

課程名稱	深度南化 1	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 42 )節			
彈性學習課程 四類規範	<b>3. □特殊需求領域課程</b> 身障類: □生活管理 □社會技巧 □學習策略 □職業教育 □溝通訓練 □點字 □定向行動 □功能性動作訓練 □輔助科技運用 資優類: □創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立發展 其他類: □藝術才能班及體育班專門課程 <b>4. ■其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	互動與關聯: 探討人與外在事物與環境間的互動方式, 以了解背後的關聯。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力, 理解並遵守社會道德規範, 培養公民意識, 關懷生態環境。							
課程目標	透過家鄉時事, 深度觀察探索社區鄉土人文環境, 發展多面向思考, 培養對在地環境變遷的敏銳度以及搜集統整資料, 解決問題的能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	在地探究成果冊: 探索在地水資源及產業問題, 透過體驗與實踐處理在地生態與環境問題並成果發表。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	2	世界探索-人人有水權但不一定有資源	2a-III-1 <b>關注</b> 社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係(社)	1. 水權與水資源分佈 2. 水資源不足	1. <b>關注</b> 世界水汙染及缺水危機 2. <b>理解與省思</b> 沒	1. <b>關注</b> : 透過環境資訊中心網站水權與世	1. 在世界地圖上缺乏水資源的區域上色	參考環境資訊中心網站: 全球水資源的利用

			<p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。(國)</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。(社)</p>	<p>對生活的影響及珍惜自己擁有的水資源</p> <p>3. 珍視水資源並幫助水資源缺乏的國家</p>	<p>有水資源的生活</p> <p>3. 表達如何珍視水資源並幫助水資源缺乏的國家</p>	<p>界水資源分佈，畫在學習單的世界地圖上</p> <p>2. 想像：一年沒有水資源的生活情景並寫在學習單上</p> <p>3. 表達：如何珍視水資源並幫助水資源缺乏的國家</p>	<p>2. 完成學習單</p> <p>3. 口語分享自己對水資源的看法</p>	<p>與威脅</p> <p>影片：世界水源日</p>
第 2 週	2	開發水資源	<p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。(社)</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。(國)</p>	<p>1. 水資源開發種類： (1)傳統水源-水庫、攔河堰、伏流水 (2)新興水源-海水淡化、水再生利用</p> <p>2. 心智圖水資源開發種類資料</p>	<p>1. 摘取及整理相關資料，判讀其正確性及價值</p> <p>2. 並用口語加以描述和解釋。</p> <p>3. 聆聽其他人的報告內容作詳實記錄，整理完整資訊</p>	<p>1. 介紹：水資源開發的種類，請學生透過書籍或網路搜尋資訊</p> <p>2. 報告：學生上台水資源開發種類的相關資料，其他學生做紀錄</p> <p>3. 心智圖：呈現水資源開發的內容</p>	<p>1. 能搜尋水資源開發種類填至學習單</p> <p>2. 口頭報告所整理資料</p> <p>3. 完成心智圖</p>	<p>經濟部水利署網站學習單</p>

第 3 週	2	滿水位的秘密	<p>po - III-2 能初步<b>辨別</b>適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，<b>提出</b>適宜探究之問題。 (自)</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相<b>連結</b>，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 (自)</p>	<p>1. 現今水庫困境-泥沙淤積、水土保持不佳等</p> <p>2. 家鄉南化水庫也會有的共同問題</p>	<p>1. <b>辨別</b>南化水庫屬於傳統水源開發並<b>提出</b>水庫常遇到的問題</p> <p>以其他水庫為借鏡<b>連結</b>自己家鄉的水庫會遇到的相同問題</p>	<p>1. 紀錄:影片重點</p> <p>2. 整理:所得到的水庫資訊，歸納出現今水庫困境</p> <p>3. 列舉:南化水庫會遭遇的問題</p>	<p>1. 將影片重點記錄到學習單中</p> <p>2. 反思並列舉南化水庫也會遇到的問題</p>	天下雜誌：滿水位的秘密
第 4.5 週	4	水庫守護者工作現場	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相<b>連結</b>，察覺彼此間的關係，並提出自己</p>	<p>1. 南化水庫運作問題及防淤隧道工程</p> <p>2. 防淤隧道工程，體會工程的浩大和工作人員的辛苦</p>	<p>1. <b>觀察</b>水庫運作以及泥沙淤積問題。</p> <p>2. <b>連結</b>所學知識，現場探訪南化水庫防淤隧道工程並提出自己</p>	<p>1. 介紹:南化水庫工作人員水庫的問題與維護</p> <p>2. 參訪:乘船實地探訪防淤隧道工程</p>	<p>1. 聆聽南化水庫工作人員介紹</p> <p>2. 能說出南化水庫維護工作內容</p>	南化水庫學習單

