地的關係，並透過多元方式體驗及適應日常生活的情境，並培養土地認同感。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。							
課程目標	應用探索問題、擬定計畫以及科技應用的能力，並以創新思考方式，體驗與因應日常生活的問題與情境。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	1. 查詢多元媒體資料，分析比較各縣市之地理與文化特色，並選定自主戶外教育計畫學習的地點。 2. 依照自主戶外教育計畫的地點，進行踏查、觀察與體驗，並做文字與影像記錄。 3. 合作創作出自主戶外教育成果影片與 PPT 投影片，並個別寫出學習心得以及心情插畫，進行成果發表。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1 週	2	自行車上路前停看聽	D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則	自行車上路的道路類型	認識不同自行車上路的道路類型，並因應道路類型有不同的應對方式	1. 討論列出不同的自行車可行的道路類型 2. 分類評比危	可以分類評比不同路況	學習單、小卡、骰子

						險度 3. 自製桌遊自 行車大富翁		
第 2-6 週	10	發現臺灣新視界 (認識臺灣)	po-III-1 能從學習活 動、日常經驗及科技運 用、自然環境、書刊及 網路媒體等察覺問題。 (自) pa-III-1 能分析比較、製 作圖表→運用簡單數學 等方法，整理已有的資 訊或數據。(自) 3-III-3 能應用各種媒體 蒐集藝文資訊與展演內 容。(藝) 3d-III-1 選定學習主題 或社會議題，進行探究 與實作。(社)	1. 臺灣北部縣市 地理與文化特色 2. 臺灣中部縣市地 理與文化特色 3. 臺灣南部縣市地 理與文化特色 4. 臺灣東部縣市地 理與文化特色	1. 能察覺臺灣北中 南東各縣市之地 理與文化特色。 2. 能分析比較各縣 市之地理與文化 特色與值得探究 地方。 3. 能應用多元媒體 查詢各地美術 館、博物館等藝 文展覽資訊。 4. 能選定自主旅行 學習區域。	1. 察覺：透過多 元媒體資料的 查詢，了解臺 灣北中南東各 縣市之地理與 文化特色。 2. 分析：透過多 元媒體資料的 查詢，小組討 論分析出各縣 市之地理與文 化特色。 3. 選定：選擇自 主戶外教育計 畫學習的區 域。	1. 口頭發表：說 出查詢資料後 察覺臺灣北中 南東各縣市之 地理與文化特 色。 2. 文字記錄：寫 下小組討論分 析的各縣市之 地理與文化特 色，並選定自 主戶外教育計 畫學習的區 域。	1. 各縣市政府觀光 局處官網 2. 臺灣旅遊書刊— <u>來台灣旅行吧!</u> (大興出版社) <a href="https://www.books.com.tw/products/0010755598?slcc=reprod_i_2">https://www.books.com.tw/ products/0010755598? slcc=reprod_i_2</a>
第 7-12 週	12	臺灣行腳藍圖 (畢業戶外教育 行程自主規劃)	3c-III-1 聆聽他人意 見，表達自我觀點，並 能與他人討論。(社) pe-III-1 能了解自變 項、應變項並預測改變 時可能的影響和進行適 當次數測試的意義→在 教師或教科書的指導或 說明下，能了解探究的 計畫，並進而能根據問	1. 臺灣縣市特色分 析與比較 2. 戶外教育景點分 析與比較 3. 行程花費時間與 交通之規劃 4. 花費預算之評估 5. 行前問題之探討	1. 能表達查詢到各 縣市主要特色的 看法以及與他人 討論知名景點的 優缺點。 2. 能聆聽他人意見 並規劃出適合自 己的戶外教育行 程。 3. 能探究與評估執	1. 表達：討論各 縣市主要特色 與各地知名景 點的優缺點。 2. 規劃：小組討 論分析後設計 出適合自己踏 查的戶外教育 行程。 3. 探究：小組討	1. 口頭發表：說 出查詢到各縣 市主要特色。 2. 口頭討論：小 組討論各縣市 特色的優缺 點。 3. 文字呈現：條 列出自己設計 的戶外教育踏	1. 臺灣縣市景點特 色分析與比較指 引單 2. 戶外教育行程自 主規劃指引單

