臺南市公立玉井區玉井國民小學 113 學年度第 1 學期 5 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版	本 翰林版	(實施年級 五年	級 教學節 數	每週(5)	節,本學期	共(110)節
1. 能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2. 能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點 3. 能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4. 能用敏銳的心觀察細節、用心思考,體會出生活的樂趣,進而帶來改變或創新。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時,思考文章所要傳達任一步省思與延伸應用。 6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧,進而應用寫作技巧表達自己的想法。							進而連結自身經驗,進
該學習階領域核心	力。 國-E-B3 運用多	·重感官	·感受文藝之美,體驗生	驟的規劃活動和解決問題 活中的美感事物,並發 能力,以了解自己與所屬 課程架構脈絡	展藝文創作與欣賞的	基本素養。	情神,以增進生活適應 ·感,關懷自然生態與增進
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務(評量方	融入議題實質內涵
第一週第二週	第一課你我之間	5 5	1.專注聆聽老師及多 媒體撥放的課文,並	1-III-2 根據演講、 新聞話語情境及其情	Ab-III-3 常用字部 首及部件的表音及	式) 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與
第三週第四週	第二課風起,大家都在	5 5	回答課文文意問題。 2.能正確唸讀本課的 生字詞語與造詞。	感,聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情 意,表現適切的回	表義功能。 Ac-III-4 各類文句 表達的情感與意	口語評量	自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整
第五週第六週	第三課廉頗與藺相如 複習第一~第三課生	5 5	3.能正確書寫本課的 生字詞語。 4.能正確朗讀課文。	應。 2-III-4 運用語調、 表情和肢體等變化輔	義。 Ab-III-6 3,700 2000 個常用語詞的使		性。 【性別角色的突破與性 別歧視的消除】
第七週	字造詞 第四課 場快樂的桌	5	5.能在引導下完成課文中的造樣造句及造	助口語表達。 4-III-2 認識文字的	用。 Ab-III-5 4 ,500 3500		性 E3 覺察性別角色的 刻板印象,了解家庭、

第八週	遊	5	白練習。	字形結構,運用字的	個常用語詞的認	學校與職業的分工,不
第九週	第五課超級英雄	5	6.示範下能運用仿寫	部件了解文字的字音	念。	應受性別的限制。
第十週		5	的技巧表達想法。	與字義。	Ad-III-2 篇章的大	【生涯規畫教育】
第十一週	第六課世足賽的贏	5		5-III-7 連結相關的	意、主旨、結構與	涯 E11 培養規劃與運用
	家			知識和經驗,提出自	寓意。	. ,,
第十二週	→ 複習第四~第六課生	5		己的觀點,評述文本	Bb-III-2 人際交流	時間的能力。
	字造詞、造句寫作			的內容。	的情感。	【人權教育】
第十三週	第七課美景閒情	5		5-III-8 運用自我提	Bb-III-3 對物或自	人 E5 欣賞、包容個別
	詩兩首美景閒情	Ü		問、推論等策略,推	然的感悟。	差異並尊重自己與他人
	詩兩首			論文本隱含的因果訊	Bb-III-1 自我情感	的權利。
第十四週	第八課與山為鄰	5		息或觀點。	的表達。 Admin 2 比声,立	【戶外教育】
第十五週	第九課窗邊的鳴聲	5		6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作基	Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少	户 E3 善用五官的感
第十六週	複習第七~第九課生	5		本能力。	年小説、兒童劇	知,培養眼、耳、鼻、
第十七週	字造詞	5		6-III-4 創作童詩及	等。	舌、觸覺及心靈對環境
第十八週	第十課敏銳觀察	5		故事。	Bb-III-5 藉由敘述	感受的能力。
第十九週	第十一課你一定會	5		2-III-1 觀察生活情	事件與描寫景物間	【生命教育】
布丁九迥	聽見的	5		境的變化,培養個人	接抒情。	生 E1 探討生活議題,
第二十週	第十二課藍色連身	5		感受和思維能力,積	Cb-III-2 各類文本	培養思考的適當情意與
77—12	裙	U		累說話材料。	中所反映的個人與	悲度 。
第二十一	複習十~第十二課生	5		4-III-2 認識文字的	家庭、鄉里、國族	恐及。 【閱讀素養教育】
週	字造詞、造句寫作			字形結構,運用字的	及其他社群的關係	閱 E2 認識與領域相關
第二十二		5		部件了解文字的字音	Ca-III-2 各類文本	的文本類型與寫作題
カー 一 週		J		與字義。	中表現科技演進、	材。 明 179
<u> </u>				5-III-4 區分文本中 的客觀事實與主觀判	環境發展的文化內 涵。	閱 E3 熟悉與學科學習 相關的文本閱讀策略。
				断之間的差別。	Bc-III-4 説明文本	閱 E4 中高年級後需發
				6-III-6 練習各種寫	的結構。	展長篇文本的閱讀理解
				作技巧。	44 KR 444	能力。 閱 E6 發展向文本提問
				5-III-1 流暢朗讀各		的能力。
				類文本,並表現抑揚		閱 E7 發展詮釋、反
				頓挫的變化。		思、評鑑文本的能力。

	6-III-5 書寫說明事 理、議論的作品。	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊 科技以表達想法。
--	---------------------------	------------------------------------

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立玉井區玉井國民小學 113 學年度第 2 學期 5 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教學

