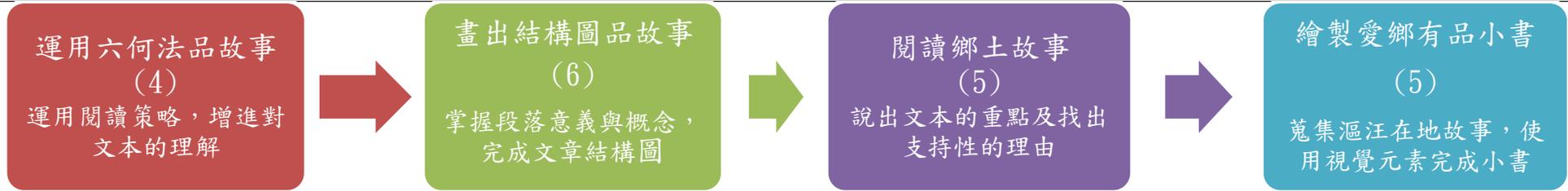


學習主題名稱 (中系統)	悅讀閱快樂	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：透過閱讀教學，以品德教育為出發點，進而延伸至愛鄉情懷，以分組合作方式進行閱讀理解策略(提問、寫出文章結構圖、找出支持的理由、比較異同)及小書製作等活動，提昇學生閱讀素養，培養閱讀及創作的的能力，並了解人與家鄉的關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	具備閱讀理解策略的語文素養，並具有小書製作所需的藝術符號知能，且具備樂於分組互動，並與團隊成員合作之素養。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	完成「愛鄉有品」小書 (引導基準) 1. 分享六何法提問學習單 2. 分享文章結構圖 3. 繪製愛鄉有品 8 格小書				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-4 週	4	運用六何法 「品」故事	國5-II-7 能運用預測、推 論、 提問 等策 略，增進對文本 的理解。 綜2b-II-1 與他人有效溝 通與合作	品德教育故 事	1. 能運用 提 問 等閱讀策 略，增進對 文本的理 解。	1. 閱讀2則品德教育故事。 2. 分組用六何法 提問與回答問 題 。 3. 書寫六何法提問學習單 4. 分享學習單內容	完成六何法 提問學習單	短篇故事《題 名"賊"的畫 像》、《一生受 用不盡的經 驗》(附件)
6-10 週	6	畫出結構圖 「品」故事	國5-II-3 掌握 句子和段 落的意義與主 要概念。 綜2c-II-1 具備蒐集、分 析、開發與運	1. 品德教育 故事 2. 文章結構 圖	1. 掌握 品德 教育故事段 落的意義與 主要概念， 完成文章結 構圖。	1. 閱讀2則品德教育故事。 2. 繪製文章結構圖。 3. 比較兩個故事的異同。 4. 分享文章結構圖。	繪製文章結 構圖	短篇故事《題 名"賊"的畫 像》、《一生受 用不盡的經 驗》(附件)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			用各項資源的知能					
11-14 週	5	閱讀鄉土故事	<p>國5-II-6 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>國5-II-3 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>綜2c-II-1 具備蒐集、分析、開發與運用各項資源的知能</p> <p>生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>1. 漚汪在地故事【英雄林崑岡】、【不老仁商-戴榮吉董事長】</p>	<p>1. 聽懂漚汪在地故事，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2. 就文本的觀點找出支持的理由。</p>	<p>1. 聆聽漚汪在地故事。</p> <p>2. 從文本中找出問題和支持的理由。</p> <p>3. 繪製文章結構圖。</p> <p>4. 分享文章結構圖。</p>	<p>分享文章結構圖。</p>	<p>短篇故事《英雄林崑岡》、《不老仁商-戴榮吉董事長》</p>
15-20 週	5	繪製愛鄉有品小書	<p>社3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料(如影像、圖表、地圖、口語、文本、簡易數據等)。</p>	<p>愛鄉有品小書</p>	<p>1. 透過適當的管道蒐集漚汪在地故事。</p> <p>2. 能使用視覺元素與想像力，豐富「愛鄉有</p>	<p>1. 蒐集漚汪在地故事。</p> <p>2. 繪製「愛鄉有品」小書。</p> <p>3. 分享自創的「愛鄉有品」小書。</p>	<p>分享「愛鄉有品」小書</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			視覺藝術1-II-3能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		品」小書。			
--	--	--	-------------------------------	--	-------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	悅讀閱快樂	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	變遷與因果：瞭解酸菜料理，與時代變遷的因果關係，所產生的時代意義。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	擬定計畫與團隊成員合作，進行酸菜食譜的實作與美食體驗，對酸菜製作實際踏查，並認識台灣與國際上的酸菜食物的多元性。				
配合融入之領域或 議題 有勾選的務必出現在學 習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活 動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	創作美食地圖 引導基準 1. 完成酸菜製作食譜學習單 2. 完成酸菜美食PK賽學習單(選出兩道酸菜料理比較) 3. 完成家鄉酸菜美食學習單 4. 創作酸菜美食地圖8格小書				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-5 週	5	介紹酸菜料理的食譜	(綜)1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 (社)3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他	《我家的客家醃蘿蔔》(醃漬技巧) 1. 酸菜食譜介紹(5)	找出酸菜製作的食譜並介紹給大家	1. 找出酸菜製作的食譜。 2. 紀錄：寫下料理所需要的食材及製作過程。 3. 分享：介紹酸菜食譜的製作過程及所需食材。	酸菜製作食譜學習單	《我家的客家醃蘿蔔》、《酸菜、福菜、梅乾菜的料理美味！原來它們都是從芥菜變成的？！

