

臺南市永福國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)口語測驗：抽測課文朗讀評量之。 (二) 作業：就學生課本書寫評量之。 二、平時： (一)口試：依學生上課發言評量之。 (二)實踐：依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口語測驗 30% (二)作業 20% 二、平時：50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%	
	生活課程	一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、定期：口頭上台發表 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25% 二、定期 50% 口頭上台發表 50%	
	健康	健	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次	一、定期：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	與體育	康		二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
		體育	兩次	不定期	一、定期：實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25%：就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作 25%：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。
彈性學習課程	建築探古今	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量		學習歷程評量 (一)發表：課堂討論參與。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	平時：100% (一)發表 20% (二)實作 80%
	國際通	<input type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input checked="" type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量		一、平時 50% (一)上課表現：學生專注度表現 (二)習作練習：學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量：口說、聽力、書寫 (二)期末評量：口說、聽力、書寫	一、平時 50% 二、定期評量 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)口語測驗：抽測課文朗讀評量之。 (二) 作業：就學生課本書寫評量之。 二、平時： (一)口試：依學生上課發言評量之。 (二)實踐：依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口語測驗 30% (二)作業 20% 二、平時：50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期 實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	1次	不定期	之。	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量1次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
		■規劃每位學生上台發表				
		一、定期：實作評量兩次 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25%：就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作 25%：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%			
		■規劃每位學生透過個別或團體方式操作指定項目				
彈性學習課程	建築探古今	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	學習歷程評量 (一)發表：課堂討論參與。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	平時：100% (一)發表 20% (二)實作 80%		
	國際通	<input type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input checked="" type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	一、平時 50% (一)上課表現：學生專注度表現 (二)習作練習：學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量：口說、聽力、書寫 (二)期末評量：口說、聽力、書寫	一、平時 50% 二、定期評量 50%		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作評量：就學生之實際操作、各項作業完成與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 15% (三)實作評量 15%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)口語測驗：抽測課文朗讀評量之。 (二)作業：就學生課本書寫評量之。 二、平時： (一)口試：依學生上課發言評量之。 (二)實踐：依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口語測驗 30% (二)作業 20% 二、平時：50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				<p>為表現評量之。</p> <p>(三)實作評量：就學生之實際操作、各項作業完成與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)學習態度 15%</p> <p>(三)實作評量 15%</p>	
	自然科學	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)實作評量：就學生之實際操作、各項作業完成與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)學習態度 15%</p> <p>(三)實作評量 15%</p>	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	<p>一、定期</p> <p>實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)實作 20%</p> <p>(二)鑑賞 15%</p> <p>(三)實踐 15%</p>
		音樂	兩次	不定期	<p>一、定期</p> <p>實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作：就學生之表演活動與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種寫作練習評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)實作 12.5%</p> <p>(二)鑑賞 12.5%</p> <p>(三)作業 12.5%</p> <p>(四)實踐 12.5%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					現評量之。		
					■規劃每位學生上台發表		
		表演藝術	兩次	不定期		一、定期 實作評量：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之表演活動與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
						■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期		一、定期：實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25%：就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作 25%：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：550% (一)實踐 25% (二)實作 25%
						■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
						■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	兩次	不定期		一、定期： 上台報告：定期評量 2 次 二、平時： (一)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作、各項作業完成與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)學習態度 25% (二)實作評量 25%	
					■規劃每位學生上台發表		
彈性學習課	建築探古今				<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作、各項作業完成與解決問題等行為表現評量之。	依課程主題評量：100% 一、實踐：平時 50% 二、實作評量：定期評量 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程	國際通	<input type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input checked="" type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	一、平時 50% (一)上課表現：學生專注度表現 (二)習作練習：學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量：口說、聽力、書寫 (二)期末評量：口說、聽力、書寫	依單元主題評量 一、平時 50% 二、定期評量 50%
	e 未來	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	依課程主題評量 100% 一、實踐：平時 50% 二、實作：定期評量 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 15% (三)作業 15%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)口語測驗：抽測課文朗讀評量之。 (二)作業：就學生課本書寫評量之。 二、平時： (一)口試：依學生上課發言評量之。 (二)實踐：依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口語測驗 30% (二)作業 20% 二、平時：50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 15% (三)作業 15%