			的想法及知道與他人的差異。 (自) 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		的觀感	3. 學習單:透過學習單發表對自己水庫維護的體會	3. 能列出水庫維護的方式和現場工作人員的工作意義和辛苦的經歷	
第 6 週	2	大雨大雨一直下	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。(國) 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。(社) 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。(國)	1. 繪本<大雨大雨一直下> 2. 水災的發生原因 3. 水災的預防和解決辦法	1. 透過繪本<大雨大雨一直下>連結生活中水災的經驗，提出自己對水災的觀點。 2. 透過八八風災的資料以及兼顧當事人的經驗訪談，理解與省思生活的方式會影響環境帶來嚴重的後果，提出應對辦法。	1. 閱讀:透過繪本<大雨大雨一直下>認識水災並分享自己的經驗 2. 探討:雨釀成水災的成因和影響 3. 搜尋:上網搜尋當時八八風災新聞及圖片 4. 詢問:長輩當時對於八八風災影響當地經驗	1. 能理解文本內容並提出相關經驗 2. 可以說出水災發生原因和預防方式 3. 透過網路和訪談搜集一手和二手資訊	繪本<大雨大雨一直下>
第 7 週	2	八八風災回顧與省思(羌黃坑重建)	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解	1. 災後重建方式 2. 社會互助方	1. 探究八八風災過後，對家鄉帶來的影響，並認識災後重建的架	1. 發表:學生八八風災所帶來的影響	1. 透過言語發表同理受災感受	自編教材

			<p>決方案。(社)</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。(綜)</p>	式	<p>構，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>2. 參與服務活動，省思互相關懷的意義，展現感恩利他的情懷</p>	<p>2. 認識:災後的重建架構</p> <p>3. 認識:透過新聞時事認識社會互助方式</p> <p>4. 討論:並表達身為學生可以對災後的關懷方式</p> <p>5. 選擇:一件具體行動去實施</p>	<p>2. 能舉例社會互助方式</p> <p>3. 落實關懷行動</p>	
第 8 週	2	居安思危	<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。(社)</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。(社)</p>	<p>1. 玉山社區土石流危險區</p> <p>2. 防範土石流的資訊</p> <p>3. 防災演練</p>	<p>4. 關注居住環境土石流的風險</p> <p>5. 辨識玉山社區土石流危險區域，運用防災資訊和演練來應變與預防災害</p>	<p>1. 瞭解:如何防範土石流</p> <p>2. 認識:玉山社區土石流危險區域和疏散路線</p> <p>3. 狀況劇:演練不同的災害狀況應變</p>	<p>1. 能辨識玉山社區土石流危險區域和疏散路線</p> <p>2. 能說出各種土石流狀況的應變方式</p>	自編教材

