

臺南市立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	合唱團 A	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	合唱團 B	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	口琴樂團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	戲劇與你有約	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	電影欣賞研究社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	DIY 動手做	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	動手玩藝術	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	不只是拚豆基礎班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	不只是拚豆進階班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	手做手工藝	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	咱攏來聽本土歌	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
12	冇尤、遊日本	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	英語新視界	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
14	創客運算思維	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
15	棋藝社基礎班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
16	棋藝社進階班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
17	縫紉社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
18	閱讀社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
19	直排輪	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
20	羽球	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
21	肢體律動社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
22	游泳進階班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
23	跳鼓	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
24	TeeBall 運動研究社 A	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
25	TeeBall 運動研究社 B	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

臺南市立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	合唱團 A	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	合唱團 B	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	口琴樂團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	戲劇與你有約	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	電影欣賞研究社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	DIY 動手做	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	動手玩藝術	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	不只是拚豆基礎班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	不只是拚豆進階班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	手做手工藝	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	咱攏來聽本土歌	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
12	冇尤、遊日本	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	英語新視界	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
14	創客運算思維	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
15	棋藝社基礎班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
16	棋藝社進階班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
17	縫紉社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
18	閱讀社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
19	直排輪	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
20	羽球	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
21	肢體律動社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
22	游泳進階班	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
23	跳鼓	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
24	TeeBall 運動研究社 A	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
25	TeeBall 運動研究社 B	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱團 A		實施年級	高年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	01
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。							
課程目標	1. 認識合唱團的涵義與形式。 2. 認識與探索歌唱發聲與演唱的技巧。 3. 認識並能用正確的音高、節奏及表情演唱歌曲。 4. 能以齊唱、合唱、輪唱等方式演唱歌曲。 5. 配合影音資料，欣賞並體驗合唱之趣味。 6. 認識表演與欣賞之禮儀。 7. 提升學生自信心與團隊合作精神。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1~2 週	4	課程介紹與規則 相見歡	1. 社團課程介紹及團隊規則共同制訂 2. 經由遊戲活動認識自己與彼此的聲音 3. 透過聲音遊戲模仿其他事物的聲音 4. 進行簡單的歌曲歌唱練習	1. 透過音樂遊戲互相認識 2. 探索不同聲音的發聲方式	1. 實作評量 2. 實踐評量			
第 3~4 週	4	歌唱 so easy	1. 認識與練習基本發聲方式與腹式呼吸法 2. 基本歌唱音高與節奏教學練習 3. 歌曲練唱教學	1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲	1. 實作評量 2. 實踐評量			

第 5~6 週	4	合唱之美	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歌曲練唱教學活動 2. 欣賞不同合唱團的演出片段 3. 賞析心得口頭分享 4. 認識合唱與獨唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3. 從欣賞中體驗合唱之美 4. 認識合唱意義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 	
第 7~8 週	4	歌唱好好玩(1)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與學習齊唱與輪唱歌唱形式 2. 透過歌曲練習齊唱與輪唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識齊唱和輪唱的方式 2. 能學習合唱團歌唱時團員應有的默契 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 9~10 週	4	歌唱好好玩(2)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 齊唱和輪唱的歌曲教學與練習 2. 欣賞關於齊唱和輪唱的演出影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以齊唱和輪唱的方式歌唱歌曲 2. 能學習合唱團歌唱時團員應有的默契 3. 聆聽賞析不同團隊的演出 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 11~12 週	4	歌唱好好玩(3)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與學習分部合唱歌唱形式 2. 透過歌曲練習二部合唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識分部合唱的方式 2. 能以分部合唱方式練習演唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 13~14 週	4	歌唱好好玩(4)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歌曲二部練習教學與練習 2. 欣賞二部合唱的演出影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習聆聽其他聲部的聲音 2. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱 3. 聆聽賞析不同團隊的演出 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 15~16 週	4	合唱 follow me	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合唱歌曲教學與練習(曲目 1 和 2) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以正確歌唱方式演唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3 從欣賞中體驗合唱之美 4. 體會團體合唱的默契 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 17~18 週	4	合唱 follow me	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合唱歌曲教學與練習(曲目 3 和 4) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以正確歌唱方式演唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3 從欣賞中體驗合唱之美 4. 體會團體合唱的默契 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19~20 週	4	期末發表會之準備和展演	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行演唱練習 2. 期末發表會分享 3. 發表會賞析分享(紙筆和口頭) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以分組的方式進行歌唱表演 2. 學習團隊合作與精神 3. 學習上台演出的禮儀和經驗 4. 增加演唱的自信心 5. 學習欣賞的禮儀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 	
第 21 週		總回顧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習演唱這學期教過的歌曲 2. 教師和團員互相做學習的回饋和分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 團員間進行回饋與分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱團 A	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	01
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標	1. 認識並運用正確的歌唱發聲與演唱的技巧。 2. 認識並能用正確的音高、節奏及表情演唱歌曲。 3. 能以不同形式來合唱歌曲。 4. 能認識且演唱不同種類、樂派與風格之樂曲。 5. 配合影音資料，欣賞並體驗合唱之美。 6. 理解且運用表演與欣賞之禮儀。 7. 提升學生自信心與團隊合作精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
1~2 週	4	溫故知新	1. 複習上學期歌唱的學習重點 2. 演唱上學期學習過的歌曲	1. 期望學生透過學習過的歌曲，複習已學會的歌唱演唱技巧與方式	1. 實作評量 2. 實踐評量		
3~4 週	4	歌唱 do re mi	1. 複習與練習基本發聲方式與腹式呼吸法 2. 複習基本歌唱音高與節奏練習 3. 欣賞不同風格歌曲演唱的表情與演唱方式	1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3. 欣賞與運用不同表情的演唱方式來詮釋歌曲	1. 實作評量 2. 實踐評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

7~8 週	4	影片欣賞 《再會吧！青春小鳥》	1. 歌曲歌唱教學與練習 2. 影片欣賞 2. 影片觀後分享	1. 能以正確的方式演唱歌曲 2. 欣賞影片並從中從影片中體悟團體合作的重要性	1. 實作評量 2. 口語評量	性別平等 議題
9~10 週	4	我是歌唱家(1)	1. 複習與練習齊唱、輪唱與二部合唱的歌曲 2. 各聲部分部練習	1. 能以不同演唱形式歌唱歌曲 2. 能學習聆聽其他聲部的聲音 3. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱	1. 實作評量 2. 實踐評量	
11~12 週	4	我是歌唱家(2)	1. 練習歌唱二部合唱不同風格類型的歌曲	1. 能以不同演唱形式歌唱不同風格的歌曲 2. 認識並運用適切的演唱詮釋表達歌曲不同的風貌	1. 實作評量 2. 實踐評量	
13~14 週	4	我是歌唱家(3)	1. 練習二部合唱的歌曲 2. 各聲部分部練習	1. 能以不同演唱形式歌唱歌曲 2. 能學習聆聽其他聲部的聲音 3. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱	1. 實作評量 2. 實踐評量	
15~16 週	4	我是歌唱家(4)	1. 練習歌唱三部合唱不同風格類型的歌曲	1. 能以不同演唱形式歌唱不同風格的歌曲 2. 認識並運用適切的演唱詮釋表達歌曲不同的風貌	1. 實作評量 2. 實踐評量	
17~18 週	4	小小合唱團	1. 複習歌唱本學習學習過的歌曲 2. 期末發表會分組與練習	1. 以分組的方式進行歌唱表演 2. 學習團隊合作與精神	1. 實作評量 2. 實踐評量	
19~20 週	4	期末發表會之 準備和展演	1. 分組進行演唱練習 2. 期末發表會分享 3. 發表會賞析分享(紙筆和口頭)	1. 增進上台演出的禮儀和經驗 2. 增加演唱的自信心 3. 學習欣賞的禮儀 4. 團員間進行回饋與分享	1. 實作評量 2. 口語評量	

21 週	2	總回顧	1. 複習演唱這學期教過的歌曲 2. 教師和團員互相做學習的回饋和分享	1. 團員間進行回饋與分享	1. 實作評量 2. 口語評量	
------	---	-----	--	---------------	--------------------	--

永華國小社團簡介

社團名稱	合唱團
社團簡介	透過合唱團讓喜愛歌唱的學生能發揮他們的潛能，增進其歌唱技巧與能力，並從課程中學習和他人合作，讓學生們有表演的舞台來展現自我。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱團 B		實施年級	高年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	02
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。							
課程目標	1. 認識合唱團的涵義與形式。 2. 認識與探索歌唱發聲與演唱的技巧。 3. 認識並能用正確的音高、節奏及表情演唱歌曲。 4. 能以齊唱、合唱、輪唱等方式演唱歌曲。 5. 配合影音資料，欣賞並體驗合唱之趣味。 6. 認識表演與欣賞之禮儀。 7. 提升學生自信心與團隊合作精神。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1~2 週	4	課程介紹與規則 相見歡	1. 社團課程介紹及團隊規則共同制訂 2. 經由遊戲活動認識自己與彼此的聲音 3. 透過聲音遊戲模仿其他事物的聲音 4. 進行簡單的歌曲歌唱練習	1. 透過音樂遊戲互相認識 2. 探索不同聲音的發聲方式	1. 實作評量 2. 實踐評量			
第 3~4 週	4	歌唱 so easy	1. 認識與練習基本發聲方式與腹式呼吸法 2. 基本歌唱音高與節奏教學練習 3. 歌曲練唱教學	1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲	1. 實作評量 2. 實踐評量			

第 5~6 週	4	合唱之美	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歌曲練唱教學活動 2. 欣賞不同合唱團的演出片段 3. 賞析心得口頭分享 4. 認識合唱與獨唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3. 從欣賞中體驗合唱之美 4. 認識合唱意義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 	
第 7~8 週	4	歌唱好好玩(1)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與學習齊唱與輪唱歌唱形式 2. 透過歌曲練習齊唱與輪唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識齊唱和輪唱的方式 2. 能學習合唱團歌唱時團員應有的默契 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 9~10 週	4	歌唱好好玩(2)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 齊唱和輪唱的歌曲教學與練習 2. 欣賞關於齊唱和輪唱的演出影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以齊唱和輪唱的方式歌唱歌曲 2. 能學習合唱團歌唱時團員應有的默契 3. 聆聽賞析不同團隊的演出 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 11~12 週	4	歌唱好好玩(3)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與學習分部合唱歌唱形式 2. 透過歌曲練習二部合唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識分部合唱的方式 2. 能以分部合唱方式練習演唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 13~14 週	4	歌唱好好玩(4)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歌曲二部練習教學與練習 2. 欣賞二部合唱的演出影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習聆聽其他聲部的聲音 2. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱 3. 聆聽賞析不同團隊的演出 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 15~16 週	4	合唱 follow me	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合唱歌曲教學與練習(曲目 1 和 2) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以正確歌唱方式演唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3 從欣賞中體驗合唱之美 4. 體會團體合唱的默契 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	
第 17~18 週	4	合唱 follow me	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合唱歌曲教學與練習(曲目 3 和 4) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以正確歌唱方式演唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3 從欣賞中體驗合唱之美 4. 體會團體合唱的默契 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實踐評量 	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19~20 週	4	期末發表會之準備和展演	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行演唱練習 2. 期末發表會分享 3. 發表會賞析分享(紙筆和口頭) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以分組的方式進行歌唱表演 2. 學習團隊合作與精神 3. 學習上台演出的禮儀和經驗 4. 增加演唱的自信心 5. 學習欣賞的禮儀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 	
第 21 週		總回顧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習演唱這學期教過的歌曲 2. 教師和團員互相做學習的回饋和分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 團員間進行回饋與分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱團 B		實施年級	高年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	02
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。							
課程目標	1. 認識並運用正確的歌唱發聲與演唱的技巧。 2. 認識並能用正確的音高、節奏及表情演唱歌曲。 3. 能以不同形式來合唱歌曲。 4. 能認識且演唱不同種類、樂派與風格之樂曲。 5. 配合影音資料，欣賞並體驗合唱之美。 6. 理解且運用表演與欣賞之禮儀。 7. 提升學生自信心與團隊合作精神。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
1~2 週	4	溫故知新	1. 複習上學期歌唱的學習重點 2. 演唱上學期學習過的歌曲	1. 期望學生透過學習過的歌曲，複習已學會的歌唱演唱技巧與方式	1. 實作評量 2. 實踐評量			
3~4 週	4	歌唱 do re mi	1. 複習與練習基本發聲方式與腹式呼吸法 2. 複習基本歌唱音高與節奏練習 3. 欣賞不同風格歌曲演唱的表情與演唱方式	1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3. 欣賞與運用不同表情的演唱方式來詮釋歌曲	1. 實作評量 2. 實踐評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