			<p>題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>（自）</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。（綜）</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>（綜）</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。（健體）</p>		<p>行計畫所需實行的時間、花費與工具。</p> <p>4. 能辨識行程中可能的危險、要注意的事項以及做充足的行前準備。</p>	<p>論執行計畫所需實行的時間、花費與工具。</p> <p>4. 辨識：小組討論行程中可能的危險、要注意的事項以及做充足的行前準備。</p>	<p>查行程。</p> <p>4. 小組討論與記錄：執行計畫所需實行的時間、花費與工具，以及行程中可能的危險、要注意的事項以及做充足的行前準備。</p>	
第 13 週	2	<p>勇闖他鄉 （畢業戶外教育自助行）</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>（自）</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。（藝）</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。（藝）</p>	<p>1. 藝術欣賞：美術館建築與展覽品之美</p> <p>2. 藝術創作：觀光工廠 DIY 手做體驗</p> <p>3. 自然科學體驗：自然科學類之博物館參訪</p> <p>4. 美食文化體驗：夜市美食小吃體驗</p> <p>5. 環境教育與生命教育探討：自然生態保育景區</p>	<p>1. 能發現並記錄美術館建築與展覽品之美。</p> <p>2. 能覺察在地藝術文化之特色。</p> <p>3. 能參與 DIY 手做藝術創作。</p> <p>4. 能觀察並記錄自然科學展覽的現象及體驗。</p> <p>5. 能參與在地美食文化的體驗</p> <p>6. 能參與自然生態保育景區的踏查、觀察與紀</p>	<p>1. 記錄：美術館建築與展覽品之美。</p> <p>2. 覺察：在地藝術文化特色。</p> <p>3. 創作：DIY 手做藝術創作。</p> <p>4. 觀察：自然科學展覽展出的各種物體與現象。</p> <p>5. 參與：體驗傳統小吃的美食文化。</p> <p>6. 踏查：自然生</p>	<p>1. 影像記錄：美術館建築之美。</p> <p>2. 文字記錄；展覽品之美與特色。</p> <p>3. 藝術創作：DIY 手做體驗</p> <p>4. 文字記錄：自然科學展覽展出的部分物體與現象。</p> <p>5. 文字記錄：寫下體驗傳統小吃的感受。</p>	<p>自編戶外教育景點學習手冊(含學生行程規畫、景點簡介與學習單)</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

		<p>1b-III-1 <del>規劃</del>與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。(綜)</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。(綜)</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。(健體)</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。(健體)</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。(健體)</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>6. 交通安全教育：大眾交通工具的搭乘禮節與注意事項</p>	<p>錄。</p> <p>7. 能執行交通自主計畫，應用知識維護自身乘車與行走的安全。</p>	<p>態保育景區的觀察與紀錄。</p> <p>7. 執行：交通自主計畫。</p>	<p>6. 文字與影像記錄：自然生態保育景區的觀察結果。</p> <p>7. 執行：順利完成自己規劃的交通行程。</p>	
第 14-19 週	12	<p>串聯足跡 (畢業戶外教育成果製作)</p> <p>3c-III-3 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。(社)</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。(藝)</p>	<p>1. 成果短片製作</p> <p>2. PPT 投影片製作</p> <p>3. 心得寫作</p> <p>4. 插畫設計</p>	<p>1. 能分工合作，製作出成果短片與 PPT 投影片。</p> <p>2. 能創作出自己的學習心得與心情插畫。</p>	<p>1. 合作：分工製作出成果短片與 PPT 投影片</p> <p>2. 創作：將學習心得與心情插畫創作出來。</p>	<p>1. 影像呈現：成果短片</p> <p>2. 文字呈現：PPT 投影片</p> <p>3. 筆述：心得寫作</p> <p>4. 圖畫創作：心情插畫創作</p>	<p>1. 心得寫作單</p> <p>2. 心情插畫指引單</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