教材版。	本 翰林版	(.	實施年級 班級/組別) 五年	上級 教學 節數	每3	周(5)節,本學	學期共(110)節	
課程目	2. 能從不同觀點探 3. 能領會親近大自 4. 能用敏銳的心觀 5. 能認識不同語詞 一步省思與延伸應	討然察、用等的網	里、了解短詩的表達特色、 話議題、認識「說明」立章中 話議題、欣賞古詩文及文章中 於人思考,體會出生活 以明心思與用法、在閱讀古 以明 以明 以明 以明 以明 以明 以明 以明 以明 以明 以明 以明 以明	述方式、讀出不同 聯想力的表現與情 的樂趣,進而帶來 今中外各樣文章時]語句所表達的內容 情感的表達。 內數學或創新。 持,思考文章所要作		·法,進而連結自身經驗,進	
•	該學習階段 領域核心素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進 公民意識。							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	程架構脈絡 學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵	
第一週 第二週 第三週	第一課鵝鑾鼻詩 第二課山與海的交響	5 5 5	1.專注聆聽老師及多媒體 撥放的課文,並回答問 題。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情	Ab-III-3 常用 字部首及部件 的表音及表義	紙筆評量 觀察評量 口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然 體驗,覺知自然環境的美、	
第五週	樂 東海岸鐵道 第三課我眼中的東方 之最	5	 2.能正確唸讀本課的生字 詞語。 3.能正確書寫本課的生字 詞語。。 	感,聽出不同 語氣,理解對 方所傳達的情 意,表現適切	功能。 Ac-III-4 各類 文句表達的情 感與意義。		平衡、與完整性。 【性別角色的突破與性別歧 視的消除】	
第六週第七週	複習第一~第三課生字 造詞 第四課滿修女採訪記	5	4.能正確朗讀課文。 5.能在引導下完成課文中 的造樣造句及造句練	的回應。 2-III-4 運用語 調、表情和肢	Ab-III-6 3,700 2000 個常 用語詞的使		性 E3 覺察性別角色的刻板 印象,了解家庭、學校與職 業的分工,不應受性別的限	

第八週		5	羽。	體等變化輔助	用。	制。
第九週	第五課誰該被派去非	5	6.示範下能運用仿寫的技	口語表達。	Ab-III-5	【生涯規畫教育】
第十週	洲	5	巧表達想法。	4-III-2 認識文	4,500 3500 個常	涯 E11 培養規劃與運用時間
• • •	第六課幸福的味道			字的字形結	用語詞的認	
第十一週		5		構,運用字的	念。	的能力。
第十二週	複習第四~第六課生字 造詞、造句寫作	5		部件了解文字	Ad-III-2 篇章	【人權教育】
始上一 田	第七課生活有感	5		的字音與字	的大意、主	人 E5 欣賞、包容個別差異
第十三週	新し球生石有感 詩兩首	Э		義。	旨、結構與寓	並尊重自己與他人的權利。
第十四週	第八課別把重點當全	5		5-III-7 連結相	意。	【戶外教育】
1 年 1 四週	部	J		關的知識和經	Bb-III-2 人際	户 E3 善用五官的感知,培
第十五週	第九課良言一句三冬	5		驗,提出自己	交流的情感。	養眼、耳、鼻、舌、觸覺及
N I II	暖	0		的觀點,評述	Bb-III-3 對物	心靈對環境感受的能力。
第十六週	複習第七~第九課生字	5		文本的內容。	或自然的感 悟。	【生命教育】
第十七週	造詞、造句寫作	5		5-III-8 運用自	Bb-III-1 自我	生 E1 探討生活議題,培養
第十八週	第十課擅長推理的人	5		我提問、推論	情感的表達。	
	第十一課草船借箭			等策略,推論 文本隱含的因	Ad-III-3 故	思考的適當情意與態度。
第十九週	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	5		果訊息或觀	事、童詩、現	【 閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文
第二十週	第十二課三個問題	5		本	代散文、少年	本類型與寫作題材。
第二十一	複習十~第十二課生字	5		6-III-2 培養思	小說、兒童劇	閱E3 熟悉與學科學習相關
週	造詞、造句寫作			考力、聯想力	等。	的文本閱讀策略。
第二十二		5		等寫作基本能	Bb-III-5 藉由	閱 E4 中高年級後需發展長 篇文本的閱讀理解能力。
週				カ。	敘述事件與描	閱 E6 發展向文本提問的能
				6-III-4 創作童	寫景物間接抒	力。
				詩及故事。	情。	閱 E7 發展詮釋、反思、評
				2-III-1 觀察生	Cb-III-2 各類	鑑文本的能力。
				活情境的變	文本中所反映	【資訊教育】
				化,培養個人	的個人與家	資 E6 認識與使用資訊科技
				感受和思維能	庭、鄉里、國	以表達想法。
				力,積累說話	族及其他社群	
				材料。	的關係	
				4-III-2 認識文	Ca-III-2 各類文	

字的字形結	本中表現科技	
構,運用字的	演進、環境發	
部件了解文字	展的文化內	
的字音與字	涵。	
義。	Bc-III-4 說明文	
5-III-4 區分文	本的結構。	
本中的客觀事		
實與主觀判斷		
之間的差別。		
6-III-6 練習各		
種寫作技巧。		
5-III-1 流暢朗		
讀各類文本,		
並表現抑揚頓		
挫的變化。		
6-III-5 書寫說		
明事理、議論		
的作品。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。