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>6-10 週</p>	<p>5</p>	<p>介紹各地酸菜料理</p>	<p>(綜)1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 (社)3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>各地美食之酸菜料理介紹(5)</p>	<p>蒐集各地酸菜美食，並介紹給大家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集各地的酸菜美食料理。 2. 紀錄：寫下料理所需要的食材及製作過程。 3. 分享：介紹酸菜美食料理的風味。 4. 比較：各地酸菜美食的異同。 	<p>酸菜美食PK賽學習單(選出兩道酸菜料理比較)</p>	<p>《我家的客家醃蘿蔔》、《酸菜、福菜、梅乾菜的料理美味！原來它們都是從芥菜變成的？！</p>
<p>11-13 週</p>	<p>4</p>	<p>GOOGLE 地圖的簡介與使用</p>	<p>(綜)2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 (社)3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料。</p>	<p>《愛Cook繪本系列》(美食景點繪製技巧) 1. 美食景點繪製技巧 2. 小書製作技巧</p>	<p>在 Google 地圖上找出家鄉酸菜美食地點</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 找出家鄉或各地酸菜美食地點 	<p>完成家鄉酸菜美食學習單</p>	<p>《愛Cook繪本系列》、導覽地圖繪製、小書範例</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

14-20 週	6	繪製酸菜美食地圖小書	(綜)2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 (社)3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料。 視覺藝術1-II-3 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。	《愛 Cook 繪本系列》(美食景點繪製技巧) 1. 美食景點繪製技巧 2. 小書製作技巧	創作家鄉酸菜美食地圖小書	1. 整理家鄉或各地美食資料 2. 創作家鄉酸菜美食地圖小書 3. 分享: 美食地圖小書創作	分享 8 格酸菜美食地圖小書	愛 Cook 繪本系列》、導覽地圖繪製、小書範例
---------	---	------------	---	---	--------------	--	----------------	--------------------------

◎補充教材:《我家的客家醃蘿蔔》、《酸菜、福菜、梅乾菜的料理美味!原來它們都是從芥菜變成的?!》

<https://blog.icook.tw/posts/140103>

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

附件

1-1 誠信

【題名"賊"的畫像】

有一位青年畫家,在還沒成名前,住在一間狹隘的小房子裡,靠畫人像維生。有一天,一個富人經過,看他的畫工細緻,很喜歡,便請他幫忙畫一幅人像。雙方約好酬勞是一萬元。一個星期後,人像完成了,富人依約前來拿畫。這時富人心裡起了歹念,欺他年輕又未成名,不肯按照原先的約定付給

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

酬勞金。富人心中想著："畫中的人像是我，這幅畫如果我不買，那麼，絕沒有人會買。我又何必花那麼多錢來買呢？"於是富人賴賬，他說只願花三千元買這幅畫。青年畫家傻住了，他從來沒碰過這種事，心裡有點慌，費了許多唇舌向富人據理力爭，希望富人能遵守約定，做個有信用的人。"我只能花三千元買這幅畫，你別再囉唆了。"富人認為他居上風，於是再問一句："三千元，賣不賣？"青年畫家知道富人故意賴賬，心中憤憤不平，他以堅定的語氣說："不賣。我寧可不賣這幅畫，也不願受你的屈辱。今天你失信毀約，將來一定要你付出二十倍的代價。"笑話，二十倍，是二十萬耶！我才不會笨得花二十萬買這幅畫。"，"那麼，我們等著瞧好了。"青年畫家對悻悻然離去的富人說。