第 9.10 週	4	八八後的彩虹	<p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。(國)</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(藝)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 風災後的學習內容創作繪本</li> <li>2. 繪本內文</li> <li>3. 繪本創作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論關於繪本內容與創作方式。</li> <li>2. 透過藝文創作繪本，來表現人文關懷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理:將資料整理成一篇故事。</li> <li>2. 繪畫:將故事分配頁數來繪畫。</li> <li>3. 繪製:成一本繪本。</li> <li>4. 發表:和同學分享交流</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分工合作</li> <li>2. 聆聽他人意見</li> <li>3. 表達自己的想法</li> <li>4. 完成繪本創作</li> </ol>	
第 11 週	2	農藥毒死誰?	<p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。(社)</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異(自)</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。(國)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防蟲方式</li> <li>2. 農藥安全使用範圍</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探究芒農使用農藥過度所產生的影響，評估與選擇合適的解決方案。</li> <li>2. 搜集農藥使用安全範圍的數據還有相關資料，紀錄與分類到學習單，思考資料是否與現實生活中相符。</li> <li>3. 聆聽他人意見，表達自我觀點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討:種植芒果使用農藥過量的影響</li> <li>2. 蒐集:資訊為問題找尋解決辦法</li> <li>3. 分享:種芒防蟲方式的優缺點，總結選用方式的觀點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蒐集與學習主題相關的數據與資料</li> <li>2. 聆聽他人意見</li> <li>3. 表達自我觀點</li> </ol>	自編教材學習單

第 12 週	2	好芒的接力	r-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。(自)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 芒果的細節和方式</li> <li>2. 芒果達人的經驗分享</li> <li>3. 務農工作的態度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 根據芒果達人的經驗分享連結到自己的經驗中，察覺好的方法和優點</li> <li>4. 統整學習內容，提出新的觀點和想法</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紀錄:分享自己對種植芒果的認識與經驗</li> <li>2. 聽取:芒果達人的經驗分享</li> <li>3. 歸納:整理出好品質的芒果所需的種植條件還有態度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽取他人的經驗分享</li> <li>2. 記錄統整所學的內容，完成學習單</li> </ol>	學習單
第 13.14 週	4	挑選好芒教戰手冊	<p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。(國)</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。(社)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 產銷履歷</li> <li>2. 不同種類的芒果的挑選方式</li> <li>3. 芒果的品質和賞味時機</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</li> <li>5. 選定挑選好芒果這項任務，進行探究挑選芒果的注意事項</li> <li>6. 實作成教學手冊，教導人如何挑選好芒果</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識:透過新聞事件來認識產銷履歷</li> <li>2. 挑選:不同種類的芒果的挑選方式</li> <li>3. 體驗:從品質和賞味時機來繪製挑選好芒教戰手冊</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出產銷履歷的內容</li> <li>2. 能辨別芒果的好壞</li> <li>3. 能辨別芒果的賞味時機</li> <li>4. 完成芒果的教戰手冊</li> </ol>	自編教材
第 15-18 週	8	芒果包裝增值	1b-III-2	1. 文創產品的	1. 理解文創產業的崛起，並歸	1. 分析:文創	1. 分析文創	自編教材

			<p>理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。(社)</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。(藝)</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(藝)</p>	<p>特色</p> <p>2. 詮釋芒果特質的方法</p>	<p>納出其間的關係或特色。</p> <p>2. 能與他人合作討論芒果的特質，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3. 能透過藝術創作或展演覺察產業的特色和文化，表現人文關懷。</p>	<p>產品的共同特色-文化、創意、漂亮、特殊包裝或造型樣貌</p> <p>2. 心智圖:描述芒果的特質(產季、顏色、味道、形狀)透過芒果的特質做芒果的聯想用文字記錄下來</p> <p>3. 實作:用不同角度拍攝芒果(特寫、遠中近距離)</p> <p>根據圖像的形狀大小和顏色做聯想繪圖</p> <p>4. 創作:一張關於芒果的圖文發表創作想法讓同學來評分</p>	<p>產品的共同特色</p> <p>2. 用心智圖描述芒果的特質</p> <p>3. 用文字表達芒果的特質</p> <p>4. 用圖像表達芒果的特質</p> <p>5. 和同學分享討論完成創作</p>	學習單
第 19.20 週	4	芒果創意行銷	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	1. 銷售方式	1. 評論銷售方案和其優缺點，並提出個人的看法。	1. 討論:賣東西的方式有哪些? 2. 搜尋:資料並整理出重	1. 能說出銷售方式的優缺點 2. 可以搜尋	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			(國) 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 (國) 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 (社)		2. 透過適當的管道蒐集銷售方式的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3. 選定適合的銷售方式，進行探究與實作，規劃合適的銷售方式。	點 3. 規劃:自己可行的行銷方式	學習相關資料，並整理重點 3. 規劃合適的銷售方式	
第 21 週	2	自行車也考照	Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為	騎乘自行車所需具備的基本能力和知識	檢核自己是否具備自行車所需的基本能力和知識	1. 討論並列出騎乘自行車所需哪些基本能力和知識? 2. 檢核自己具備哪些基本能力和知識	1. 能列出騎乘自行車所需的基本能力和知識	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

