

臺南市公(私)立安南區海佃國民小學 113 學年度(第一學期)五年級彈性學習海佃溪遊記課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	台江探索 嘉南大圳	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	改變與穩定：走訪嘉南大圳，檢測嘉南大圳水質，了解水質的改變，並透過實際行動，穩定水質。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索→思辨問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3 具備藝術創作與鑑賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，透過藝術實踐發展與人溝通協調、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
課程目標	透過檢測嘉南大圳水質，及創作宣導道具，建立水資源保護觀念，達成愛護河川的情懷，並培養團隊溝通合作的能力。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	1. 專題報告:蒐集水源污染的數據資料，分析、推測水質污染源頭。 2. 實驗操作:使用器材，操作水質檢測，並將檢測結果製作成表格，報告檢測結果。 3. 藝術創作:構想與創作水資源與生活主題之劇本，製作出家鄉特有動植物的面具及道具，並演出戲劇。 4. 戲劇展演:戲劇設計戲劇邀請函及演出活動海報，宣傳戲劇展演。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A[大圳道中捉水怪(10) 紀錄資料, 實踐護水行動] --> B[如意法寶測水質(12) 分析數據, 報告檢測結果] B --> C[戀戀嘉南大圳(4) 創作劇本, 製作宣傳道具] C --> D[唸唸嘉南大圳(8) 製作環保樂器, 思考創作張力] D --> E[演演嘉南大圳(6) 製作宣傳海報, 傳達珍惜水源的意念] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-6 週	10	大圳道中捉水怪	自然 tc-III-1 能就所蒐集的 數據或資料, 進 行簡單的紀錄 與分類, 並依據 習得的知識, 思 考資料的正確 性及辨別他人 資訊與事實的 差異。 環 E4 覺知經濟發展 與工業發展對 環境的衝擊。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善 行動, 珍惜生 態資源與環 境。	1. 嘉南大 圳的汙 染源與 汙染程 度。 2. 淨堤活 動。	1. 能紀錄並分 類嘉南大圳的 汙染源與汙染 程度, 覺知人 類活動對環境 的影響。 2. 實踐環境友 善行動, 實際 參與淨堤, 養 成愛家鄉與愛 護水資源的觀 念。	1. 問題探究 探究嘉南大圳水源汙染的原因。 2. 行動學習 實際到圳道觀察記錄水汙染情況, 並 進行淨堤活動。	口頭報 告: 分享 觀察到的 汙染訊 息。 完成學習 單: 透過 學習單了 解汙染的 程度。 實作任 務: 參與淨堤 活動。	「海佃溪遊記」 校本課本 【第一回合 驚 險大圳溝】 P1~P7 學習單---觀察 與檢測紀錄表
第 7-12 週	12	如意法寶測水質	自然 pe-III -2 能正確安全操 作適合學習階 段的物品、器 材儀器、科技 設備與資源。 能進行客觀的 質性觀測或數 值量測並詳實 記錄。	水質檢測 的技巧。	1. 能正確操作 水質檢測, 並 進行客觀的分 析報告。 2. 能覺知水汙 染的情形, 進 而養成愛家鄉 與愛護水資源 的觀念與行 動。	實驗與報告 1. 進行水質檢測。 2. 報告檢測結果。	口頭報 告: 分享 觀察到的 水質訊 息。 完成學習 單: 利用 學習單了 解水質狀 況。	海佃溪遊記校本 課本 【第一回合 驚 險大圳溝】 P1~P7 學習單---觀察 與檢測紀錄表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			環 E4 覺知經濟發展 與工業發展對 環境的衝擊。				實驗操 作：進行 水質檢 測，分析 並報告檢 測結果。	
第 13-14 週	4	戀戀嘉南大圳	藝術 1-III-3 能學習多元媒 材與技法，表 現創作主題。 藝術 1-III-7 能構思表演的 創作主題與內 容。 藝術 2-III-3 能反思與回應 表現和生活的 關係。 環 E4 覺知經濟發展 與工業發展對 環境的衝擊。	1. 家鄉特 有動植的 面具。 2. 劇本。	1. 能反思水資 源和生活的關 係，創作相關 主題劇本。 2. 學習利用各 種媒材製作家 鄉特有動植的 面具及道具。	1. 合作學習： 分組討論、編寫演出劇本。 2. 實作活動： 討論各組戲劇所需面具 及道具，且實際完成。	觀察：觀 察圳邊的 環境 問答：利 用問答讓 學生思考 圳邊的生 態狀況。 放聲思 考：透過 問答的方 式，讓學 生思考劇 本內容。 發表：將 劇本完整 演出。 實作任 務：完成 劇本的編 寫及演 練。	海佃溪遊記校本 課本 【第三回合 勇 闖水晶宮】 P15~P32
第 15-18 週	8	念唸嘉南大圳	藝術 1-III-5 能探索並使用 音樂元素，進 行簡易創作， 表達自我的思	1. 歌詞。 2. 環保樂 器。	1. 能透過探 索、嘗試創作 歌詞和製作環 保樂器。 2. 能理解音樂	1. 討論與實作： 分組討論並創作簡易的節奏創作，進 而行伸至 rap(加入歌詞)創作。 2. 討論與發表： 探討並運用音樂元素在戲劇配樂的運	觀察：觀 察周圍環 境可製作 樂器的物 品。	海佃溪遊記校本 課本 【第三回合 勇 闖水晶宮】 P15~P32