7~8 週	4	影片欣賞 《再會吧！青春小鳥》	1. 歌曲歌唱教學與練習 2. 影片欣賞 2. 影片觀後分享	1. 能以正確的方式演唱歌曲 2. 欣賞影片並從中從影片中體悟團體合作的重要性	1. 實作評量 2. 口語評量	性別平等 議題
9~10 週	4	我是歌唱家(1)	1. 複習與練習齊唱、輪唱與二部合唱的歌曲 2. 各聲部分部練習	1. 能以不同演唱形式歌唱歌曲 2. 能學習聆聽其他聲部的聲音 3. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱	1. 實作評量 2. 實踐評量	
11~12 週	4	我是歌唱家(2)	1. 練習歌唱二部合唱不同風格類型的歌曲	1. 能以不同演唱形式歌唱不同風格的歌曲 2. 認識並運用適切的演唱詮釋表達歌曲不同的風貌	1. 實作評量 2. 實踐評量	
13~14 週	4	我是歌唱家(3)	1. 練習二部合唱的歌曲 2. 各聲部分部練習	1. 能以不同演唱形式歌唱歌曲 2. 能學習聆聽其他聲部的聲音 3. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱	1. 實作評量 2. 實踐評量	
15~16 週	4	我是歌唱家(4)	1. 練習歌唱三部合唱不同風格類型的歌曲	1. 能以不同演唱形式歌唱不同風格的歌曲 2. 認識並運用適切的演唱詮釋表達歌曲不同的風貌	1. 實作評量 2. 實踐評量	
17~18 週	4	小小合唱團	1. 複習歌唱本學習學習過的歌曲 2. 期末發表會分組與練習	1. 以分組的方式進行歌唱表演 2. 學習團隊合作與精神	1. 實作評量 2. 實踐評量	
19~20 週	4	期末發表會之準備和展演	1. 分組進行演唱練習 2. 期末發表會分享 3. 發表會賞析分享(紙筆和口頭)	1. 增進上台演出的禮儀和經驗 2. 增加演唱的自信心 3. 學習欣賞的禮儀 4. 團員間進行回饋與分享	1. 實作評量 2. 口語評量	

21 週	2	總回顧	1. 複習演唱這學期教過的歌曲 2. 教師和團員互相做學習的回饋和分享	1. 團員間進行回饋與分享	1. 實作評量 2. 口語評量	
------	---	-----	--	---------------	--------------------	--

永華國小社團簡介

社團名稱	合唱團
社團簡介	透過合唱團讓喜愛歌唱的學生能發揮他們的潛能，增進其歌唱技巧與能力，並從課程中學習和他人合作，讓學生們有表演的舞台來展現自我。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	口琴樂團	實施年級	高	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	03
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	透過樂團合奏培養自我負責與團隊互助精神，藉由音樂促進多元感官發展，培育創作與欣賞的藝術含養，豐富生活體驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	2	單音奏法	單音吹奏不混淆其他音	嘴型穩固，認識口琴音階排列與呼吸方式。	實際吹奏評量		
第二週	2	中音域的音階認識	熟練中音域音階	蜜蜂做工、哈士奇、小礦工、布穀、小星星	實際吹奏評量		
第三週	2	八分音符	八分音符的數拍	鬱金香、綠油精、百花進行曲、不倒翁	實際吹奏評量		
第四週	2	附點音符	附點音符拍子計算與吹奏	瑪莉有隻小綿羊	實際吹奏評量		
第五週	2	口琴不規則的音階排列	熟練(記)口琴不規則音階排列	三輪車、媽媽的眼睛	實際吹奏評量		
第六週	2	後起拍	後起拍、曲式重音與不完全小節介紹	孤挺花、快樂的向前走	實際吹奏評量		
第七週	2	切分音	王老先生有塊地、綠島小夜曲	切分音符拍子的計算與吹奏	實際吹奏評量		

第八週	2	低音部音階	熟練口琴低音部音域	月光、小步舞曲	實際吹奏評量	
第九週	2	圓滑線、結合線	圓滑線與樂句概念建立	奇異恩典、送別	實際吹奏評量	
第十週	2	樂句	圓滑線與樂句概念建立	當我們同在一起、海濱之歌、生日快樂	實際吹奏評量	
第十一週	2	五聲音階	五聲音階歌曲介紹與練習	：茉莉花、望春風	實際吹奏評量	
第十二週	2	十六分音符	十六分音符拍子計算與練習	雨夜花、火車	實際吹奏評量	
第十三週	2	綜合練習	綜合練習運用	月亮代表我的心	實際吹奏評量	
第十四週	2	綜合練習	綜合練習運用	山腰上的家	實際吹奏評量	
第十五週	2	三度和音（一）	瞭解三度和音音程計算與吹奏	音程計算與視譜、三度和音吹奏演練	三度和音音程計算評量（筆試）	
第十六週	2	三度和音（二）	三度和音的練習	歡樂頌、激流	實際吹奏評量	
第十七週	2	三度和音（三）	三度和音的練習與記譜方法	畢業歌、蝴蝶、搖籃曲	實際吹奏評量	
第十八週	2	雙口琴轉換（一）	全音與半音音程認識	雙口琴持法、轉法與半音階音程介紹	實際吹奏評量	
第十九週	2	雙口琴轉換（二）	半音階音階練習	半音階	實際吹奏評量	
第二十週	2	雙口琴轉換（三）	熟練雙口琴轉換	法蘭德爾舞曲、綠袖子	實際吹奏評量	

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	口琴樂團	實施年級	高	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	03
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	透過樂團合奏培養自我負責與團隊互助精神，藉由音樂促進多元感官發展，培育創作與欣賞的藝術含養，豐富生活體驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	2	雙口琴轉換(一)	熟練雙口琴轉換	造飛機、妹妹不見了	實際吹奏評量		
第二週	2	雙口琴轉換(二)	熟練雙口琴轉換	看到海的城市、風的通道	實際吹奏評量		
第三週	2	卡農介紹與練習	拍子穩定與合奏練習	兩隻老虎、山中的燈火	實際吹奏評量		
第四週	2	二重奏(一)	穩定數拍子與其他聲部配合	小星星、好久好久以前	實際吹奏評量		
第五週	2	二重奏(二)	穩定數拍子與其他聲部配合	娃娃的故事	實際吹奏評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第六週	2	二重奏(三)	穩定數拍子與其他聲部配合	好想你	實際吹奏評量	
第七週	2	古典音樂發展史簡介	介紹各時期不同樂派代表性音樂家與作品	各時期樂派音樂欣賞	口試	
第八週	2	口琴小史	介紹口琴製作流程與發展	口琴製造與各種不同演奏型態影片欣賞	口試	
第九週	2	交響樂團編制與各編制樂器介紹	介紹交響樂團編制與樂器簡介	交響樂團各部別樂器演奏特性欣賞	口試	
第十週	2	交響樂團編制與口琴樂團的組成與對照	交響樂團編制與口琴樂團編制互相對照	本學期練習曲目複習	口試	
第十一週	2	合奏進階	合奏訓練(一)	旋律曲線詮釋練習 各大小調音階熟練	實際吹奏評量	
第十二週	2	合奏進階	合奏訓練(二)	音程聽力訓練 和聲型態樂段練習	實際吹奏評量	
第十三週	2	合奏進階	合奏訓練(三)	各種節奏類型的練習	實際吹奏評量	
第十四週	2	分部練習	依演奏能力與程度分配適合部別	認識與熟悉部別樂器特性以及應具備或加強的演奏能力	實際吹奏評量	
第十五週	2	口琴合奏	切分音的練習	野宴	樂團合奏演練	
第十六週	2	口琴合奏	速度變化與快速音群的訓練	大栗子樹下、剪羊毛	樂團合奏演練	
第十七週	2	口琴合奏	快速音群的訓練	剪羊毛	樂團合奏演練	

第十八週	2	口琴合奏	樂曲表情記號的認識與練習	魔彈射手	樂團合奏演練	
第十九週	2	口琴合奏	樂曲速度變化的練習	愛的真諦	樂團合奏演練	
第二十週	2	口琴合奏	五聲音階與三連音的認識與練習	快樂的出航	樂團合奏演練	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	永華國小口琴樂團
社團簡介	<p style="text-align: center;">永華國小口琴樂團簡介</p> <p>口琴是攜帶方便容易上手，而且價格實惠的一項樂器，素有「大眾樂器之王」的美譽。永華國小是台南市口琴發展特色學校，校園中處處可聽聞口琴美妙的樂音。</p> <p>由全校各班的口琴好手組成的「永華口琴樂團」利用早自修以及中午午休時間練習，團員團隊精神極佳，校園中各項重要慶典，常可見口琴樂團學生演出身影；對外參賽成績斐然，多次代表台南市參加全國學生音樂比賽，榮獲國小團體組口琴合奏特優等第一名。</p> <p>除了比賽佳績之外，永華口琴樂團也積極配合市政府與社區各項藝文活動展演，曾受邀至府城藝術轉角、台南市兒童節頒獎大會、府城端午龍舟競賽、大內天文館開幕、鯤喜灣樂活文化節、響起幸福的聲音～台南市 PP 薩克斯風樂團年度音樂會...等等多項活動參與演出。每年寒暑假均會舉辦「口琴育樂營」活動，讓小朋友假期生活中仍琴音相伴不中斷。</p>

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		影劇與你有約社		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		<p>綜-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>藝-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活。</p>							
課程目標		<p>1. 藉由影片確立適切的人生觀，並促進個人與家庭健全發展。</p> <p>2. 藉由影片體會生命存在的價值，具備適切的人性觀與自我。</p> <p>3. 藉由影片了解人與人之間的情感寶貴，需好好經營。</p>							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1 週	2	電影發展和電影放映機認識	Ae-III-2 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	<p>1. 學生可以了解電影簡要的發展過程。</p> <p>2. 能知道早期炭精棒放映機操作。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 課堂觀察</p>				
第 2~11 週	20	<p>認識罕見疾病:小腦萎縮症</p> <p>戲劇:1 公升的眼淚</p>	Ba-III-3 同理心的增進與實踐。	<p>1. 能珍惜生命中的每一件事，還有對於任何事都要有一顆鍥而不捨的心。</p> <p>2. 能體悟一個健全的身體就是上天給我們最好的禮物了。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 學習單</p>				