課程名稱	深度南化 2	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 40 )節			
彈性學習課程 四類規範	<b>3. □特殊需求領域課程</b> 身障類: □生活管理 □社會技巧 □學習策略 □職業教育 □溝通訓練 □點字 □定向行動 □功能性動作訓練 □輔助科技運用 資優類: □創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立發展 其他類: □藝術才能班及體育班專門課程 <b>4. ■其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	互動與關聯: 探討人與外在事物與環境間的互動方式, 以了解背後的關聯。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	透過教學引導, 深度觀察探索社區鄉土人文環境, 發展多面向思考, 能搜集統整資料, 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義, 培養對在地環境變遷的敏銳度, 並欣賞尊重環境資源與文化多樣性。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	在地探究成果冊: 探索在地山野問題, 透過體驗與實踐處理在地生態與環境問題並成果發表。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第 1.2 週	4	會生氣的山	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。(國)</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。(國)</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。(社)</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。(社)</p>	<p>1. 繪本『會生氣的山』的內容</p> <p>2. 大自然被破壞的層面和形成原因</p>	<p>1. 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達詮釋繪本『會生氣的山』。</p> <p>2. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，說明為什麼山會生氣</p> <p>3. 透過適當的管道蒐集大自然被破壞的相關資料。</p> <p>4. 探究自然被破壞的發生原因與影響，評估與選擇合適的解決方法。</p>	<p>1. 閱讀:繪本『會生氣的山』</p> <p>2. 連結:幫繪本配音</p> <p>3. 討論:山為什麼會生氣</p> <p>4. 連結:生活經驗，查詢相關報導</p> <p>5. 討論:如何平復山的情緒</p>	<p>1. 用適當的語氣詮釋繪本中的語句</p> <p>2. 連結與提出文本中所影射的真正含義</p> <p>3. 會搜尋相關資料並整理重點</p> <p>4. 提出合適落實的解決辦法</p>	繪本『會生氣的山』 自編教材 學習單
第 3 週	2	探索山野-山神你好	<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。(社)</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。(社)</p>	台灣自然界山的名稱、地型及高度	<p>1. 關注家鄉位於山區，了解台灣山的不同</p> <p>2. 透過適當的管道蒐集台灣自然界的山訊</p> <p>3. 摘取及整理山訊相關資料的重</p>	<p>1. 關注:家鄉位於山區，列舉出附近的山名</p> <p>2. 搜集:整理台灣自然界山的分類，分域，高度與特色等山訊</p>	<p>1. 能列舉台灣自然界山的名稱</p> <p>2. 可以詳細介紹山的基本訊息</p> <p>3. 可以搜尋整理資料，完成學習單</p>	自編教材 學習單

			3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。(社)		點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	3. 報告:解釋各項山訊的內容		
第 4.5 週	4	我們家後山好朋友	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。(自) tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異(自) 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境(綜)	1. 動植物的分類與保育資料 2. 動植物保育工作及發現與之共處態度	1. 從桌遊的學習活動中察覺家鄉有很多珍貴的動植物。 2. 蒐集山中動植物的詳細資料，進行紀錄與分類 3. 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境	1. 桌遊:認識山中的動植物 2. 分組:查詢山中動植物的詳細資料，並畫在學習單上 3. 討論:要用什麼態度和觀念去認識他們	1. 能說出 3 項保育動植物 2. 畫出自己認識的特有種動植物 3. 說出與自然生態共處的正確觀念	桌遊學習單
第 6-8 週	6	烏山尋寶趣	pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名	1. 烏山步道的地圖與資訊 2. 烏山步道的生態	3. 用文字影像和繪圖，表達對烏山步道的地標和路線的認識。	1. 合作:畫出烏山步道的地標和路線 2. 探訪:烏山步道北口	1. 畫出烏山步道的地標和路線 2. 用相片和文字記錄烏山生	烏山步道