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

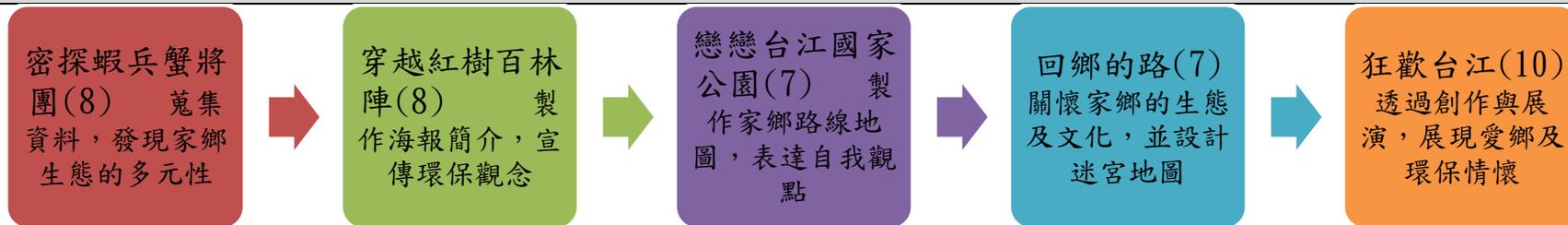
			<p>想與情感。</p> <p>藝術 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>		<p>創作的歷程，並思考音樂如何使戲劇元素更具張力效果。</p>	<p>用。</p>	<p>實作任務：製作環保樂器並編寫歌詞。</p> <p>發表：將製作的樂器及編寫的歌詞完整演出。</p>	
第 19-21 週	6	演演嘉南大圳	<p>藝術 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>藝術 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 展演海報及邀請函。</p> <p>2. 戲劇展演。</p>	<p>1. 了解展演前須預備的程序，並協同合作製作宣傳海報、邀請卡及布景等，適切表現自己在團體中的角色。</p> <p>2. 透過展演活動，傳達珍惜地球水資源的意念，並藉由欣賞回饋，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1. 實作活動： 佈置劇場布景，並製作演出宣傳海報及節目單、邀請卡，進行戲劇演出。</p> <p>2. 欣賞與回饋： 欣賞他組戲劇展演，藉由問答、回饋，理解各組戲劇想傳達的精神。</p>	<p>實作任務：製作邀請函及活動海報和戲劇演練。</p> <p>發表：完整將戲劇演出。</p>	<p>海佃溪遊記校本課本</p> <p>【第三回合 勇闖水晶宮】</p> <p>P15~P32</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立安南區海佃國民小學 113 學年度(第二學期)五年級彈性學習海佃溪遊記課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	台江探索 台江國家公園	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與表現：透過瞭解我們與家鄉生態的交織的關係，讓學生表現愛鄉愛水的情操。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	透過家鄉歌謠及創作遊戲地圖，學生能了解家鄉豐富的動植物生態與人文景觀，並帶領關懷生態永續活動，成為台江生態的守護者。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	1. 海報創作:探索台江國家公園動植物的生長棲地及習性，並繪製動植物生態海報，宣導環保觀念。 2. 遊戲設計:繪製家鄉路線地圖及製作迷宮地圖，進行闖關遊戲。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-5 週	8	密探蝦兵蟹將團	自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。 環 E3 瞭解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。	台江國家公園動物的豐富與多元。	能透過資料搜查、小組討論、實地觀察,發現台江國家公園動物的豐富與多元,並製作海報簡介,進行發表,體悟環境保育的重要。	1. 文本閱讀 :配合海佃溪遊記-勇闖水晶宮文本。 2. 合作學習 :分組搜尋台江公園的動物資料,包括物種、習性、分布,並彙整成海報。 3. 實地踏查 :台江國家公園探索。 4. 成果發表 :小組發表海報成果。	小組口頭報告:文本閱讀後各組報告心得。 海報製作:分組整理台將資料並製成海報及發表。 戶外踏查團隊精神:實地踏查台江公園並收集資料。	「海佃溪遊記」校本課本 【第三回合 勇闖水晶宮】 P15~P32 「走訪台江生態」學習單
第 6-10 週	8	穿越紅樹百林陣	自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。	台江國家公園植物的豐富與多元。	透過資料搜查、小組討論、實地觀察,發現台江國家公園植物的豐富與多元,並製作海報簡介,進行發表,體悟環境保育的重要。	1. 文本閱讀 :配合海佃溪遊記-勇闖水晶宮文本。 2. 合作學習 :分組搜尋台江公園的植物資料,包括物種、習性、分布,並彙整成海報。 3. 實地踏查 :台江國家公園探索。 4. 成果發表 :小組發表海報成果。	小組口頭報告:文本閱讀後各組報告心得。 海報製作:分組整理台將資料並製成海報及發表。 戶外踏查	「海佃溪遊記」校本課本 【第三回合 勇闖水晶宮】 P15~P32 「走訪台江生態」學習單