第 12~13 週	4	認識妥瑞氏症： 影片：我的嗚嗚老師	Ba-III-3 同理心的增進與實踐。 Bb-III-3 團隊運作的問題與解決。	1. 認識妥瑞症的症狀和體諒該症狀的人。 2. 能體認只要不放棄就有機會，對於一件事情只要你不放棄努力的做就會有機會成。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 14~15 週	4	宮崎駿系列： 龍貓	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 欣賞影片，能發表自己在不同文化的經驗和感受。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察	
第 16~17 週	4	崖上的波妞	HbC-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 欣賞影片，能發表自己在不同文化的經驗和感受。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察	
第 18~20 週	6	霍爾的移動城堡	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 欣賞影片，能發表自己在不同文化的經驗和感受。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		影劇與你有約社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>綜-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>藝-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活。</p>						
課程目標		<p>1. 藉由影片確立適切的人生觀，並促進個人與家庭健全發展。</p> <p>2. 藉由影片體會生命存在的價值，具備適切的人性觀與自我。</p> <p>3. 藉由影片了解人與人之間的情感寶貴，需好好經營。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~10 週	20	成語典故歷史故事: 戲劇:三國(邏輯與成語有關的章節)	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1.能學習、思考如何在生活上正確使用成語。 2.能習得遇事沉著靜，臨機應變。	1.口頭評量 2.課堂觀察 3.學習單			
第 11~12 週	4	堅定的友誼: 影片:跑吧!孩子	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1. 藉由影片了解人與人之間的情感寶貴，需要好好經營。	1.口頭評量 2.課堂觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13~14 週	4	破除刻板印象： 我和我的冠軍女兒	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1. 能認識異國文化和教養方式的不同。 2. 能體驗打敗敵人前戰勝自己的恐懼。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 15~17 週	6	畢業與展望： 三個傻瓜	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能認識異國文化和教養學習方式的不同。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 18~19 週	6	懷舊電影:童年篇 我們都是這樣子長大的	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能認識和欣賞不同世代的童年記憶。 2. 能真自己的童年回憶。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 20 週	2	完成學習單和分享			1. 學習單 2. 口頭報告	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	影劇與你妳有約社
------	----------

社團 簡介	「人生如戲，戲如人生」影劇與你現有生活的連結，或者刺激你有新的啟發。透過欣賞影劇期能促進學童的省思能力與表達技巧，進而更瞭解自己、且能尊重他人，對人生方向及生命義理亦有更深的認識。
----------	--

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞研究社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	05
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 認識電影，建立欣賞電影的態度，思考電影帶給大家的啟示，建立良善與正確的價值觀。 2. 演出戲劇，揣摩劇中角色的心態，展現自我透過與言語肢體，傳達劇本內容與設計理念。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~2 週	2	電影介紹	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1. 能知道電影的種類。 2. 能知道電影的分級 3. 能分享欣賞電影的注意事項。 4. 能說出電影的製作過程。	1. 口頭評量： 能說出電影的種類 2. 紙筆評量： 能寫出電影製作的流程與分級的方式			
第 3~5 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1. 能欣賞電影的內容。 2. 能說出電影的情節。 3. 能分享電影的啟示。	1. 口頭評量： 能說出電影的情節 2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的啟示			

第 6~8 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、藝術檔案。	1. 能欣賞電影的內容。 2. 能說出電影的情節。 3. 能分享電影的啟示。	1. 口頭評量： 能說出電影的情節 2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的 啟示	
第 9~11 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、藝術檔案。	1. 能欣賞電影的內容。 2. 能說出電影的情節。 3. 能分享電影的啟示。	1. 口頭評量： 能說出電影的情節 2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的 啟示	
第 12~14 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、藝術檔案。	1. 能欣賞電影的內容。 2. 能說出電影的情節。 3. 能分享電影的啟示。	1. 口頭評量： 能說出電影的情節 2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的 啟示	
第 15~17 週	6	戲劇展演	表 E-III-1 聲音與肢體 表達、戲劇元素(主旨、 情節、對話、人物、音韻、 景觀)與動作元素(身體 部位、動作/舞步、空間、 動力/時間與關係)之運 用。 表 E-III-2 主題動作編 創、故事表演。	1. 能寫出戲劇的情節。 2. 能安排故事的內容。	1. 口頭評量： 能說出故事的情節 2. 實作評量： 能寫出戲劇的內容	
第 18~20 週	6	戲劇展演	表 E-III-1 聲音與肢體 表達、戲劇元素(主旨、	1. 能設計服裝與道具 2. 能演出戲劇的內容	1. 口頭評量： 能說出他人表演的內容	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			<p>情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>		<p>2. 實作評量： 能演出戲劇的情節</p>	
--	--	--	---	--	------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	電影欣賞研究社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	05
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>						
課程目標	<p>1. 認識電影，建立欣賞電影的態度，思考電影帶給大家的啟示，建立良善與正確的價值觀。</p> <p>2. 演出戲劇，揣摩劇中角色的心態，展現自我透過與言語肢體，傳達劇本內容與設計理念。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~3 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、藝術檔案。	<p>1. 能欣賞電影的內容。</p> <p>2. 能說出電影的情節。</p> <p>3. 能分享電影的啟示。</p>	<p>1. 口頭評量： 能說出電影的情節</p> <p>2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的啟示</p>		
第 4~6 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、藝術檔案。	<p>1. 能欣賞電影的內容。</p> <p>2. 能說出電影的情節。</p> <p>3. 能分享電影的啟示。</p>	<p>1. 口頭評量： 能說出電影的情節</p> <p>2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的啟示</p>		
第 7~9 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、藝術檔案。	<p>1. 能欣賞電影的內容。</p> <p>2. 能說出電影的情節。</p>	<p>1. 口頭評量： 能說出電影的情節</p>		

				3. 能分享電影的啟示。	2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的啟示	
第 10~12 週	6	電影欣賞	視 P-III-1 在地及全球 藝文展演、藝術檔案。	1. 能欣賞電影的內容。 2. 能說出電影的情節。 3. 能分享電影的啟示。	1. 口頭評量： 能說出電影的情節 2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的啟示	
第 13~15 週	6	戲劇展演	表 E-III-1 聲音與肢體 表達、戲劇元素(主旨、 情節、對話、人物、音韻、 景觀)與動作元素(身體 部位、動作/舞步、空間、 動力/時間與關係)之運 用。 表 E-III-2 主題動作編 創、故事表演。	1. 能寫出戲劇的情節。 2. 能安排故事的內容。	1. 口頭評量： 能說出故事的情節 2. 實作評量： 能寫出戲劇的內容	
第 16~18 週	6	戲劇展演	表 E-III-1 聲音與肢體 表達、戲劇元素(主旨、 情節、對話、人物、音韻、 景觀)與動作元素(身體 部位、動作/舞步、空間、 動力/時間與關係)之運 用。 表 E-III-2 主題動作編 創、故事表演。	1. 能設計服裝與道具 2. 能演出戲劇的內容	1. 口頭評量： 能說出他人表演的內容 2. 實作評量： 能演出戲劇的情節	

第 19~20 週	6	電影未來的展望	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1. 能說出未來電影發展 2. 能說出台灣電影的現況 3. 能分享欣賞電影的心得	1. 口頭評量： 能說出未來電影的展望	
-----------	---	---------	---------------------------	--	------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	電影欣賞研究社
社團簡介	電影是日常生活常驗的娛樂，從認識電影的分級開始，進而探究電影製作的過程，從劇本、角色、剪輯、服飾、道具的面向更加認識電影。此外，透過電影欣賞，建立欣賞電影的態度，思考電影帶給大家的啟示，建立良善與正確的價值觀。最後，經由演出戲劇，揣摩劇中角色的心態，展現自我透過與言語肢體，傳達劇本內容與設計理念。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市市立南區永華國民小學 113 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		DIY 動手趣	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-2 週	4 節	玫瑰花留言板	翻摺的技巧，重複堆疊完成的作品及 QQ 線的運用	將摺玫瑰花的原理了解清楚，且能輕鬆上手。	能完成完整作品			
3-4 週	4 節	平結手環及提袋	平結基本編法及運用變化	學習平結編法，創作出屬於自己的風格	能完成創作作品			
5-6 週	4 節	花朵編織鑰匙圈	平結基礎的進階技巧	可以活用在生活中的技巧	能完成完整作品			
7-8 週	4 節	毛球吊飾	繞線修剪的方法及綁法	看似簡單的繞線，再不疾不徐的節奏中，培養出心性	能完成完整作品			
9-11 週	6 節	棒針編織~圍巾編織	棒針基礎的織法及織圖的講解	了解編織技巧及運用	能完成完整作品			
12 週	2 節	不織布貓咪吊飾	基本縫法的技巧	學習針線縫的技術	能完成完整作品			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

13-14 週	4 節	毛球聖誕圈	繞線黏貼的方法	排列組合的美感及想法	能完成完整作品	
15-16 週	4 節	毛根聖誕樹	裁剪堆疊的方法及裝飾整理的技巧	邏輯性的組合, 讓作品更加漂亮	能完成完整作品	
17-18 週	4 節	中國結花編織壁飾	中國結結法的編法及運用技巧	學習運用變化的技巧, 讓作品更精緻化	能完成完整作品	
19-20 週	4 節	不織布燈籠鑰匙圈	針線縫技巧進階, 學習如何拚接完成作品	讓針線縫的技巧, 可以更進步及運用	能完成完整作品	

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明, 無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市市立南區永華國民小學 113 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	DIY 動手趣	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	06
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-2 週	4 節	梅花編織杯墊	學習中國結的編法	利用中國結做出有造型的作品	能完成完整作品		
3 週	2 節	不織布熊頭卡套	平面針線縫法的技巧及拼接	加入自己喜歡的裝飾品，讓作品活潑生動	能完成創作作品		
4-6 週	6 節	幸運繩編織	編織及排列的技法	學習排列組合及美感	能完成完整作品		
7-8 週	4 節	帆布零錢包	針線縫的運用及技巧	讓空白的布變化出美麗的作品	能完成完整作品		
9-11 週	6 節	斜紋繡包包	針線縫的運用及技巧	運用針線縫出變化的花樣作品	能完成完整作品		
12-13 週	4 節	緞帶蝴蝶結飾品	堆疊縫合的技巧	了解蝴蝶結的組合方式	能完成完整作品		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

14-15 週	4 節	母親節卡片	剪貼組合及裝飾的方法	將單調的卡片佈置出華麗的作品	能完成完整作品	
16-17 週	4 節	布花髮夾	縫合技巧及組合方法	運用針線縫的技巧將花布組合成花朵的方法	能完成完整作品	
18-19 週	4 節	不織布胸花別針	黏貼及組裝的技巧	將平面的不織布堆疊成立體的花朵	能完成完整作品	
20 週	2 節	泡棉棒棒糖吊飾	捲黏的技巧	平穩地捲黏作品及組合裝飾	能完成完整作品	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	DIY 動手趣
社團簡介	透過動手製作，培養出耐心及創意，達到手腦並用，兼具美學觀念。在生活中，發揮環保再利用的具體行動上，感受DIY的樂趣。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		動手玩藝術	實施年級	高	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		藉由課程，培養敏銳觀察力，指導學生利用不同的媒材創作，從生活周遭發現自然的美感，從創作中建立觀察力、創作力與自信的能力，體會「生活即是藝術」，「藝術就是生活」。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~3 週	6	禪繞畫	1. 禪繞畫基本概念 2. 禪繞畫基礎圖樣練習 3. 動物禪繞畫仿作	1. 能使用禪繞五元素(點、直線、彎線、曲線、圓圈)的技法完成基礎練習 2. 能看圖仿作	1. 完成基礎圖樣練習 2. 運用多個基礎圖樣完成禪繞畫仿作	教學準備：白色西卡紙、黑色奇異筆(細)或代針筆		
第 4~5 週	4	認識三原色	1. 認識紅、黃、藍三原色 2. 利用三原色調色	1. 以三原色紅、黃、藍作為基礎色 2. 再將三原色兩兩相加，調出橙、綠、紫色 3. 最後再將這六種顏色的相鄰顏色互調，依序排列成環狀，便產生了 12 色的色環。	1. 會使用廣告顏料調色 2. 完成十二色相環	教學準備：十二色相環塗色紙、水彩用具(紅黃藍三色)		
第 6~8 週	6	色鉛筆的奇幻之旅	1. 認識色鉛筆上色技法(疊色、混色、漸層…等)	1. 能運用色鉛筆技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的	1. 完成色鉛筆基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成	教學準備：水性色鉛筆(建議 24 色以上)、水彩紙		