			<p>詞、數學公式、模型等，<b>表達</b>探究之過程、發現或成果。(自)</p> <p>tc-III-1 能就所<b>蒐集</b>的數據或資料，進行簡單的<b>記錄與分類</b>，並依據習得的知識，<b>思考</b>資料的正確性及<b>辨別</b>他人資訊與事實的差異。(自)</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的<b>互動經驗</b>，培養對生活環境的<b>覺知與敏感</b>，<b>體驗與珍惜</b>環境的好。</p>	<p>4. 實際探訪烏山，<b>透過搜集</b>相片與文字記錄烏山生態，並將資料進行簡單的<b>紀錄與分類</b></p> <p>3. 回程<b>思考</b>所搜集資料的正確性及<b>辨別</b>他人資訊與事實的差異。</p> <p>4. 透過標上烏山步道的<b>新發現</b>來完成探究烏山生態的成果發表</p>	<p>5. 觀察:<b>辨識</b>與紀錄烏山步道的動植物</p> <p>6. 辨別:烏山步道的<b>新發現</b></p>	<p>態</p> <p>3. 發表自己的發現</p>		
第 9.10 週	4	烏山防疫隊	<p>3a-III-1 透過對時事的<b>理解與省思</b>，<b>提出</b>感興趣或令人困惑的現象及社會議題。(社)</p> <p>3a-III-1 <b>辨識</b>周遭環境的<b>潛藏危機</b>，<b>運用</b>各項資源或策略<b>化解</b>危機。(綜)</p> <p>3d-III-1 <b>實踐</b>環境友善行動，<b>珍惜</b>生態資源與環</p>	<p>1. 傳染病-狂犬病</p> <p>2. 被動物咬傷後的防範措施</p> <p>3. 和動物相處的觀念與態度</p>	<p>4. 透過對時事的<b>理解與省思</b>，<b>提出</b>感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>2. <b>辨識</b>生活周遭可能有狂犬病的風險，能<b>運用</b>各項資源的<b>搜尋</b>或<b>策略</b>化解危機。</p> <p>3. <b>實踐</b>環境友善行動，<b>珍惜</b>生</p>	<p>1. 理解:透過報導知道南化有狂犬病案例</p> <p>2. 省思:透過身份交換遊戲<b>認識</b>狂犬病是由動物傳給人的傳染病</p> <p>3. 搜尋:整理預防狂犬病的方法</p> <p>4. 表達:和動物</p>	<p>1. 能說出狂犬病的傳染途徑</p> <p>2. 知道被動物咬傷後的防範措施</p> <p>3. 表達和動物相處的正確態度</p>	<p>身份交換遊戲:隨音樂開始遊走，雖音樂停止交換身份，兩三輪候詢問遊戲者現在的身份去引出其他遊戲者</p>

			境。(綜)		態資源與環境。	相處的態度		
第 11.12 週	4	我的編年體	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。(社)</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。(社)</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 (綜)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 重要歷史事件及年份</li> <li>2. 編年體和紀傳體的介紹</li> <li>3. 學校的編年史</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 理解重要歷史事件以年代記錄，並歸納排列其發生順序。</li> <li>5. 關注社會歷史紀錄方式有編年體和紀傳體，也可以交相比對。</li> <li>6. 透過編排自己的編年史，進而覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解:歷史事件年份順序</li> <li>2. 介紹:編年體與紀傳體，讓學生分辨</li> <li>3. 實踐:讓學生完成屬於自己的編年史</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說之重要歷史事件的年代</li> <li>2. 分辨編年體與紀傳體</li> <li>3. 完成自己的編年體</li> </ol>	自編教材