<p>第 20-21 週</p>	<p>4</p> <p>展現「心」臺灣 (畢業戶外教育 成果展)</p>	<p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。(社)</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。(社)</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。(自)</p>	<p>1. 成果短片 2. PPT 投影片 3. 學習心得 4. 心情插畫</p>	<p>1. 能分享學習成果短片、投影片。 2. 能利用心得寫作與插畫的形式，體認不同人經驗獲得的感受。</p>	<p>1. 分享：學習成果短片、投影片 2. 體認：利用心得寫作與插畫的形式，了解到不同人經驗獲得的感受與發現。</p>	<p>1. 口頭發表：發表成果投影片 2. 影像呈現：分享學習成果短片 3. 心得寫作：將畢業戶外教育從自主規劃到結束的過程，體驗的心得寫下來做為省思。 4. 插畫創作：將戶外教育中難忘的體驗與心情，以插畫的方式呈現。</p>	<p>1. 心得寫作單 2. 心情插畫指引單</p>
------------------	--	--	---	---	--	---	--------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

課程名稱	玉山綠生態	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 36 )節			
彈性學習課程 四類規範	<b>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程</b> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 <b>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。							
課程目標	應用語文、科技和藝術素養，理解人與土地的關係，認識校園大樹特徵、分佈位置，創作藝術並培養美感。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	運用在地資源踏查完成鄉土調查報告及心得分享							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	2	自行車平安逍遙遊	E-III-1 了解發生交	發生交通事故的處理方法與通報協助	1. 發生交通事故不慌張	1. 列舉自行車可能發生的交通事故	能依據不同情境回答適合的處	學習單

			<p>通事故的處理方法 與通報協助方式</p>	方式	<p>2. 交通事故的處理 方法與通報協助 方式</p>	<p>2. 討論解決辦法和 處理方式</p>	理方式	
第 2-5 週	8	探索南化水資源	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。(自)</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。(自)</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(藝)</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。(社)</p>	<p>1. 搜集南化區羌黃坑社區風災新聞畫面簡介並閱讀資料探討河水暴漲造成的災害。</p> <p>2. 訪談地方人士或透過上網搜集資料，了解南化水庫區的防災設備與措施。</p> <p>3. 討論當河水暴漲引起土石流或水災時，居民應該如何逃生？平時的準備與當下的避難作為？</p> <p>4. 檢視自身或家庭的避難意識與逃生物資是否齊全？平的演練是否確實？</p>	<p>1. 利用導覽簡介所提供的訊息，以及教師所給予的引導，將之組織成故事。</p> <p>2. 閱讀資料與理解文本中的所傳達的訊息</p> <p>3. 覺察並說明水資源的重要性，自己在生活中如何省水？</p>	<p>1. 理解：閱讀導覽簡介與其他相關資料，將之組織發想成一則故事。</p> <p>2. 覺察：討論何川可能導致的災害有哪些？土石流是如何產生的？有哪些方法可以預防土石流？遇到災害時如何避難？家裡應該做什麼避難相關準備？</p> <p>3. 探究：討論水土保持相觀繪本的文字圖畫與故事內容、分組集思廣益實驗。</p>	<p>1. 口頭回答：閱讀資料後能回答出相關問題。</p> <p>2. 實地參訪：參訪南化淨水廠，聆聽廠方人員解說導覽。</p> <p>3. 繪本欣賞：消化資料後發想故事、分組討論故事文字與圖畫內容。</p> <p>4 公開發表：與同學分享創作內容。</p>	
第 6-10 週	10	鄉土人文踏查	<p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。(社)</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的</p>	<p>1. 高山影片欣賞</p> <p>2. 認識高山環境</p> <p>3. 認識登山設備</p> <p>4. 體能訓練</p> <p>5. 雲山寺步道健行</p>	<p>1. 利用影片認識台灣的高山環境與爬山裝備。</p> <p>2. 覺察爬山必須有準備，行前的物資準備，與規劃個人每日體能鍛鍊。</p> <p>3. 能體會山林的重要性及其對我們的影響，並欣賞山林美景。</p>	<p>1. 說出：描述影片呈現的高山美警大意，並分享自己爬山的經驗。</p> <p>2. 探索：檢核自己的體能是否可以負荷雲山寺步道健行，規劃自己的體能鍛鍊日課表。</p> <p>3. 體會：體會山林美景呼吸山區新鮮空氣，領略完成考驗意志與體能的步</p>	<p>1. 口頭發表：描述影片大意、分享觀賞內容與心得。</p> <p>2. 體能檢核表：檢核自己的體能是否達到能完成雲山寺步道健行的標準。</p> <p>3. 實際鍛鍊體能：能規劃自己的體能鍛鍊日課表各，並確實照</p>	