			2. 透過簡單的實例示範，利用色鉛筆完成作品上色	觀察力、感受力、認知和審美能力	作品上色	
第 9~11 週	6	色彩魔法師	1. 禪繞畫圖樣變化與禪繞畫創作 2. 利用三原色調色	1. 能利用禪繞畫圖樣圖樣創作樹幹 2. 能使用三原色調出豐富的色彩	1. 能完成樹幹纏繞畫 2. 能完成樹葉及背景的馬賽克塗色	教學準備：白色西卡紙、黑色奇異筆(細)或代針筆、水彩用具(紅黃藍三色)
第 12~14 週	6	神奇摺紙-貝兒的玫瑰	1. 能掌握摺紙基本步驟 2. 能運用摺、剪、貼、等方法完成紙玫瑰花	1. 能學會摺紙花的製作過程 2. 培養創造力、動手能力與欣賞力	1. 能完成摺紙玫瑰花 2. 將玫瑰花包裝成花束	教學準備：各色丹迪紙、綠色鐵絲、綠色紙膠帶、包裝紙、緞帶
第 15~17 週	6	裝飾我的聖誕樹	1. 認識扭扭棒(毛根) 2. 運用扭扭棒(毛根)可隨意彎曲的特性創作	1. 能認識毛根的特性 2. 能運用毛根創作 3. 培養創造力、動手能力與欣賞力	1. 能完成毛根聖誕樹 2. 利用毛根裝飾聖誕樹	教學準備：毛根、剪刀、保麗龍膠
第 18~20 週	6	大紅燈籠高高掛	1. 能掌握摺紙基本步驟 2. 配合過年，能運用摺、剪、貼、等方法完成燈籠 3. 能利用簡單繩結技巧，完成燈籠裝飾	1. 能學會摺紙的製作過程 2. 能學會簡單的中國繩結 3. 培養創造力、動手能力與欣賞力	1. 能完成紅包燈籠 2. 能完成中國繩結 3. 能組合紅包燈籠與中國繩結成一個作品	教學準備：紅布袋、中國繩

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	動手玩藝術	實施年級	高	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	07
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	藉由課程，培養敏銳觀察力，指導學生利用不同的媒材創作，從生活周遭發現自然的美感，領，從創作中建立觀察力、創作力與自信的能力，體會「生活即是藝術」，「藝術就是生活」。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~3 週	6	進階禪繞畫(1)	1. 禪繞畫圖樣練習 2. 變化與禪繞畫創作設計自己的姓名禪繞畫	1. 能利用禪繞畫圖樣圖樣創作 2. 能將禪繞畫圖樣運用在各種圖案設計上	1. 運用多個基礎圖樣完成創作 2. 能完成自己的姓名禪繞畫	教學準備：白色西卡紙、黑色奇異筆(細)或代針筆	
第 4~6 週	6	天竺鼠車車(黏土創作)	1. 認識輕黏土特性 2. 學會輕黏土混色 3. 利用基本工具創作	1. 能熟練黏土捏塑技巧 2. 能運用黏土進行創作	1. 能力用黏土完成迴力車創作	教學準備：輕黏土、迴力車底座	
第 7~9 週	6	珍珠版畫	1. 介紹版畫的基本工具 2. 運用原子筆或鉛筆在珍珠板上刻劃出點線面的效	1. 認識版畫刻製的原理 2. 認識凸版畫印製方式及效果	1. 能完成珍珠版畫創作並印製出作品	教學準備：珍珠板、油墨、滾筒、調墨盤	

			果完成一幅畫 3. 學習如何運用油墨印製版畫			
第 10~11 週	4	神奇摺紙-康乃馨花	1. 能掌握摺紙基本步驟 2. 能運用摺、剪、貼、等方法完成康乃馨花	1. 能學會摺紙花的製作過程 2. 培養創造力、動手能力與欣賞力	1. 能完成摺康乃馨花 2. 將康乃馨花包裝成花束	教學準備：各色皺紋紙、綠色鐵絲、綠色紙膠帶、包裝紙、緞帶
第 12~14 週	6	進階禪繞畫(2)	1. 禪繞畫圖樣練習 2. 變化與禪繞畫創作，並自行設計禪繞畫圖樣	1. 能利用禪繞畫圖樣圖樣創作 2. 能將禪繞畫圖樣運用在各種圖案設計上	1. 運用多個基礎圖樣完成創作 2. 能完成自己的禪繞畫設計 3. 運用色鉛筆上色	教學準備：白色西卡紙、黑色奇異筆(細)或代針筆、色鉛筆(建議 24 色以上)
第 15~17 週	6	小書創作	1. 能安排文字與插圖的適當版面 2. 能自行改編故事並配插圖	1. 經由設計、製作、至完成手工書	1. 能自行設計一本自己的手工書	教學準備：四開圖畫紙、黑色奇異筆(細)、色鉛筆或彩色筆(建議 24 色以上)
第 18~20 週	6	拼拼豆豆	1. 認識造型要素並學會運用點、線、面的創作原理 2. 認識拼豆，學會拼豆材質的創作方式	1. 促進手眼的協調，增進專注力的聚焦 2. 增進構圖力的訓練與創造力的發揮	1. 能仿照圖案完成拼豆作品 2. 能自由創作拼豆圖案	教學準備：拼豆用具(含各色拼豆、模板、夾子、助燙紙、熨斗)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	動手玩藝術
社團簡介	以多元化的複合媒材刺激孩子的美學思考，訓練空間能力及造型能力，課程內容包含平面藝術創作及立體造型創作，並透過各樣不同的主題開闊視野，提高學生觀察能力，增進知識，樹立正確的審美觀念。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	不只是拼豆-基礎班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	08
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	學生能透過拼豆培養專注力與美感，創作出擁有個人風格的作品，並從創作中獲得成就感與自信心。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ～ 第 20 週	40	基礎平面拼豆	將拼豆排成各種圖案並運用燙豆的技巧完成作品。	能學會從點到線到面的初階平面拼豆技巧，創作出擁有個人風格的作品。	觀察學生 態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	不只是拼豆-基礎班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	08
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	學生能透過拼豆培養專注力與美感，創作出擁有個人風格的作品，並從創作中獲得成就感與自信心。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ~ 第 20 週	40	進階立體拼豆	將平面拼豆組裝成立體拼豆，完成作品。	能學會如何運用初階的平面拼豆方式延伸到進階的立體技巧，創作出擁有個人風格的作品。	觀察學生 態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	不只是拼豆
社團 簡介	所謂拼豆，就是將一顆顆彩色中空的膠珠，在盤子上組成圖案，再以熨斗燙過，讓膠珠略融化相連，成為一個作品。拼豆可以做成可愛動物、療癒植物、浪漫公主、漫威英雄、奇幻怪獸等，從平面到立體，也可以做成鑰匙圈、掛飾、置物盒、公仔、筆筒等。學生可以拼出想像、拼出夢幻、拼出繽紛、拼出自我，所以，拼豆不只是拼豆唷！

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	不只是拼豆-進階班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	09
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	學生能透過拼豆培養專注力與美感，創作出擁有個人風格的作品，並從創作中獲得成就感與自信心。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ~ 第 20 週	40	基礎平面拼豆	將拼豆排成各種圖案並運用燙豆的技巧完成作品。	能學會從點到線到面的初階平面拼豆技巧，創作出擁有個人風格的作品。	觀察學生 態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	不只是拼豆-進階班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	09
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	學生能透過拼豆培養專注力與美感，創作出擁有個人風格的作品，並從創作中獲得成就感與自信心。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ～ 第 20 週	40	進階立體拼豆	將平面拼豆組裝成立體拼豆，完成作品。	能學會如何運用初階的平面拼豆方式延伸到進階的立體技巧，創作出擁有個人風格的作品。	觀察學生 態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	不只是拼豆
社團 簡介	所謂拼豆，就是將一顆顆彩色中空的膠珠，在盤子上組成圖案，再以熨斗燙過，讓膠珠略融化相連，成為一個作品。拼豆可以做成可愛動物、療癒植物、浪漫公主、漫威英雄、奇幻怪獸等，從平面到立體，也可以做成鑰匙圈、掛飾、置物盒、公仔、筆筒等。學生可以拼出想像、拼出夢幻、拼出繽紛、拼出自我，所以，拼豆不只是拼豆唷！

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手作手工藝	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		探索各種不同的創作方式，表現創作的想像力、細心與耐心，嘗試以各種技藝、不同的形式，表現出作品的獨特性來展現出個人的風格。						
課程目標		藉由手作來製作出屬於自己獨一無二的作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	6	認識什麼是手作(貼鑽、十字繡、串珠、手工皂…等。)?	認識什麼是手作? 手作包含哪些? 生活上有哪些是手作的產物?	認識並了解手作的優缺點。	回答問題			
第 4~8 週	10	貼鑽	1. 先展示完成的作品。 2. 認識貼鑽的工具。 3. 製作方式與步驟。 4. 應該注意的項目。	練習不同媒材製作方式。	1. 是否能按步驟製作? 2. 有無貼錯? 3. 完成度。	挑選貼鑽材料包		
第 9~11 週	6	簡易串珠	1. 先展示完成的作品。 2. 認識串珠的材料與工具。 3. 製作方式與步驟。	1. 透過心靈手巧的方式，製作屬於自己獨特的手鍊。 2. 認識簡易的中國結。	1. 完成手鍊的精細度與設計感。	中國繩、打火機、彈力縣、剪刀、各類珠子。		

			4. 注意事項。			
第 12~19 週	16	十字繡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先展示完成的作品。 2. 認識十字繡所需的材料與工具。 3. 學習如何拆線、穿針、起針、走針、收針。 4. 注意事項。 	用細心、耐心與專注力來完成一幅作品。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 是否能按步驟製作? 2. 有無漏針或失誤的地方? 3. 完成度。 	挑選十字繡材料包
第 20~21 週	4	作品欣賞與討論	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示同學的各項作品。 2. 討論有無需要改進的地方。 	1. 藉由欣賞同學的作品，激發自己的創作思維。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手作手工藝	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	探索各種不同的創作方式，表現創作的想像力、細心與耐心，嘗試以各種技藝、不同的形式，表現出作品的獨特性來展現出個人的風格。						

課程目標		藉由手作來製作出屬於自己獨一無二的作品。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1~7 週	12	串珠入門	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先展示完成的作品。 2. 認識材料與工具。 3. 解釋串珠形成的幾何圖形與走線的方式。 4. 學習穿珠的簡易符號與圖表。 5. 利用串珠形成的幾何圖形，完成吊飾。 6. 注意事項。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用串珠製作一個簡易的吊飾。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設計感 2. 完成度 	魚線+珠子+剪刀
第 8-12 週	8	中國繩吊飾	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先展示完成的作品。 2. 認識材料與工具。 3. 介紹各式中國結。 4. 中國結搭配陶瓷珠來完成吊飾作品。 5. 注意事項。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用各式中國結與陶瓷珠的搭配，製作出一個吊飾。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設計感。 2. 完成度。 	中國繩、剪刀、陶瓷珠、打火機。