第 13-15 週	6	回到日治時期	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。(社)</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。(國)</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。(社)</p>	<p>1. 海伯之歌『一隻鳥仔哮啾啾』</p> <p>2. 日治時期的台灣歷史：社會運動到文化運動</p> <p>3. 閱讀台灣文學作家：楊逵的作品『鵝媽媽出嫁』</p>	<p>4. 透過歌曲與文章解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>5. 運用自我提問、推論等策略，推論『鵝媽媽出嫁』文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>3. 體認殖民時期的認同感並願意維護公民價值與生活方式。</p>	<p>1. 解析：日治時期的起末，聆聽海伯之歌『一隻鳥仔哮啾啾』，推測被殖民時期的感受</p> <p>2. 認識：日治時期的台灣歷史：社會運動到文化運動</p> <p>6. 閱讀：台灣文學作家：楊逵的作品『鵝媽媽出嫁』</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>1. 描述作曲作家的心情，表達殖民時期人民的感受</p> <p>2. 能說出台灣歷史，社會運動到文化運動的過程</p> <p>3. 推論『鵝媽媽出嫁』文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>4. 完成學習單</p>	自編教材 學習單
第 16-18 週	6	鑑往知來	<p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。(社)</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律</p>	日治時期不同的身份與立場會對社會有不同的見解	<p>1. 蒐集日治時期的相關資料，透過訪談內容和網路，書籍資訊，兼顧不同觀點或意見。</p> <p>2. 理解日治時期，來台日人與台灣人的心情，並歸納台日相處</p>	<p>1. 理解：透過年份推算出日治時期的人民至今歲數，並發現自己有無家人親戚的成長經歷過日治時期</p> <p>2. 設計：採訪</p>	<p>1. 設計採訪問題</p> <p>2. 客觀分析在殖民環境中，列出不同人的觀點</p> <p>3. 經過省思想像與整理，完成作</p>	自編教材

			<p>性。(國)</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。(社)</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。(社)</p>		<p>的關係</p> <p>3. 檢視殖民下的環境，想像自己如果在其中，在各樣不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>4. 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p>	<p>問題回和尋找採訪對象</p> <p>3. 搜集:日治時期相關資料</p> <p>4. 省思:對歷史事件的反思，完成一篇作文論</p> <p>「噍吧哖事件」的前因與其失敗及後果反思</p>	<p>文</p> <p>4. 分享自己的作文</p>	
第 19 週	2	文化的來往	<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。(社)</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。(社)</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。(社)</p>	<p>1. 日治時期建築的特色</p> <p>2. 日治時期對台灣影響層面</p>	<p>1. 關注居家建築的特色發現不同的文化和歷史。</p> <p>2. 選定日治時期對台灣某方面的影響(例如飲食或教育等)來進行探究與實作。</p> <p>3. 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>1. 探究:透過居家建築探討殖民的影響</p> <p>2. 實作:用心智圖畫出日治時期的生活有哪些層面</p> <p>3. 探究:選一個層面去設計主題，搜集整理資料並報告</p>	<p>1. 能說出日式建築特色來分辨日式建築</p> <p>2. 用心智圖呈現日治時期對台灣影響層面</p> <p>3. 探究某個主題，搜集資料，擷取重點至學習單</p> <p>4. 口頭分享完整報告內容</p>	自編教材學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 20 週	2	自行車安全騎士守則	D-III-2 了解兒童常見的交通事故及其發生原因 D-III-3 規劃安全的上下學路線與方式	1. 常見的自行車交通事故及其發生原因 2. 規劃安全路線	1. 知道那些自行車騎乘方式有危險性 2. 可以規劃安全的路線	1. 討論常見的自行交通事故及其發生原因 2. 討論設計最安全的騎車路線，並能分析報告	可以規劃多條路線並分析報告最佳安全騎車路線及原因	學習單
--------	---	-----------	--	----------------------------------	------------------------------------	--	--------------------------	-----

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。