經過這一個事件的刺激後，畫家搬離了這個傷心地，重新拜師學藝，日夜苦練。皇天不負苦心人，十幾年後，他終於闖出了一片天地，在藝術界上，成為一位知名的人物。那個富人呢？自從離開畫室後，第二天就把畫家的畫和話淡忘了。直到有一天，富人的好幾位朋友不約而同的來告訴他："好友！有一件事好奇怪喔！這些天我們去參觀一位成名藝術家的畫展，其中有一幅畫不二價，畫中的人物跟你長得一模一樣，標示價格二十萬。好笑的是，這幅畫的標題竟然是...{賊}。"好像被人當頭打了一棍，富人想起了十多年前畫家的事。這件事對自己的傷害太大了，他立刻連夜趕去找青年畫家，向他道歉，並且花了二十萬買回那幅人像畫。青年憑著一股不服輸的志氣，讓富人低了頭。這給了我們一個啟示：人活著要爭氣，不要洩氣，把挫折當成階梯，努力不懈，最後一定能達成理想，完成心願。你相信嗎？沒有人能屈辱、打敗你，除了你自己。

1-2 誠信

【一生受用不盡的經驗】 洪蘭（中央大學認知神經科學研究所所長）

一個朋友的孩子大學畢業半年了，沒有去找事，窩在家裡，白天睡覺，晚上上網。最近跟他父母要錢，想去美國遊學，朋友來問我該不該讓他去，我望著他蒼蒼的白髮說：「你如果真的要為孩子好，讓他去，但是不要給他錢。」我想到了我妹婿的故事。我妹婿是美國人，從小就想作水手，嚮往外面的世界，想先環遊世界再回學校念書。雖然他父親是醫生，家庭經濟環境許可，但是父母並不給他錢，他也沒向家裡要，高中一畢業就先去阿拉斯加伐木存錢，因為阿拉斯加夏天日照很長，太陽到午夜才落下，三點多又升上來了，他一天如果工作十六小時，伐一季木的工資可以讓他環遊世界三季。他在走遍世界兩年之後才回大學去念書。因為他是在自己深思熟慮之下才決定念的科系，所以三年就把四年的學分修完，出來就業。他工作得很順利，可以說平步青雲，一直做到總工程師。有一次，他告訴我一個小故事，說這件事影響了他一生。他在阿拉斯加打工時，曾與一個朋友在山上聽到狼的嗥叫聲，他們很緊張的四處搜尋，結果發現是一隻母狼腳被捕獸器夾住，正在號嘍，他一看到那個奇特的捕獸器，就知道是一名老工人的，他業餘捕獸，賣毛皮補貼家用，但是這名老人因心臟病已被直升機送到安克瑞契醫院去急救了，

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

這隻母狼會因為沒有人處理而餓死。他想釋放母狼，但母狼很凶，他無法靠近，他又發現母狼在滴乳，表示狼穴中還有小狼，所以他與同伴費了九牛二虎之力找到狼穴，將四隻小狼抱來母狼處吃奶，以免餓死。

他把自己的食物分給母狼吃，以維持母狼的生命，晚上還得在母狼附近露營，保護這個狼家庭，因為母狼被夾住了，無法自衛。

一直到第五天，他去餵食時，發現母狼的尾巴有稍微搖一搖，他知道他已開始獲得母狼的信任了，又過了三天，母狼才讓他靠近到可以把獸夾鬆開，把母狼釋放出來。

母狼自由後，舐了他的手，讓他替牠的腳上藥後，才帶著小狼走開，一路還頻頻回頭望他。

他坐在大石頭上想，如果人類可以讓凶猛的野狼來舐他的手，成為朋友，難道人類不能讓另一個人放下武器成為朋友嗎？

他決定以後先對別人表現誠意，因為從這件事中看到，先釋放出誠意，對方一定會以誠相報。

（他開玩笑說，如果不是這樣，那就是禽獸不如。）

因此，他在公司中以誠待人，先假設別人都是善意，再解釋他的行為，

常常幫助別人，不計較小事。所以他每年都升一級，爬得很快。

最重要的是，他每天過得很愉快，助人的人是比被助的人快樂得多，

雖然他並不知道中國有「施比受更有福」這句話，但是他的生活證明了這一點。

他對我說，他一直很感謝阿拉斯加的經驗，因為這使他一生受用不盡。

的確，只有自己想要的東西才會珍惜，下過霜的柿子才會甜，人也是經過磨鍊了才會成熟。

如果一個人大學畢業了還不知道自己什麼，那麼應該要讓他去外面磨鍊一下，不要給他錢，讓他自食其力，

給他一個機會去證明自己、體驗人生，相信他也能從中得到一個對他一生受用不盡的經驗。

真的想唸書？還是想用一張文憑『肯定』自己？好好想想！