第 13~20 週	14	十字繡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先展示完成的作品。 2. 認識十字繡所需的材料與工具。 3. 學習如何拆線、穿針、起針、走針、收針。 4. 注意事項。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用細心、耐心與專注力來完成一幅作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 是否能按步驟製作? 2. 有無漏針或失誤的地方? 3. 完成度。 	挑選十字繡材料包
第 21 週	2	作品欣賞與討論	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示同學的各項作品。 2. 討論有無需要改進的地方。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由欣賞同學的作品，激發自己的創作思維。 		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	手作手工藝
社團簡介	探索各種不同的創作方式，表現創作的想像力、細心與耐心，嘗試以各種技藝、不同的形式，表現出作品的獨特性來展現出個人的風格。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	咱攞來聽本土歌	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標	藉由本土歌曲的介紹與吟唱，讓學生能夠了解每首歌的歷史背景和文化意義等，豐富學生文化知識與語言能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ～ 第 10 週	10	那個年代不可聽的歌 -戒嚴時期	透過戒嚴時期的歌曲，讓學生了解每首歌的創作背景與文化價值。	能明白歌曲被禁止傳唱的原因，並分享對這些歌曲的感受。	觀察學生 態度評定 實作評量		
第 11 週 ～ 第 20 週	10	當紅炸子雞 -最佳歌手	介紹每個年代重要的歌手，並說明歌曲的涵義與價值。	能說出歌手的基本資料，並且能挑一首歌來唱。	觀察學生 態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	咱攞來聽本土歌	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標	藉由本土歌曲的介紹與吟唱，讓學生能夠了解每首歌的歷史背景和文化意義等，豐富學生文化知識與語言能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ～ 第 10 週	10	新舊火花 -老歌新唱	透過新舊歌曲的傳唱，理解和欣賞優秀的本土音樂作品。	能夠欣賞文化傳承與創新風格的融合，進而激發學生的創作力。	觀察學生 態度評定 實作評量		
第 11 週 ～ 第 20 週	10	本土流行歌 -我是歌手	介紹流行歌的曲風與詮釋，讓學生了解目前流行歌創作的特點	能夠分辨流行歌與老歌的曲風相異點，並能唱出一首流行歌。	觀察學生 態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	咱攏來聽本土歌
社團 簡介	你愛聽歌嗎？你愛唱歌嗎？聽遍大江南北的歌曲，只有故鄉的歌，才能打動你我的心。加入這個社團能讓你重新喜愛本土音樂，藉由不同年代的本土歌，你不僅可以認識到每首歌的創作背景，也能明瞭到每首歌的文化價值。聽歌不僅只有聽歌，還能激發你更愛自己的語言，更想要傳承與創新這世界獨有的無形文化資產。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	ㄟ尤、遊日本	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標	藉由日本歌曲的介紹與吟唱，讓學生能夠了解每首歌的背景和文化意義等，豐富學生文化知識與語言能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ～ 第 10 週	10	唱歌學日語 —經典童謠	透過經典童謠，讓學生了解歌曲的背景與文化。	能認識日文的五十音、日本的傳統文化與風俗，並能分享對歌曲的感受。	觀察學生態度評定 實作評量		
第 11 週 ～ 第 20 週	10	唱歌學日語 —經典動畫曲	透過較著名的動畫，介紹經典動畫曲，並說明歌曲的涵義與特色。	能認識簡單的日文單字、日本文化傳承與創新風格的融合，並能用日語唱出歌曲。	觀察學生態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	夕允、遊日本	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標	藉由日本歌曲的介紹與吟唱，讓學生能夠了解每首歌的背景和文化意義等，豐富學生文化知識與語言能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ~ 第 10 週	10	唱歌學日語— 經典故事歌	透過經典故事歌的傳唱，理解和欣賞優秀的日本音樂作品。	能熟悉日文的五十音、日本的傳統文化與風俗，並能分享對歌曲的感受。	觀察學生態度評定 實作評量		
第 11 週 ~ 第 20 週	10	唱歌學日語— 經典流行歌	介紹經典流行歌的曲風與詮釋，讓學生了解目前日本的流行文化。	能學會簡單的日文會話、欣賞日本文化傳承與創新風格的融合，並能用日語唱出歌曲。	觀察學生態度評定 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	勺尤、遊日本
社團 簡介	「用唱歌學日語」是任何階段的學習者都能利用的，希望讓學生因為接觸到有趣的日本童謠、故事歌、動畫曲、流行歌等，能對日本文化產生興趣。將每首歌詞用標準日語朗讀，由歌詞單字解析，讓同學可以練習好正確發音，歌詞不囫圇吞棗地帶過，並從歌詞單字與翻譯中真正了解曲中的意境、進而欣賞歌曲，並藉由學習日本歌曲的過程中更瞭解日本文化。本社團不僅唱遊日本，也能暢遊日本唷！

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語新視界	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養						
課程目標		引發英語文學習興趣，增進英語能力，幫助學習者於實際生活情境中與他人互動及溝通。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	8	All about me	自我介紹 家庭成員、喜好/興趣、好友與手作	能介紹自己的特徵、喜好與家庭成員	1. 學習單：藉由寫下和自己相關的 2 truth、1 lie，學習介紹。 2. 上台進行介紹與分享。 3. 與同學進行互動。	搭配平板使用，讓學生能用完整句子寫出三個和自己相關的事。		
第 5-11 週	14	Story Map	閱讀並畫出故事大綱 1. 共讀：小王子/格列佛遊記 2. 上網閱讀故事 3. 運用 story map 及 storyboard	藉由閱讀故事，進而創造故事大綱與內容	4. 從共讀故事中，找到 5w 1h(紀錄故事情節) 5. 創造故事海報 6. 進入 Cool English 閱讀故事並回答問題 7. 初步使用 storyboard 編製故事。	搭配平板、酷英與 storyboard 等教學資源，進行故事學習與創作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 12-17 週	12	Let's Act	自編故事並演出	發想故事中對話與旁白	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組方式討論旁白、設計對白。 2. 進行發表。 3. 小組自評及互評。 	
第 18-21 週	8	Movie Watching	電影欣賞與討論	欣賞電影故事，討論 Gulliver 去過哪些國家，在 Google map 上找到可能的位置並上台發表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 記錄學習重點。 8. 以 lyrics training 學習電影歌曲。 2. 小組討論。 3. 全體討論。 	運用公播平台或影片播放 <i>Gulliver's Travels</i>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語新視界	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標		引發英語文學習興趣，增進英語能力，幫助學習者於實際生活情境中與他人互動及溝通。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	8	Know About Artists	1. 分辨不同時期畫家 2. 分辨畫風 3. 看畫思考	能夠進行 Artful Thingking，進而用英語簡易描述看到的內容與感受	1. 搭配平板使用，進行線上博物館閱覽，使用資源。 2. 學習單紀錄：運用的資源及自己的想法。	借閱平板學習單		
第 5~9 週	10	Post card Design	1. 找到代表自己的文化元素 2. 進行明信片設計	能夠認識自己的國家，進而設計代表自己文化的明信片	1. 學習單：文化元素 2. 設計明信片	學習單、卡紙		
第 10~13 週	8	Design a travel machine	1. 認識能源 2. 設計飛行器	了解能源的來源與電力的產生，進而設計屬於自己的飛行器	1. 紀錄：電量的產生 2. 飛行器繪製	準備材料： 碳棒、鱷魚夾及杯子；卡紙		
第 14~18 週	10	Little Prince's Journey	1. 跟著小王子的旅程，認識星球名稱	1. 從文學閱讀中，讀懂故事。 2. 思考居住星球一地	1. 文本閱讀與紀錄 2. 小組討論並進行發表	<i>The Little Prince</i>		

			2. 討論適合居住星球的特質	球有哪些宜於人居之處。		
第 19~21 週	6	Online Share	1. 用 padlet 上傳 2. 進行發表	運用科技平台，進行發表活動。	1. Padlet 發表 2. 口語介紹	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	英語新視界—探索世界的可能
社團簡介	從文學閱讀中發想，格列佛遊記帶領大家前往不同的國度，從地圖中找尋可能的地點並進行介紹；小王子經典名著了解電的來源並設計飛行器，討論宜於人居的星球特色並進行口語發表。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一、二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	創客運算思維班	實施年級	五、六	教學節數	上下學期共(80)節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						
課程目標	實作完成個人 3D 列印與雷雕作品，參與麥昆小車機器人大賽。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
上學期 1-4 週	8	向量繪圖	Inkscape 向量繪圖	學會 3D 建模軟體	口頭提問 作品實作		
5-6 週	6	向量繪圖設計	基本向量繪圖設計	完成向量圖作品	學會 3D 建模軟體		
7-10 週	8	雷雕	雷雕機列印	完成作品建模與列印	作品列印		
11-16 週	12	3D 建模	3D 建模	學會 3D 建模軟體	發表與評論		
17-20 週	8	3D 列印	3D 列印與加工	學會 3D 作品列印加工	口頭提問 作品實作		
下學期 1-3 週	6	麥昆小車	麥昆小車功能	了解麥昆小車功能	口頭提問		
4-6 週	6	循跡移動	循跡移動	完成小車循跡運行	程式實作與測試		

7-9 週	6	LED 聲光小車	控制 LED 燈與音樂	學會控制小車 LED 及音樂	程式實作與測試	
10-12 週	6	超聲波感測器	超聲波感測器	了解超聲波感測器應用	口頭提問	
13-15 週	6	迷宮大賽	迷宮演算法	自行走出迷宮	程式實作與測試	
16-17 週	4	無線遙控小車	藍牙廣播	學會藍牙廣播控制小車	程式實作與測試	
18-20 週	6	小車世足賽	環境偵側行動	學會完成物件的運送	程式實作與測試	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	創客 STEAM 班
社團簡介	<p>STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, and Mathematics) 是由科學 (S)、科技 (T)、工程 (E)、藝術 (A)、數學 (M) 所組合而成的，在 STEAM 教育裡孩子需要運用這五種學科中的其中兩種知識來解決問題，因此能夠訓練孩子的跨領域整合、學習能力。</p> <p>創客教育則需要以 STEAM 教育所內化的知識為基礎，強調「動手做」、「在創作過程中學習」、「解決問題」，讓學生發現生活中的問題，並提出有創意且實際的解決方法。</p> <p>本社團以主要將介紹向量繪圖、雷雕、3D 建模、3D 列印、micro:bit 智慧麥昆小車行進、循跡、藍牙遙控、迷宮等機器人課程，培養學生 STEAM 相關問題解決能力，從做中學，也強調感官與外在環境整合的體驗學習。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		棋藝社-基礎班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。						
課程目標		1. 透過解決棋藝競賽的問題，培養思考判斷能力，以利解決日常生活中的問題。 2. 透過棋藝對奕，培養樂於與人互動的能力，並能學習尊重他人的態度。 3. 透過棋藝陶冶，培養學童公民風度與涵養，提昇學童公民道德素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 ～ 第 6 週	12	黑白連珠	認識五子棋對奕規則，實際操作練習、比賽	1. 認識五子棋。 2. 學習五子棋下法。 3. 了解規則。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽			
第 7 週 ～ 第 12 週	12	沉著思「圍」	認識圍棋對奕規則，實際操作練習、比賽	1. 認識圍棋。 2. 學習圍棋下法。 3. 了解圍棋下法及規則。 4. 能背出圍棋十訣。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽			
第 13 週 ～ 第 18 週	12	將士對奕	認識象棋對奕規則，實際操作練習、比賽	1. 練習象棋走法。 2. 能遵守棋藝規則。 3. 增進同學情感。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽			
第 19 週 ～	4	欣賞國際比賽	觀摩高手比賽	1. 學習運動家精神。 2. 培養沉靜、獨立思考	課堂表現			

第 20 週				的能力。		
--------	--	--	--	------	--	--

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社-基礎班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。						
課程目標	1. 透過解決棋藝競賽的問題，培養思考判斷能力，以利解決日常生活中的問題。 2. 透過棋藝對奕，培養樂於與人互動的能力，並能學習尊重他人的態度。 3. 透過棋藝陶冶，培養學童公民風度與涵養，提昇學童公民道德素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ～ 第 6 週	12	黑白連珠	認識丘月、銀月、浦月 基礎式	1. 認識基礎式開局。 2. 學習五子棋下法。 3. 了解規則。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽		
第 7 週 ～ 第 12 週	12	沉著思「圍」	認識圍棋對奕規則， 實際操作練習、比賽	1. 認識圍棋。 2. 學習圍棋下法。 3. 了解圍棋下法及規則。 4. 能背出圍棋十訣。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽		
第 13 週 ～	12	將士對奕	認識象棋基本殺法， 實際操作練習、比賽	1. 練習象棋走法。 2. 能遵守棋藝規則。	課堂表現 分組練習、實際操作		