			<p>計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。(自)</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。(綜)</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。(綜)</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。(健體)</p>		<p>道健行後，心中湧現的快意滿足與自我實現。</p>	<p>表操練。</p> <p>4 實作評量：完成雲山寺步道健行。</p>		
第 11-15 週	10	生態調查與欣賞	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。(自)</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(藝)</p>	<p>1. 鈺鼎步道植物調查</p> <p>2. 植物百科閱讀與查詢</p> <p>3. 學習植物採集</p> <p>4. 利用採集植物創作小飾品。</p>	<p>1. 實地走訪鈺鼎步道並觀察步道環境與植物生態。</p> <p>2. 觀察山林環境與植物生態，探尋自然現象並隨時提問，保持好奇心。</p> <p>3. 察覺實地走訪也是探索知識的其中一種方法。</p> <p>4. 透過網路或書籍蒐集相關植物的認</p>	<p>1. 觀察：能保持好奇心觀察自然環境的一草一木。</p> <p>2. 提問：對於觀察到的自然現象能主動說出。</p> <p>3. 能夠透過戶外活動調劑身心。</p> <p>4. 體會：能夠親自設計創作的方式，學習如何面對問題，解決問題。</p>	<p>1. 參訪態度：觀察自然環境的專注度。</p> <p>2. 實際動手做：記錄訪談志工的內容。</p> <p>3 資料蒐集：運用工具書或網路搜尋所需的資訊。</p> <p>4. 體會：能夠親自設計創作的方式，學習如何面</p>	植物工具書、影片



C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			<p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(藝)</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。(綜)</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。(綜)</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。(健體)</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。(健體)</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。(健體)</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>		<p>識與採集知識。</p> <p>5. 利用所蒐集的植物樹葉, 花瓣樹枝, 種子討論如何做創作。</p>		<p>對問題，解決問題。</p>	
第 16-18 週	6	在地產業加工	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的</p>	<p>1. 查詢在地盛產水果與加工品</p> <p>2. 參訪水果加工品工廠與門市販賣調查</p>	<p>1. 蒐集南化在地農作物的種類、特徵、產期之資料，判讀其</p>	<p>1. 聆聽：專注於同學的發表。</p> <p>2. 表達：敘述參訪</p>	<p>1. 課堂態度：能專注聆聽同學的發表。</p>	

知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知識與他人的差異。

(自)

2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(藝)

3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(藝)

1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。

(綜)

3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。(綜)

1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。(健體)

2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。(健體)

3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生

3. 蒐集市面上水果加工品試吃與比較，討論與發表試吃與參觀的感想。  
4. 奇思異想-討論市面上沒有的在地水果加工方式  
5. 實際嘗試創作水果加工：做芒果清冰棒，或愛文芒果冰淇淋鬆餅，或芒果泡芙之類的

正確性並摘取資料的重點。

2. 整理資料並製作出簡易的在地作物產期圖表後在課堂上簡單說明哪些水果是南化在地作物(木瓜、芒果、芭樂、香蕉、百香瓜、番茄)  
3. 透過網路查詢南化在地作物的產期資訊並了解有哪些水果加工方式?

4 蒐集些水果加工產品讓學生比較品嚐，並討論水果加工再利用的保存期限與價格落差。

5 實作:56月開始,陸續會有土芒果,愛文芒果,金煌芒果成熟,還沒有熟的芒果也可以做芒果青,做好的芒果青可以做成冰棒,等芒果成熟時也可以利用成熟的愛文芒果做果凍,泡芙,冰淇淋,可以

水果加工廠與品嚐的心得與想法。

3. 整理:能夠彙整資料做成簡易圖表。

4. 表達:與同學間合作討論並得出結果。

2. 訪談:記錄訪談參訪場地員工的訪問內容。

3 討論參與度:勇於發表自己意見並與同學討論。

4 實作:能團體分工合作完成備料,切料,醃漬,烹煮,調味等廚事工作,並與大家分享成果!

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			活技能。(健體)		帶領學生嘗試備料 試做。		
--	--	--	----------	--	-----------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。