生活課程	自然科學	兩次	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>	
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>		
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>	
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>		
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	<p>一、定期 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>一、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%</p>
					<p>■規劃每位學生上台發表</p>	
		音樂	兩次	不定期	<p>一、定期 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之表演活動與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種寫作練習評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、不定期 50% (一)實作 12.5% (二)鑑賞 12.5% (三)作業 12.5% (四)實踐 12.5%</p>
	<p>■規劃每位學生上台發表</p>					
		表演	兩次	不定期	<p>一、定期 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25%</p>

		藝術			(一)實作：就學生之表演活動與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(二)第2次 25% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量1次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期：實作評量兩次 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25%：就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作 25%：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、不定期 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
		綜合活動	一次	不定期	一、定期 (一)口試：學生上台發表：依課程內容進行報告及互評。 (二)實作：依課程內容呈現作品之。 二、平時 (一)日常表現：就學生之日常行為表現評量。 (二)作業：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)口試 25% (二)實作 25% 二、平時 50% (一)日常表現 30% (二)作業 20%
彈性學	建築探古今	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量			學習歷程評量 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

習 課 程			(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
	國際通	<input type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input checked="" type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	一、平時 50% (一)上課表現：學生專注度表現 (二)習作練習：學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量：口說、聽力、書寫 (二)期末評量：口說、聽力、書寫	一、平時 50% 二、定期評量 50%
	e 未來	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)口語測驗：抽測課文朗讀評量之。 (二)作業：就學生課本書寫評量之。 二、平時： (一)口試：依學生上課發言評量之。 (二)實踐：依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口語測驗 30% (二)作業 20% 二、平時：50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。		
				■規劃每位學生上台發表		
	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				■規劃每位學生上台發表		
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期 實作評量：定期評量2次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 一、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
					■規劃每位學生上台發表	
		音樂	兩次	不定期	一、定期 實作評量：定期評量2次 二、平時 (一)實作：就學生之表演活動與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種寫作練習評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時：50% (一)實作 12.5% (二)鑑賞 12.5% (三)作業 12.5% (四)實踐 12.5%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	表演藝術	兩次	不定期	<p>一、定期 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之表演活動與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%</p>
	健康	一次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%</p>
	體育	兩次	不定期	<p>一、定期：實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)實踐 25%：就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作 25%：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生透過個別或團體方式操作指定項目</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、不定期 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%</p>
	綜合活動	一次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	建築探古今	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	學習歷程評量 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	國際通	<input type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input checked="" type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	一、平時 50% (一)上課表現：學生專注度表現 (二)習作練習：學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量：口說、聽力、書寫 (二)期末評量：口說、聽力、書寫	一、平時 50% 二、定期評量 50%
	e 未來	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	永續幸福	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)口語測驗：抽測課文朗讀評量之。 (二) 作業：就學生課本書寫評量之。 二、平時： (一)口試：依學生上課發言評量之。 (二)實踐：依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口語測驗 30% (二)作業 20% 二、平時：50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	藝術	兩次	不定期	(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次	一、定期：50%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
生活課程	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次	一、定期：50%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)作業20% (三)實踐10%
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
生活課程	藝術	一次	不定期	1、定期 紙筆測驗：定期評量1次	一、定期：40%
				二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (五)表演：就學生之表演活動評量之。	紙筆測驗：40% 二、平時：60% (一)實作15% (二)鑑賞15% (三)作業15% (四)實踐15%
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
生活課程	音樂	一次	不定期	一、定期 表演：就學生之表演活動評量。	一、定期：60%
				二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	表演60% 二、平時：40% (一)實作10% (二)鑑賞10% (三)作業10% (四)實踐10%
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	
				■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
				■ 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	一次	不定期	1、定期 表演：就學生之表演活動評量。 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：40% 表演：40% 二、平時：60% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 15%
				■ 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
				■ 規劃每位學生上台發表	
	體育	兩次	不定期	一、定期：實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25%：就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作 25%：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
				■ 規劃每位學生透過個別或團體方式操作指定項目	
綜合活動		一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 紙筆測驗 50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	建築探古今	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	學習歷程評量 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	國際通	<input type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input checked="" type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	一、平時 50% (一)上課表現：學生專注度表現 (二)習作練習：學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量：口說、聽力、書寫 (二)期末評量：口說、聽力、書寫	一、平時 50% 二、定期評量 50%
	e 未來	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	永續幸福	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程主題評量 <input type="checkbox"/> 依單元主題評量 <input type="checkbox"/> 依議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。