第 18 週				3. 增進同學情感。	比賽	
第 19 週 ~ 第 20 週	4	欣賞國際比賽	觀摩高手比賽	1. 學習運動家精神。 2. 培養沉靜、獨立思考的能力。	課堂表現	

永華國小社團簡介

社團 名稱	棋藝社
社團 簡介	<p>棋藝社主要學習包括五子棋、圍棋和象棋三種棋。</p> <p>棋藝社透過各種棋子的介紹、思考、對奕方式，培養孩子正當益智休閒活動，讓同學以棋會友，樂在棋中，不只學習到下棋的玩法，更包括個人無形的品德、氣質、定性、氣度…等等，對孩子未來的人際關係、日常行事或課業上的思考和定性都有幫助。</p>

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		棋藝社-進階班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。						
課程目標		1. 透過解決棋藝競賽的問題，培養思考判斷能力，以利解決日常生活中的問題。 2. 透過棋藝對奕，培養樂於與人互動的能力，並能學習尊重他人的態度。 3. 透過棋藝陶冶，培養學童公民風度與涵養，提昇學童公民道德素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 ～ 第 6 週	12	黑白連珠	認識五子棋對奕規則，實際操作練習、比賽	1. 認識五子棋。 2. 學習五子棋下法。 3. 了解規則。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽			
第 7 週 ～ 第 12 週	12	沉著思「圍」	認識圍棋對奕規則，實際操作練習、比賽	1. 認識圍棋。 2. 學習圍棋下法。 3. 了解圍棋下法及規則。 4. 能背出圍棋十訣。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽			
第 13 週 ～ 第 18 週	12	將士對奕	認識象棋對奕規則，實際操作練習、比賽	1. 練習象棋走法。 2. 能遵守棋藝規則。 3. 增進同學情感。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽			
第 19 週 ～	4	欣賞國際比賽	觀摩高手比賽	1. 學習運動家精神。 2. 培養沉靜、獨立思考	課堂表現			

第 20 週				的能力。		
--------	--	--	--	------	--	--

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社-進階班	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。						
課程目標	1. 透過解決棋藝競賽的問題，培養思考判斷能力，以利解決日常生活中的問題。 2. 透過棋藝對奕，培養樂於與人互動的能力，並能學習尊重他人的態度。 3. 透過棋藝陶冶，培養學童公民風度與涵養，提昇學童公民道德素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 ～ 第 6 週	12	黑白連珠	認識丘月、銀月、浦月 基礎式	1. 認識基礎式開局。 2. 學習五子棋下法。 3. 了解規則。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽		
第 7 週 ～ 第 12 週	12	沉著思「圍」	認識圍棋對奕規則， 實際操作練習、比賽	1. 認識圍棋。 2. 學習圍棋下法。 3. 了解圍棋下法及規則。 4. 能背出圍棋十訣。	課堂表現 分組練習、實際操作 比賽		
第 13 週 ～	12	將士對奕	認識象棋基本殺法， 實際操作練習、比賽	1. 練習象棋走法。 2. 能遵守棋藝規則。	課堂表現 分組練習、實際操作		

第 18 週				3. 增進同學情感。	比賽	
第 19 週 ~ 第 20 週	4	欣賞國際比賽	觀摩高手比賽	1. 學習運動家精神。 2. 培養沉靜、獨立思考的能力。	課堂表現	

永華國小社團簡介

社團 名稱	棋藝社
社團 簡介	<p>棋藝社主要學習包括五子棋、圍棋和象棋三種棋。</p> <p>棋藝社透過各種棋子的介紹、思考、對奕方式，培養孩子正當益智休閒活動，讓同學以棋會友，樂在棋中，不只學習到下棋的玩法，更包括個人無形的品德、氣質、定性、氣度…等等，對孩子未來的人際關係、日常行事或課業上的思考和定性都有幫助。</p>

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		繽紛針線社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		培養學生對縫紉的興趣與技能，提升他們的創意和審美能力。通過學習基本縫紉技巧、服裝設計和布藝製作，學生將能夠創作出獨特的作品。同時，課程還強調細心、耐心和解決問題的能力，鼓勵學生在創作中表達自我，並在合作中增進團隊精神。最終，學生將能夠將縫紉作為一種自我表達和實用技能的結合，應用於生活中。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一~三週	6	針包、教師節卡片	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 練習手縫技巧 2. 縫製教師節卡片	完成作品的完整度。			
四~六週	6	飲料提袋	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 練習使用手縫技巧製作飲料提袋 2. 體驗四合扣工具使用方法	完成作品的完整度。			
七~九週	6	束口袋	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 認識束口袋結構 2. 使用手縫技巧縫製束口袋。	完成作品的完整度。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。			
十~十二週	6	杯墊	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識包邊技法 2. 使用手縫技法縫製杯墊	完成作品的完整度。	
十三~十五週	6	衛生紙套	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 使用手縫技法縫製衛生紙套 2. 使用四合扣工具	完成作品的完整度。	
十六~十八週	6	紅包袋	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識魔鬼沾縫製方式 2. 使用縫製技法縫製紅包袋	完成作品的完整度。	
十九~二十一週	6	布書衣+2孔夾	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識打孔及固定扣工具 2. 使用縫製及包編技法製作書衣,並組裝成2孔資料夾。	完成作品的完整度。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			作表現類型。			
--	--	--	--------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 113 學年度第二學期高年級社團辦理一覽總表

社團活動或技藝課程名稱	繽紛針線社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	17
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	培養學生對縫紉的興趣與技能，提升他們的創意和審美能力。通過學習基本縫紉技巧、服裝設計和布藝製作，學生將能夠創作出獨特的作品。同時，課程還強調細心、耐心和解決問題的能力，鼓勵學生在創作中表達自我，並在合作中增進團隊精神。最終，學生將能夠將縫紉作為一種自我表達和實用技能的結合，應用於生活中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
一~三週	6	零錢包-1	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 練習縫製拉鍊的技法。 2. 練習包邊技法。	完成作品的完整度。		
四~六週	6	筆袋	視 A-III-2 生活物品、藝術作品	1. 練習縫製拉鍊的技法。	完成作品的完整度。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	2. 學習同類包款變形製作方式。		
七~九週	6	零錢包-2	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學習同類包款學習口金包縫法。 2. 練習不同形狀包型縫製方法。	完成作品的完整度。	
十~十二週	6	馬卡龍吊飾	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學習縮口縫技法。 2. 學習隱藏針縫法。 3. 學習飾品美感搭配方式。 4. 學習組裝鑰匙圈方式。	完成作品的完整度。	
十三~十五週	6	手提袋	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學習同一包款放大變形方式。 2. 將所學技法運用到手提袋中。 3. 自行設計變換手提袋模式。(加拉鍊、四合扣)	完成作品的完整度。	
十六~十八週	6	襪子娃娃-吊飾	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2	1. 練習彈性布縫製方式。 2. 學習塞入棉花縮口縫方式。	完成作品的完整度。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			多元的媒材技法與創作表現類型。	3. 練習組裝鑰匙圈。		
十九~二十一週	6	布花	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學習各種布花製作方式。 2. 將布花進行美化加工。	完成作品的完整度。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	繽紛針線社
社團簡介	透過縫紉技巧，製作及設計出種作品，結合多元媒材進行創作，讓設計的作品能融入生活之中。

臺南市公立南區永華國民中小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標	能閱讀不同的創作文本，探索文本內容與生活情境的連結，並應用在日常間的人際交流。 透過本學期課程內容，完成助人實踐手冊。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	12	好與壞之間(阿國在蘇花公路上騎單車)	1. 阿國在蘇花公路上騎單車文本 2. 書中人物的性格	1. 能閱讀阿國在蘇花公路上騎單車文本，並提出自己的觀點。 2. 能解析文本人物性格，並找到其性格發展的脈絡。	以自己的觀點提出想法。 完成人物性格統整表。		
第 7-12 週	12	好與壞之間(我是怪胎)	1. 我是怪胎文本。 2. 自己日常行為。	1. 能閱讀我是怪胎文本，並提出自己對人物行為的想法。 2. 能反省自己不當的價值觀，並進行修正。	說出自己對主角行為的看法。 能用口述方式清楚表達自己的解決辦法。		
第 13-20 週	16	不一樣又一樣(西貢小子)	1. 西貢小子文本 2. 包容與尊重的行為	1. 能了解西貢小子文中文化差異所帶來的衝突。 2. 能尊重不同族群，	助人實踐手冊製作。		

				並欣賞與包容多元文化。		
--	--	--	--	-------------	--	--

臺南市公立南區永華國民中小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標	能閱讀不同的創作文本，探索文本內容與生活情境的連結，並應用在日常間的人際交流。 透過本學期課程內容，設計身心障礙闖關活動。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	12	歷史大進擊(皇帝陛下的成績單)	1. 皇帝陛下的成績單文本。 2. 皇帝的故事。	1. 能閱讀皇帝陛下的成績單文本。 2. 能從皇帝的故事分析人物性格優劣，並運用在生活中。	能推論其中一位皇帝的行為背後的原因。 皇帝的自我介紹人物看板。		
第 7-12 週	12	認真愛自己(擁抱星星的男孩)	1. 擁抱星星的男孩文本。 2. 生命鬥士	1. 能從文本中分析主角的心理歷程變化。 2. 認識臺灣的生命鬥士，理解與包容不同的疾病。	能提出對不同疾病的看法。 製作一份罕見疾病的介紹。		
第 13-20 週	16	認真愛自己(心願奇蹟)	1. 心願奇蹟文本。 2. 身障體驗活動。	1. 能察覺每篇文本所傳達的訊息，並實踐在	身障活動體驗闖關。		

				生活中。 2. 能透過身障體驗活動，感受肢體障礙人士行動上的困難，並落實尊重與包容在生活中。		
--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	閱讀社
社團簡介	閱讀為語言學習的基礎，具有良好的閱讀能力，能幫助學生應用在生活以及未來就學及求職，閱讀並不局限於語言的學習，他可以橫跨所有科目，因此透過文本的理解、分析，引導學生自己閱讀，並且認識文本，從而學習到閱讀這個能力，未來當學生遇到各式各樣的文章、文件、文獻……也可以因為此技能的完善，而獲得解答。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直排輪	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	19
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		基本動作訓練、加強雙腿肌力、耐力、平衡感、重心移位練習、增強心肺功能， 增強手眼協調、專注能力及培養團體學習及適應環境相處能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	認識直排輪	我會穿鞋子 自己站起來 我不怕跌倒 企鵝走路	1. 認識溜冰鞋的構造. 如何自己動手穿護具. 收護具。 2. 練習起立. 隨著音樂 坐抬腳平衡感練習。 3. 重心平衡. 反應能力 訓練。				
第 3-4 週	4	如何控制方向	九拐十八彎 團體遊戲 前蹲滑行 原地跳躍	1. 重心移位. 腳底施力 控制方向練習。 2. 藉由遊戲融入課程 複習滑行。 3. 刺激前庭發展. 大腿 肌練習。				

