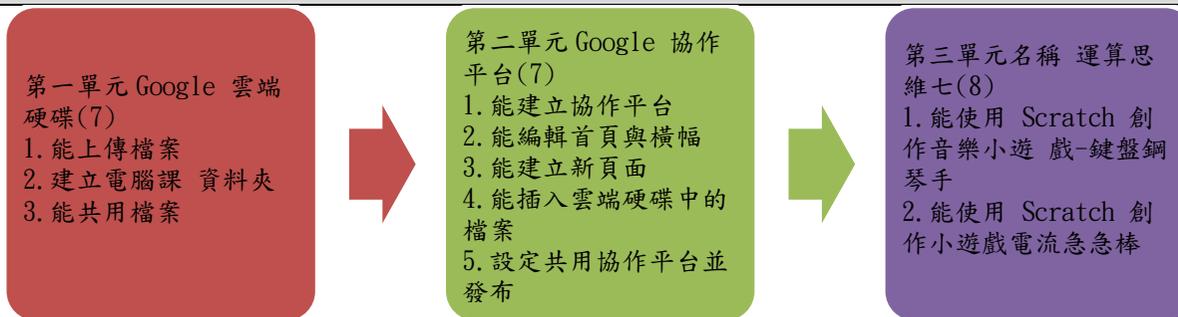


## 臺南市公(私)立白河區河東國民小學 113 學年度(第一學期)六年級彈性學習 河東 E 幻世界 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	網站協作與 Scratch 設計	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 22 )節
彈性學習課程	統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	結構與功能-設計個人協作平台並分享、應用 Scratch 分享自創小遊戲。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	規劃網站的架構，運用語文素養，上傳協作平台資料至 Google 雲端硬碟資料夾並建立個人協作平台，創作 Scratch 簡單小遊戲並發表。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	網站協作發表會： 1. 上傳協作平台資料至 Google 雲端硬碟資料夾。 2. 建立個人協作平台並發表。 3. 創作 Scratch 簡單小遊戲並發表分享。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		Google 雲端硬碟	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 <i>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</i>	資 E8 認識基本的數位 資源整理方法 資 E12 了解並遵守資訊 倫理與使用資訊 科技的相關規範				
	學習內容 <i>(校訂)</i>	1. 透過課堂引導學生能檔案上傳自己網路硬碟中 2. 透過引導學生能建立電腦課資料夾與雲端資料夾的連結 3. 學生能學會共用檔案				
學習目標		1. 能上傳檔案 2. 建立電腦課資料夾 3. 能共用檔案				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹 google 雲端硬碟是什麼?</li> <li>2. 教師提問可以運用的地方及方向?</li> <li>3. 教師舉例 google 搭配運作，可以做哪些事?</li> <li>4. 教師實作引導檔案上傳</li> <li>5. 教師實作引導檔案分類</li> <li>6. 教師實作引導檔案共用</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能練習上傳檔案並分門別類</li> <li>2. 練習出建立電腦課資料夾</li> <li>3. 並學會共用檔案</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量，建立協作平台，並把雲端硬碟資料上傳</li> <li>2. 教師能看到每位學生作品及檔案</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 相關網路書籍：輕鬆學 Google 雲端應用</li> </ol>
--	---	---	---	--	---

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		Google 協作平台	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	資 E4 認識常見的資訊 科技共創工具的使用方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得 科 E8 利用創意思考的技巧				
	學習內容(校訂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立協作平台</li> <li>2. 編輯首頁與橫幅</li> <li>3. 建立新頁面與插入雲端硬碟文件</li> <li>4. 設定共用協作平台</li> </ol>				
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能建立協作平台</li> <li>2. 能編輯首頁與橫幅</li> <li>3. 能建立新頁面</li> <li>4. 能插入雲端硬碟中的檔案</li> <li>5. 設定共用協作平台並發布</li> </ol>				

	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	7	1. 教師介紹 google 協作平台是什麼? 2. 教師提問協作平台可以運用的地方及方向? 3. 教師舉例 google 協作平台搭配運作，可以做 哪些事? 4. 教師實作引導學生協作平台建立 5. 教師實作引導學生練習編輯首頁與橫幅 6. 教師實作引導建立新頁面 7. 教師實作引導建立學生個人資料頁. 作品頁 8. 設定協作平台並發布，大家互相觀摩。	1. 學生能建立自己的協 作平台 2. 能練習編輯首頁與橫 幅 3. 練習建立新頁面，建 立自己的個人資料 4. 練習插入雲端硬碟中 的檔案與圖片 5. 設定共用協作平台並 發布觀摩	1. 學生能實作評量 完成個人協作平台 資料建置完成 2. 學生能對班級同 儕進行發表分享。	1. 相關網路書 籍：輕鬆學 Google 雲端應 用