			環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。				團隊精神：實地踏查台江公園並收集資料。	
第 11-13 週	7	戀戀台江國家公園	藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 藝術 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	1. 嘉南大圳沿途的人文、地理景觀及生態環境。 2. 校歌 3 家鄉地圖。	1. 能了解嘉南大圳沿途的人文、地理景觀及生態環境。 2. 能了解校歌歌詞含義，認識學校環境，體認音樂的藝術價值。 3. 學會製成家鄉路線地圖，表達自我觀點。	1. 討論發表： 嘉南大圳沿途的人文、地理景觀及生態環境。 2. 探究思考： 藉由海佃校歌、白鷺鷥、暗晡嗟（蟬）歌曲，了解海佃國小地理環境、白鷺鷥的習性及家族成員並認識台灣暗蟬。	觀察：觀察嘉南大圳的生態，統整資料並發表。	「海佃溪遊記」 校本課本 【第二回合 穿越時光河】 P8~P14 海佃校歌
第 14-16 週	7	回鄉的路	藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	1. 家鄉生態景觀。 2. 迷宮地圖。	能透過討論、創作，了解關懷家鄉生態景觀、文化環境與公共事務，並設計成迷宮地圖。	1. 分組討論 討論家鄉生態景觀及環境特點，納入創作的元素。 2. 實作活動： 繪製迷宮遊戲地圖、台江山海圳綠道海報並進行迷宮遊戲競賽。	討論發表：討論家鄉生態周圍的特色及創作元素。 實作任務：將所討論的特色及元素製作成遊戲海報。	「海佃溪遊記」 校本課本 【第二回合 穿越時光河】 P8~P14

<p>第 17~20 週</p>	<p>10</p>	<p>狂歡台江</p>	<p>藝術 1-III-7 能構思表演的 創作主題與內 容。 3-III-5 能透過藝術創 作或展演覺察 議題，表現人 文關懷。 海 E9 透過肢體、聲 音、圖像及道 具等，進行以 海洋為主題之 藝術表現。</p>	<p>動物星光 秀。 愛鄉護水 觀念。</p>	<p>能透過創作與 展演動物星光 秀，展現出對 家鄉環境及水 資源的關懷。</p>	<p>1. 直接教學： 認識聖桑動物狂歡節音樂及音樂家聖 桑。 2. 觀察、個別練習： 聽音樂探索樂曲中動物的動作、表情 與聲音。 3. 全班討論： 動物星光秀的動物裝扮、結合議題呈 現的方式。 4. 實作活動： 布置動物星光秀會場、進行展演分 享。</p>	<p>觀察：觀 察家鄉環 境動物的 動作、表 情及聲 音。 實作任 務：將所 觀察的資 訊轉化成 道具並編 成戲劇作 演練。 發表：將 戲劇完整 演出。</p>	<p>「海佃溪遊記」 校本課本 【第三回合 勇闖 水晶宮】 P15~P32 動物狂歡節音樂</p>
----------------------	-----------	-------------	---	-------------------------------------	---	---	--	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。