第 5-6 週	4	如何煞車	初級煞車 前進 S 行 組合練習 急轉彎	1. 瞬間性反應練習。 2. 控制方向. 專注克服 空間障礙. 重心的移 位。 前進 S 型+原地跳躍 +初級煞車。		
第 7-8 週	4	控制重心的轉移	內八煞車 單腳推刃 前進葫蘆 組合練習	1. 重心以及速度控制 訓練。 2. 腳底重心控制施力. 強化大肌肉。 左右腳控制施力. 增 強下肢肌肉發展。		
第 9-10 週	4	進階訓練	後退溜 後退煞車 後退葫蘆	1. 練習空間方向感。 2. 腳底重心控制施力. 強化大肌肉。		
第 11-12 週	4	各種煞車練習	內八煞車 轉圈煞車 大字轉彎煞車	1. 重心以及速度控制 訓練。 2. 適應各種場景應對 煞車。		
第 13-14 週	4	直線加速	抬腳加速 雙手摸腳尖 左右腳直線推刃	1. 借身體移位感受重 心施力點位置。 2. 單腳重心移位. 左右 腳施力技巧。		
第 15-16 週	4	蹲跳練習	原地蹲跳 行進間蹲跳 原地轉身跳	1. 作跳躍的動作. 雙膝 需控制力量。 2. 複雜動作下的身體		

			行進間轉身跳	協調。 3. 培養在空中轉換身體位置的技巧。		
第 17-18 週	4	趣味練習	123 木頭人 接力賽 躲避球	1. 身體能作不同部位的接觸提升觸覺系統功能。 2. 遊戲過程中，學會自然反應。 3. 透過競賽刺激大腦視丘活動。		
第 19-20 週	4	期末呈現	複習之前做 呈現學習成果			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	直排輪
社團簡介	藉由溜冰所獨具的速度感，更能良性的刺激其運動神經系統及感官的協調性

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直排輪	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	19
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		基本動作訓練、加強雙腿肌力、耐力、平衡感、重心移位練習、增強心肺功能， 增強手眼協調、專注能力及培養團體學習及適應環境相處能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	急速練習	前蹲滑行 衝刺練習 行進間跳躍 急速轉彎	1. 刺激前庭發展. 大腿肌練習。 2. 加強身體協調使速度加快。 3. 壓低重心平衡彈力練習。				
第 3-4 週	4	學習後退	團體遊戲 後退直行 後退 S 型 後退葫蘆	1. 藉由接龍遊戲融入課程複習滑行以團體默契合作。 2. 空間障礙作抬腳平衡感練習。 控制方向. 專注克服空間障礙. 重心的移位。				

第 5-6 週	4	加速練習	組合練習 剪刀腳 左右踢腳 直線推刃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 後退直行+後退葫蘆+前進衝刺。 2. 腳底施力練習. 橫向練習開合跨步。重心平衡. 反應能力訓練。 		
第 7-8 週	4	圓圈練習移位	左圓圈推刃 右圓圈推刃 中級煞車 團體遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 腳底重心控制方向. 施力. 強化大肌肉。 2. 藉由哨音練習瞬間性反應煞車。藉由遊戲融入課程加強幼童反應及處理。 		
第 9-10 週	4	進階抬腳	螃蟹走路 螃蟹交叉走路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用身體來學習基本動作協調的經驗。 2. 控制方向. 專注力克服空間的障礙. 重心的移位。 		
第 11-12 週	4	進階加速	左圓圈推刃+交叉 右圓圈推刃+交叉 減冰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 腳底重心控制方向，施力. 強化大肌肉。 2. 藉使力運動強化大肌肉與腳底施力點的不同。 		
第 13-14 週	4	進階 S 型	單腳包葫蘆轉彎左腳 單腳包葫蘆轉彎右腳 雙腳同方向 S 型	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複雜動作下的身體協調。 2. 使用身體來學習基 		

				本動作協調的經驗。		
第 15-16 週	4	大型器材搭配	波浪板 斜板 椅子	1. 身體能做出不同部位的接觸提升觸覺系統功能。 2. 做出身體部位操作或姿勢控制。		
第 17-18 週	4	趣味練習	藏寶藏 推火車 律動	1. 身體能作不同部位的接觸提升觸覺系統功能。 2. 遊戲過程中，學會自然反應。 3. 透過競賽刺激大腦視丘活動。		
第 19-20 週	4	期末呈現	複習之前做 呈現學習成果			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	直排輪
社團簡介	藉由溜冰所獨具的速度感，更能良性的刺激其運動神經系統及感官的協調性

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	「羽」你同樂		實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	20
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>							
課程目標	培養具備健康生活與羽球運動的知識態度與技能，增進健康與羽球的素養。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~4週	8	「羽」你相遇	1. 基本動作正反手握拍。 2. 揮拍練習。 3. 球場規則。 4. 米字步法介紹。 5. 發球。	1. 能認識球場規則。 2. 能正確握拍。 3. 能認識米字訓練步法。 4. 能用正確動作成功發球。	口頭講解、實際操作			
5~8週	8	千言萬「羽」	1. 複習前一單元的動作。 2. 基本步法前後場揮拍練習。 3. 高遠球。 4. 短球。	1. 能做出基本步法前後場揮拍練習。 2. 能打出高遠球。 3. 能打出短球。	口頭講解、實際操作			
9~12週	8	「羽」日俱增	1. 複習前一單元的動作。 2. 米字步法練習。	1. 能做出米字步法。 2. 能打出平抽球。	口頭講解、實際操作			

			3. 平抽球。			
13~16 週	8	「羽」眾不同	1. 複習前一單元的動作。 2. 切球。 3. 挑球。	1. 能打出切球。 2. 能打出挑球。	口頭講解、實際操作	
17~21 週	8	無「羽」倫比	1. 擊球意識。 2. 團體挑戰。	1. 能結合技術進行簡易比賽。	口頭講解、實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市南區永華國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	「羽」你同樂	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	20
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>						
課程目標	培養具備健康生活與羽球運動的知識態度與技能，增進健康與羽球的素養。						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1~4週	8	「羽」你同行	1. 複習上學期的動作。 2. 米字步法練習。 3. 平抽球。	1. 能做出米字步法。 2. 能打出平抽球。	口頭講解、實際操作	
5~8週	8	風調「羽」順	1. 燈光風向與場地適應。 2. 高遠球。 3. 短球。	1. 能說出燈光風向對於表現的影響。 2. 能打出高遠球。 3. 能打出短球。	口頭講解、實際操作	
9~12週	8	快人快「羽」	1. 複習前一單元的動作。 2. 米字步法練習。 3. 網前撲球。	1. 能做出米字步法。 2. 能打出網前撲球。	口頭講解、實際操作	
13~16週	8	妙「羽」如珠	1. 複習前一單元的動作。 2. 殺球。 3. 網前勾對角。	1. 能打出殺球。 2. 能打出網前勾對角球。	口頭講解、實際操作	
17~21週	8	氣「羽」軒昂	1. 擊球意識。 2. 團體挑戰。	1. 能結合技術進行簡易比賽。	口頭講解、實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	羽球(「羽」你同樂)
社團 簡介	羽球社團授課內容以羽球初階課程為核心，授課對象以非羽球校隊學生為主，教學重點為基本動作訓練(以握、揮拍、發球、擊球、基本球種、移動步法及競賽規則為主)、身體協調性訓練及動作敏捷度訓練為主，結合趣味羽球活動設計，讓學生對於羽球運動有初步認識與體驗。(授課教師-陳怡茹老師)

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		肢體律動社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	21
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，開發身體律動的潛能。 2. 透過課程融合促進學生對舞蹈產生興趣，促進多元感官的發展，在生活環境中培養美感體驗。 3. 具備同理他人感受，在舞蹈活動樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1. 認識舞蹈，學習團隊合作，促進體能發展肢體動作，習得運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~5 週	10	舞蹈類型與規則	1. 了解舞蹈安全規則、音樂增進生長知識。	1. 能分辨各種音樂類型。 2. 了解舞蹈種類。 3. 認識肢體部位。	1. 實作評量： 放音樂能拍打出音樂的節奏。 2. 運用身體部位打出音樂節奏。			
第 6~10 週	10	肢體節奏 移動元素	1. 教導暖身、伸展動作原則。 2. 了解移動元素/走、跑、跳、滾、滑。	1. 能操作暖身及伸展運動。 2. 運用肢體表現移動方式。	1. 實作評量： 能做出暖身、伸展動作及移動方式。			
第 11~15 週	10	律動我最行	1. 敏捷性/反應力 利用角錐活動訓	1. 能操作手眼協調性遊戲。	實作評量： 1. 隨堂抽考能快速反應			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			<p>練學生肢體反應及速度。</p> <p>2. 角錐活動加入移動元素。</p>	<p>2. 能正確做出任一個移動元素，了解律動從生活開啟，不只是跳舞才算律動。</p>	<p>活動的指令。</p> <p>2. 能說出任一個移動方式。</p>	
第 16~20 週	10	肢體協調/小品呈現	<p>1. 基本動作及律動教學，加入舞蹈小品課程。</p>	<p>1. 能跟著節拍跳出動作基本元素，體驗舞蹈小品。</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 能跳出課程舞蹈，勇於表現。</p> <p>口頭評量：</p> <p>1. 說出體驗小品課的收穫。</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 112 學年度二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		肢體律動社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	21
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，開發身體律動的潛能。 2. 透過課程融合促進學生對舞蹈產生興趣，促進多元感官的發展，在生活環境中培養美感體驗。 3. 具備同理他人感受，在舞蹈活動樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1. 認識舞蹈，學習團隊合作，促進體能發展肢體動作，習得運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~5 週	10	創造性舞蹈	1. 藉由生活中的物品，例如：電風扇、冰箱，讓學生模仿，並且利用身體活化物品加入移動元素。	1. 了解肢體運用方式多樣化。 2. 小組結合，以雙人或多人方式組成生活用品，能提升創造力及合作能力。	口頭評量： 1. 說出利用不同的肢體部位與課程結合的心得。 實作評量： 能完成老師現場指派的題目並且用肢體呈現。			
第 6~10 週	10	肌耐力體驗	1. 暖身練習。 2. 肌耐力引導訓練，讓學生了解增加肌肉量的好處。	1. 了解熱身活動對訓練肌耐力的幫助，達到充足熱身減少運動傷害。 2. 實際體驗肌耐力動作，	實作評量： 1. 能實際肌耐力，達到訓練效果。 2. 能設計肌耐力組合活			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				了解動作訓練到的部位。 3. 能設計屬於自己的肌耐力組合活動。	動。	
第 11~15 週	10	肢體協調/小品呈現	1. 學習舞蹈動作及律動教學,加入舞蹈小品課程,分組進行小品編創活動。	1. 能跟著節拍跳出動作基本元素,體驗舞蹈小品。 2. 能和同學共同合作編創出小品舞蹈。	實作評量: 2. 能跳出課程舞蹈,勇於表現。 口頭評量: 1. 說出體驗小品課的收穫以及和同學合作的有趣經驗。	
第 16~20 週	10	編創大挑戰	1. 以分組方式進行舞蹈互動課程。 2. 小組編創 30 秒-1 分鐘的舞蹈。	1. 融入小組活動,合作編創舞蹈,增進學生互動,瞭解團隊合作重要性。	實作評量: 1.能分組進行舞蹈演出,互相觀摩。 口頭評量: 1.能說出合作編舞的困難點及收穫。	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	肢體律動社
社團 簡介	<p>藉由肢體律動發展到各種舞風的舞蹈，達到開發身體的無限可能，以肢體語言表現出年輕人豐富的生命力與活躍力。</p> <p>有效提升學生的節奏感，訓練舞蹈基本動作其中包含肌力和肌耐力、柔軟度、心肺耐力等。本社團課會讓學生體驗舞蹈編創、街舞、肢體開發、利用分組方式進行小展演……等舞蹈種類體驗。透過節拍律動、肢體課程的活動，加強學生的靈活性和敏捷性、反應力；透過基礎街舞教學，增進學生的身體協調性；透過小組即興編創的練習，讓學生增加創造力及開發身體的潛能；透過動態流動方式，增加學生的心肺耐力。最後，讓學生學習團隊合作的遊戲與活動，了解群體的重要性。</p>