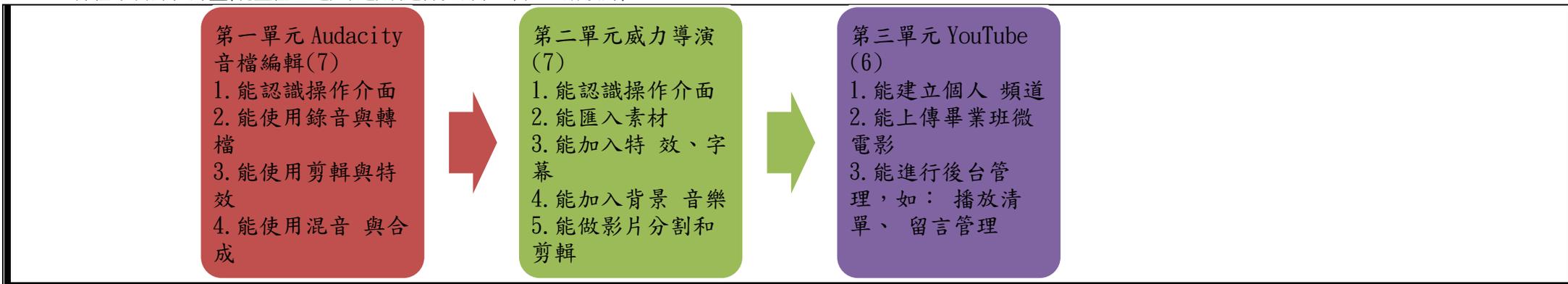
本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)						
單元名稱	運算思維(七)		教學期 程	第 15 週至第 22 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習 重點	<b>學習表現</b> 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	藝 1-III-8 能嘗試不同創作 形式，從事展演 活動。 資 E3 應用運算思維描 述問題解決的 方法。 資 E9 利用資訊科技分 享學習資源與心 得。 科 E4 體會動手實作的 樂趣，並養成正 向的科技態度。				
	<b>學習內容(校訂)</b>	1. Scratch-鍵盤鋼琴手 2. Scratch-電流急急棒				

<p><b>學習目標</b></p>	<p>1. 能使用 Scratch 創作音樂小遊戲-鍵盤鋼琴手 2. 能使用 Scratch 創作小遊戲電流急急棒</p>				
<p><b>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</b></p>	<p><b>節數 規劃</b></p>	<p><b>教師的提問或引導</b></p>	<p><b>學生的學習活動</b> 學生要做甚麼</p>	<p><b>學習評量</b> 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？</p>	<p><b>學習資源</b></p>
	<p>8</p>	<p>1. 教師介紹 Scratch 是什麼? 2. 教師提問 Scratch 運用的地方及方向? 3. 教師舉例 Scratch 搭配程式運作，可以做哪些事? 4. 教師實作引導學生創作音樂小遊戲-鍵盤鋼琴手 5. 學生實作安排流程及互動方式 6. 學生進行鍵盤鋼琴手分享與互相觀摩 7. 教師實作引導建立創作小遊戲電流急急棒 8. 學生實作安排流程及互動方式 9. 學生進行創作小遊戲電流急急棒分享與互相觀摩</p>	<p>1. 學生規劃鍵盤鋼琴手遊戲流程 2. 進行鍵盤鋼琴手 Scratch 實作及互動流程 3. 學生規劃電流急急棒遊戲流程 4. 進行製作電流急急棒程式製作</p>	<p>1. 學生能實作自創出這兩款小遊戲 2. 針對這兩項遊戲進行發表 3. 教師檢核，這兩款小遊戲可以互動</p>	<p>1. <a href="https://scratch.mit.edu/">https://scratch.mit.edu/</a> 2. 參考書籍： AKILA 魔法教室 SCRATCH3 程式積木創意玩</p>

## 臺南市公(私)立白河區河東國民小學 113 學年度(第一學期)六年級彈性學習 河東 E 幻世界 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	我是 Youtuber	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程	統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	互動與關聯-學習音樂、影片編輯軟體，製作畢業微電影放到 Youtube 分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	運用資訊技巧與素養，透過使用音樂編輯軟體，剪輯所需音樂；透過操作威力導演軟體，製作畢業班微電影，並上傳至 Youtube 與人分享。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	我是 Youtuber 發表會： 1. 利用音檔擷取與使用 Audacity 音樂編輯軟體，剪輯所需音樂。 2. 利用威力導演，製作畢業微電影，並上傳至 Youtube，上台與同學分享。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

