

臺南市白河區河東國民小學113學年度學校現況與背景分析

壹、依據

- 一、十二年國民基本教育課程綱要總綱(教育部 103.11.28 臺教授國部字第 1030135678A 號函)(教育部 110.03.15 臺教授國部字第 1100016363B 號函)。
- 二、本校課程發展委員會 113.6.28 審核通過。

貳、學校現況與背景分析

- 一、學校現況：班級數、學生數一覽表，各年級普通班、體育班、藝才班、特教班分開。

班別：普通班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數	2	2	2	2	1	2	11
人數	7	14	7	10	4	10	52
班別：藝才班 ○○班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數							
人數							
班別：體育班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數							
人數							
班別：特教班 (可自行調整表格)	一年級 (或班型)	二年級 (或班型)	三年級 (或班型)	四年級 (或班型)	五年級 (或班型)	六年級 (或班型)	合計
班級數							
人數							
全校總計	7	14	7	10	4	10	52

- 二、背景分析：依師資現況、學生學習、家長需求、在地特色、社區發展等面向條列式或以 SWOT 表分析說明。

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat
師資現況	1、教師富有教學經驗,班級經營能力佳、研究進修風氣佳,本校教師碩士學歷佔全數 67%。 2、全校教師參加專業學習社群及公開授課,對教育新政策配合度好。	1、每學年只有一班,無法進行同年度班群討論。 2、正式教師以擔任導師職務為主,藝文、自然、社會及健體領域等由代理或非專長科任教師授課。	1. 鼓勵並參加教育部教師專業發展評鑑試辦計畫提供教師專業發展機會。 2. 鼓勵教師參加各種研習及教師專業社群增進教師設計課程及教學研討的能力。	1. 部分教師非本地人,會提出調動申請,教師潛在流動率高。 2. 學校學生數越來越少,班級可能面臨縮編。 3. 教師人數少,行政負擔重。

C1-1 學校現況與背景分析(國小)

<p>學生學習</p>	<p>1、學生多數秉性善良，可塑性高，對學校推行活動配合度高。</p> <p>2、班級學生人數少，有利深入教學。</p> <p>3、學生社團眾多，豐富多元學習。</p> <p>4、宋江陣及舞獅參加校外競賽表現亮眼。</p>	<p>1、學生人數少，本校30幾人分校10人以內，學生同儕課業競爭力低。</p> <p>2、學生素質參差不齊，少數需實施個別化教學。</p>	<p>1. 學校部分取代家庭功能，提供多元化及深入的課程。</p> <p>2. 透過學習扶助，讓學生在學校的學習延伸到課後時間。</p> <p>3. 使用因材往、均一平台、PaGamO等數位化學習，能藉由載具自學。</p>	<p>1. 學校學生數越來越少，班級可能面臨縮編。</p>
<p>家長需求</p>	<p>1、家長會支持學校發展課程及多元社團學習活動。</p> <p>2、家長及社區人士關心教育，與學校互動良好。</p>	<p>1、分校位於山區平埔部落，較為偏遠，交通不便，學生均無參加校外補習班課程或安親。</p> <p>2、家長教養觀念、照護程度M型化，影響學生學習文化刺激。</p>	<p>1. 社區富人情味且凝聚力強，學校志工人數充足，活動動員快。</p>	<p>1. 本校社區人口老化嚴重，年青勞動力外移，面臨少子化威脅。</p> <p>2、家庭社經背景差距大，低收、中低收占約30%。</p>
<p>在地特色 社區發展</p>	<p>1. 透過「Tabe!牽手西拉雅夜祭 河東竹夢」校本課程結合社區文化以及產業資源，學校和社區互動良好。</p> <p>2. 認同學校為社區學習中心，願意協助學校學習活動。</p> <p>3. 結合部落內六溪公廨委員會推動西拉雅文化課程。</p>	<p>1. 居民偏重非學習型活動，拘泥於傳統思考。</p> <p>2. 忙於工作或無業，參加親職教育活動意願不高。</p>	<p>1. 透過「Tabe!牽手西拉雅夜祭 河東竹夢」校本課程，讓學生走入社區，社區融入學校。</p> <p>2. 結合校本課程本校出版「Tabe!看見西拉雅」以及「Tabe!河東竹夢」、3本繪本</p>	<p>1. 家長參與人數少，社區缺少接觸新觀念與新作為的意識。</p>