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		進階游泳運動社		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	22
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>							
課程目標		<p>1. 認識游泳運動，學習游泳技能，促進體能發展，習得運動家精神。</p> <p>2. 認識水域安全，學習自救能力。</p>							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1~4 週	8	水域安全介紹 熟悉水性	<p>1. 水域環境介紹</p> <p>2. 水中行走</p> <p>3. 悶氣</p>	<p>1. 能分辨各種危險水域。</p> <p>2. 能知道水中行走及悶氣要領。</p>	<p>1. 口頭評量： 能說出水域安全注意事項。</p> <p>2. 能做到悶氣10秒鐘及安全水中行走50公尺。</p>				
第 5~8 週	8	水中自救 漂浮	<p>1. 水母漂</p> <p>2. 水中站立</p> <p>3. 韻律呼吸</p>	<p>1. 能操作水母漂救生動作。</p> <p>2. 能知道如何在水中站立及韻律呼吸方法。</p>	<p>1. 能熟練做水母漂動作。</p> <p>2. 能正確做出水中站立及連續韻律呼吸20次。</p>				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9~12 週	8	自由式漂浮打水	1. 複習上週動作 2. 自由式打水訓練	1. 能熟練做出水母漂、水中站立、韻律呼吸等動作。 2. 能正確做出自由式打水動作。 3. 能拿浮板打水 25 公尺。	1. 能正確做出水母漂、水中站立、運動呼吸各 10 次。 2. 能正確做出打水前進動作。	
第 13~16 週	8	自由式划手練習	1. 複習上週動作 2. 自由式划手訓練	1. 能正確做出打水動作。 2. 能操作自由式划手動作。	實作評量： 1. 拿浮板打水連續 50 公尺。 2. 正確做出直臂式自由式划手動作。	
第 17~20 週	8	自由式手腳聯合練習	1. 複習上週動作 2. 自由式手腳聯合訓練	1. 能正確做出划手動作。 2. 能正確打水加划手動作。	實作評量： 1. 悶氣划手 6~8 次。 2. 拿浮板打水加划手練習	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	進階游泳運動社	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	22
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>						
課程目標	<p>1. 認識游泳運動，學習游泳技能，促進體能發展，習得運動家精神。</p> <p>2. 認識水域安全，學習自救能力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~6 週	12	複習自由式基本動作 水中救生練習	<p>1. 自由式打水</p> <p>2. 自由式划手</p> <p>3. 仰漂</p>	<p>1. 能知道自由式各項基本動作要領。</p> <p>2. 能知道仰漂動作要領。</p>	<p>1. 自由式打水150公尺</p> <p>2. 自由式手腳聯合練習150公尺。</p> <p>3. 仰漂2分鐘</p>		
第 7~12 週	12	自由式換氣練習 仰式打水	<p>1. 自由式換氣練習</p> <p>2. 仰式打水練習</p>	<p>1. 能知道自由式換氣動作要領。</p> <p>2. 能正確做出換氣動作。</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 正確做出換氣動作5到10次。</p> <p>2. 拿浮板練習換氣25公尺腳不掉地。</p>		

第 13~18 週	12	25 公尺自由式練習	1. 拿浮板練習手脚聯合加上換氣。 2. 獨力完成自由式游泳 15 到 25 公尺	1. 能知道自由式游泳技巧。 2. 能獨力完成 25 公尺自由式游泳運動。	口頭評量： 1. 能說出自由式游泳要領。 實作評量： 1. 獨力完成 25 公尺自由式。	
第 19~20 週	4	游泳測驗	25 公尺自由式	。	評量： 自由式 25 公尺測驗。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團名稱	游泳運動社團
社團簡介	<p>游泳運動是一項重要的基本能力，藉由學習游泳，除了能夠有效提升學生的體適能，其中包含肌力和肌耐力、柔軟度、心肺耐力外。更要學習在水中如何自救等各種水上求生的要領。</p> <p>透過學習游泳，克服學生對水的恐懼。在生活中常常會有機會到各個水域玩水；如果不會游泳、不懂得水中自救技巧，這是非常危險的一件事；所以學校開立游泳的社團是希望學生能真正學會游泳這項技能，也了解水的危險。</p>

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創意跳鼓陣	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	23
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		學習跳鼓陣，可以了解文化的變遷，同時也可以練習武術基本功，更可以了解跳鼓陣在民間是怎樣的用途 學習跳鼓陣，可以學習肌耐力，也可以學習到一些現代舞步，創意跳鼓就是傳統陣法+現代舞步						
課程目標		1. 讓學生有不一樣的參賽經驗 2. 訓練身體的肌力以及協調性 3. 配合學校參與不同的表演						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	8	基本認識道具、由來、陣法	認識陣法及道具	了解跳鼓陣再以前是打戰用的	實際操作			
第 5~8 週	8	三拜禮	結合武術動作	練習弓步、跳步、馬步	實際操作			
第 9~12 週	8	開四門 沖四門	陣法的跑法	隊形變換	實際操作			
第 13~16 週	8	七星陣 八卦陣	陣法的作用	民間傳統民俗的使用地方	實際操作			
第 17~20 週	8	總複習			實際操作			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區永華國民小學 113 學年度二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	創意跳鼓陣	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	23
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	學習跳鼓陣，可以了解文化的變遷，同時也可以練習武術基本功，更可以了解跳鼓陣在民間是怎樣的用途 學習跳鼓陣，可以學習肌耐力，也可以學習到一些現代舞步，創意跳鼓就是傳統陣法+現代舞步						
課程目標	1. 讓學生有不一樣的參賽經驗 2. 訓練身體的肌力以及協調性 3. 配合學校參與不同的表演						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~6 週	12	陣法的延續性及用途	陣法的延續性及用途	更深入的瞭解陣法的用途	實際操作		

第 7~12 週	12	傳統步伐及現代步伐的 差異性	活潑步伐跟穩重步伐 的練習	了解弓步、馬步、耍屁股 跟現代流行舞步的不同	實際操作	
第 13~18 週	12	作品呈現	套路演練	將所學完整呈現	實際操作	
第 19~20 週	4	總驗收			實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	跳鼓陣
社團 簡介	學校跳鼓陣已經成立一段非常久的時間了，也獲得非常多比賽的肯定，也都會不定期參與一些演出，讓學生有更多的舞台可以發揮，學習跳鼓不只是為了比賽及演出，更多的是基本功練習，了解以前古代是如何用跳鼓陣的陣法來保衛自己的家園。演變到現在就是一項民俗技藝，又稱之為民俗體育。

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		TEEBALL 運動研究社-基礎班	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	24
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以 同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 TEEBALL 運動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~3 週	6	我是跑壘王	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 1 遊戲—全速前進 2 遊戲—跑壘接力	能以遊戲的方式增進體能和了解跑壘概念	口頭講解、分組練習、實際操作			
4~11 週	16	守備魔術師	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動：	能夠學會正確的守備姿勢使打者出局	口頭講解、分組練習、實際操作			

			<p>1 滾地球守備姿勢 2 高飛球姿勢</p>			
12~17週	12	基礎打擊訓練	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 活動： 1. 揮棒姿勢技巧及要領 2. 分組打擊技巧並複習 3. 守備技巧</p>	能夠學會擊中球心將球打得快狠準	口頭講解、分組練習、實際操作	
18~20週	6	分組對抗賽	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 活動： TEEBALL分組對抗賽，各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p>	能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。	實際操作、整體驗收	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	TEEBALL 運動研究社-基礎班	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	24
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以 同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	透過基礎的技術及觀念增廣為細部進階能力的技術指導並透過分組比賽模擬團隊實戰獲取合作經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1 ~ 9 週	18	TEEBALL 綜合守備演練	Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 1d- III -3 了解比賽的進攻和防守策略。 活動： 1 補位概念 2 內野轉傳技術 3 雙殺守備技巧	能夠與隊友培養守備的默契使守備行雲流水	口頭講解、分組練習、實際操作		
10 ~ 17 週	16	TEEBALL 進攻狀況演練	Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	能以守備為基礎再配合跑 壘員及打擊者做進攻狀況演練。 1 守備	口頭講解、分組練習、實際操作		

			<p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>活動： TEEBALL 進攻技巧</p>	<p>方：能夠判斷幾 壘有人並造成對方出局 2 跑壘方：能夠判斷隊 友打的球做出正確的跑 壘判斷 3 打擊者：能夠將球擊 成安打推進跑壘者</p>		
1 8 ~ 2 週	6	TEEBALL 分組對抗賽	<p>Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>3d- III -2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動： TEEBALL 各種技巧(整合)</p>	<p>能透過比賽複習整學期所 學之技術。能夠應對比 賽中各種狀況，並運用 所學拿下團隊勝利。</p>	實際操作、整體驗收	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	Teeball
社團 簡介	<p>Teeball 提供了孩子更多的性向探索機會，也希望孩子能走出戶外，養成良好的運動習慣；學校整合成立 Teeball 運動社團，廣增運動人口來源，永續提供學生快樂參與 Teeball 運動的機會，促進團隊合作學習與精神。長遠計畫以期提振棒球運動風氣，培養國小學生玩及欣賞棒球、建構國中學生學棒球、奠定高中學生練棒球之能力與技巧，國球精神，一球入魂。</p>

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		TEEBALL 運動研究社-進階班	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	25
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以 同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 TEEBALL 運動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~3 週	6	我是跑壘王	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 1 遊戲—全速前進 2 遊戲—跑壘接力	能以遊戲的方式增進體能和了解跑壘概念	口頭講解、分組練習、實際操作			
4~11 週	16	守備魔術師	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動：	能夠學會正確的守備姿勢使打者出局	口頭講解、分組練習、實際操作			

			<p>1 滾地球守備姿勢 2 高飛球姿勢</p>			
12~17週	12	基礎打擊訓練	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 活動： 1. 揮棒姿勢技巧及要領 2. 分組打擊技巧並複習 3. 守備技巧</p>	能夠學會擊中球心將球打得快狠準	口頭講解、分組練習、實際操作	
18~20週	6	分組對抗賽	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 活動： TEEBALL分組對抗賽，各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p>	能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。	實際操作、整體驗收	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區永華國民中(小)學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	TEEBALL 運動研究社-進階班	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	25
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以 同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	透過基礎的技術及觀念增廣為細部進階能力的技術指導並透過分組比賽模擬團隊實戰獲取合作經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1 ~ 9 週	18	TEEBALL 綜合守備演練	Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 1d- III -3 了解比賽的進攻和防守策略。 活動： 1 補位概念 2 內野轉傳技術 3 雙殺守備技巧	能夠與隊友培養守備的默契使守備行雲流水	口頭講解、分組練習、實際操作		
10 ~ 17 週	16	TEEBALL 進攻狀況演練	Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	能以守備為基礎再配合跑 壘員及打擊者做進攻狀況演練。 1 守備	口頭講解、分組練習、實際操作		

			<p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>活動： TEEBALL 進攻技巧</p>	<p>方：能夠判斷幾 壘有人並造成對方出局 2 跑壘方：能夠判斷隊 友打的球做出正確的跑 壘判斷 3 打擊者：能夠將球擊 成安打推進跑壘者</p>		
1 8 ~ 2 週	6	TEEBALL 分組對抗賽	<p>Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>3d- III -2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動： TEEBALL 各種技巧(整合)</p>	<p>能透過比賽複習整學期所 學之技術。能夠應對比 賽中各種狀況，並運用 所學拿下團隊勝利。</p>	實際操作、整體驗收	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

永華國小社團簡介

社團 名稱	Teeball
社團 簡介	<p>Teeball 提供了孩子更多的性向探索機會，也希望孩子能走出戶外，養成良好的運動習慣；學校整合成立 Teeball 運動社團，廣增運動人口來源，永續提供學生快樂參與 Teeball 運動的機會，促進團隊合作學習與精神。長遠計畫以期提振棒球運動風氣，培養國小學生玩及欣賞棒球、建構國中學生學棒球、奠定高中學生練棒球之能力與技巧，國球精神，一球入魂。</p>

◎請社團任課老師填寫該社團簡介

◎各社團務必寫一份。