<b>單元名稱</b>	Audacity 音檔編輯	<b>教學期程</b>	第 1 週至第 7 週	<b>教學節數</b>	7 節 280 分鐘
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b> <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	資 E1 認識常見的資訊系統 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			
	<b>學習內容(校訂)</b>	1. 認識操作介面 2. 錄音與轉檔 3. 剪輯與特效 4. 混音與合成			
<b>學習目標</b>	1. 能認識操作介面 2. 能使用錄音與轉檔 3. 能使用剪輯與特效 4. 能使用混音與合成				
<b>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</b>	<b>節數 規劃</b>	<b>教師的提問或引導</b>	<b>學生的學習活動</b> 學生要做甚麼	<b>學習評量</b> 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	<b>學習資源</b>

	7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹 Audacity 是什麼?</li> <li>2. 教師提問 Audacity 可以運用的地方及方向?</li> <li>3. 教師舉例與 Audacity 搭配運作，可以做哪些事?</li> <li>4. 教師實作引導學生 Audacity 操作介面</li> <li>5. 教師實作引導學生練習編輯音檔</li> <li>6. 教師實作引導剪輯與特效</li> <li>7. 教師實作引導建立練習混音與合成</li> <li>8. 學生作品發布，大家互相觀摩。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習操作介面</li> <li>2. 練習錄音與轉檔</li> <li>3. 練習剪輯與特效</li> <li>4. 練習混音與合成</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量學生剪輯一首 3 分鐘的音樂，教師查看剪輯與特效是否完整</li> <li>2. 舉行簡單音樂發表會發表</li> </ol>	網路資源
--	---	--	---	---	------

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		威力導演	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E5 使用資訊科技與 他人合作產出想 法與作品 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與 內容。 藝 3-III-4 能與他人合作規 劃藝術創 作或展 演，並扼要說明 其中的美感。 科 E7 依據設計構想以 規劃物品的製作 步驟。				
	學習內容(校訂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作介面</li> <li>2. 匯入素材</li> <li>3. 加入美術特效、字幕</li> <li>4. 加入背景音樂</li> <li>5. 影片分割和剪輯</li> <li>6. 儲存專案檔與輸出影片</li> </ol>				
	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識操作介面</li> <li>2. 能匯入素材</li> <li>3. 能加入特效、字幕</li> <li>4. 能加入背景音樂</li> </ol>				

	5. 能做影片分割和剪輯 6. 能儲存專案檔與輸出影片				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹威力導演是什麼?</li> <li>2. 教師提問威力導演運用的地方及方向?</li> <li>3. 教師舉例威力導演搭配運作，可以做哪些事?</li> <li>4. 教師實作引導學生練習匯入素材，如照片或影片</li> <li>5. 教師實作引導學生練習加入背景音樂</li> <li>6. 教師實作引導影片分割或剪輯</li> <li>7. 教師實作引導練習儲存專案檔與輸出影片</li> <li>8. 設定發布，大家互相觀摩。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習匯入素材，如照片或影片</li> <li>2. 練習加入背景音樂</li> <li>3. 練習影片分割或剪輯</li> <li>4. 練習儲存專案檔與輸出影片</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量. 進行簡單影片製作剪輯，教師檢閱是否有達成課堂所教影片分割及背景音樂放置</li> <li>2. 學生發表影片</li> </ol>	無

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱	YouTube 頻道建立	教學期程	第 15 週至第 20 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	資 E1 認識常見的資訊系統 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。			
	學習內容(校訂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立個人頻道</li> <li>2. 上傳影片</li> <li>3. 後台管理</li> </ol>			
	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能建立個人頻道</li> <li>2. 能上傳畢業班微電影</li> <li>3. 能進行後台管理，如：播放清單、留言管理</li> </ol>			

	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	6	1. 教師介紹 YouTube 頻道是什麼？ 2. 教師提問 YouTube 頻道運用的地方及方向？ 3. 教師舉例 YouTube 頻道搭配運作，可以做哪些事？ 4. 教師實作引導學生練習建立個人頻道 5. 教師實作引導學生練習上傳剪輯的影片並分享 6. 教師實作引導練習操作後台管理功能 7. 設定發布頻道，大家互相觀摩。	1. 練習建立個人頻道 2. 練習上傳畢業班微電影並分享 3. 練習操作後台管理功能	1. 實作評量建立個人頻道，教師確認頻道成立。 2. 學生進行頻道影片發表	無