


臺南市公立永康區永康國民小學 113 學年度第一學期 四年級彈性學習【多美好】課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	埔羌頭軌跡	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關連:探究永康舊地名「埔羌(姜)頭」人文與自然的「互動」及「關聯」性。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備 理解 與 關心 本土與國際事務的素養,並 認識 與 包容 文化的多元性。				
課程目標	學生能 理解 與 關心 永康舊地名「埔羌(姜)頭」的二種由來, 認識 永康文化,透由將「埔羌(姜)頭」元素融入埔羌(姜)頭彈珠軌道 創作 及埔羌(姜)頭彈珠軌道作品特色介紹拍賣會的進行, 培養 其藝術 欣賞 的素養及美感體驗。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	文字或圖像表達:關心並發表永康舊地名文化的由來、完成「埔羌(姜)頭」元素融入彈珠軌道的創作說明。 活動展覽策畫或舉辦:策辦模擬埔羌(姜)頭彈珠軌道拍賣會。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
本表為 第一單元 教學流程設計/(本學期共4個單元)					
單元名稱	永康舊地名--埔羌(姜)頭	教學期程	第1週至第4週	教學節數	4節 160分鐘

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	3c-II-1(綜) 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。			
	學習內容(校訂)	永康的舊地名--埔羌(姜)頭			
學習目標		學習永康舊地名--埔羌(姜)頭的由來，並認識永康國小過往舊校名--埔姜頭公學校的名稱演變，進而認同與肯定永康的文化演變，			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	4	<p>提問</p> <p>1. 讀完話說永康—「埔羌頭」這段文章後，1909 成立埔姜頭公學校，你覺得當時的社會與經濟環境是如何的？你可以由文章的那些句子找到線索？</p> <p>2. 1909 年在永康保生宮內成立「埔姜頭公學校」，請你想想當時以「埔姜頭」來命名的可能原因是什麼？</p> <p>引導</p> <p>學生小組討論，各組間對話分享</p>	分組討論 發表提問	實作報告內容 Rubric 表	<p>★臺灣舊地名歌曲 埔羌頭 (永康)</p> <p>★話說永康—「埔羌頭」(台南市永康地政事務所 fb)</p> <p>★永康國小沿革 https://www.ykes.tn.edu.tw/modules/tadnews/page.php?nsn=9</p> <p>★拍攝西側門外側「埔姜頭公學校」 圖片</p>
本表為 第二單元 教學流程設計/(本學期共 4 個單元)					
單元名稱		繪製埔羌(姜)頭	教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數 4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	1-II-6(藝) 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

點	學習內容(校訂)	埔姜頭(植物：埔姜) 埔羌頭(動物：山羌)					
學習目標		繪製埔姜頭(植物：埔姜) 繪製埔羌頭(動物：山羌)					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
		4	<p>提問</p> <p>1. 在介紹完黃荊與山羌後，你印象最深刻的是什麼？為什麼？ 2. 在繪製完黃荊於山羌後，你想對它們說什麼？為什麼？</p> <p>引導</p> <p>學生小組討論，各組間對話分享 學生以實際的黃荊葉進行埔姜繪製 學生以山羌的圖片進行埔羌繪製 提醒所繪製的圖案，將拿來裝飾下個單元的彈珠軌道裝飾</p>	針對提問，發表想法 繪製埔姜與山羌	實作報告內容 Rubric 表 口頭評量 實作評量	<p>★蜜源植物—黃荊 https://m.xuite.net/blog/kempf882/twblog1/140327680</p> <p>★黃荊(埔姜) https://blog.xuite.net/hsu042/twblog1/122928073</p> <p>★山羌 維基百科，自由的百科全書</p> <p>★校園採集(西側門)實際的埔姜葉子</p>	
本表為 第三單元 教學流程設計/(本學期共 4 個單元)							
單元名稱		埔羌(姜)頭彈珠軌道製作		教學期程	第 9 週至第 18 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	1-II-3(藝) 能試探媒材特性與技法，進行創作。					
	學習內容(校訂)	埔羌(姜)頭彈珠軌道					
學習目標		製作埔羌(姜)頭彈珠軌道					

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	10	1. 除了以瓦楞紙板製作彈珠軌道，還可以用什麼樣的複合媒材來製作更多樣化的彈珠軌道呢？	針對提問，發表想法 製作埔羌(姜)頭彈珠軌道 裝飾埔羌(姜)頭彈珠軌道	完成自製的埔羌(姜)頭 彈珠軌道	★紙箱型彈珠軌道 樣式參考圖片 

本表為**第四單元**教學流程設計/(本學期共4個單元)

單元名稱	埔羌(姜)頭彈珠軌道拍賣會	教學期程	第19週至第22週	教學節數	4節 160分鐘
------	---------------	------	-----------	------	-------------

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2-II-7(藝) 能描述自己和他人作品的特徵。 2b-II-2(綜) 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
	學習內容(校訂)	作品特色 拍賣會

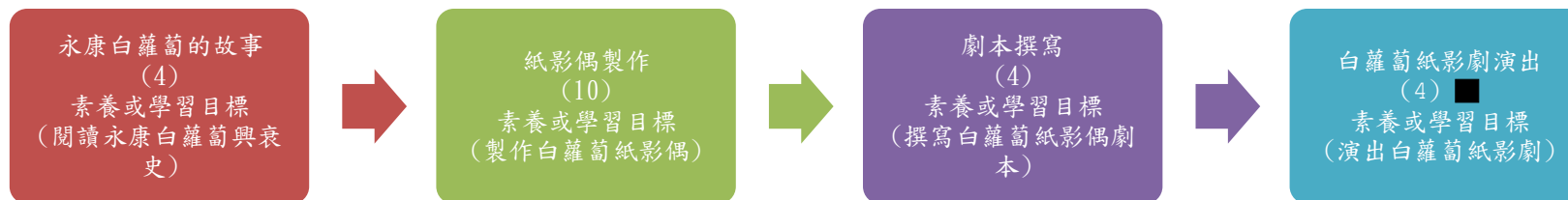
學習目標	介紹自己作品特色 舉辦埔羌(姜)頭彈珠軌道拍賣會
------	-----------------------------

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	4	1. 在拍賣會中，你覺得最困難或最有趣的地方是哪個部分？為什麼？	作品特色介紹 參與拍賣會，練習演出拍賣會角色(拍賣官、買家、紀錄員)。	作品特色介紹學習單 完成彈珠軌道拍賣會活動	★拍賣話術(由拍賣影片提取出來) ★拍賣會影片 1秒加價1萬！拍賣太刺激了！ ★作品特色介紹學習單

臺南市公立永康區永康國民小學 113 學年度第二學期 四年級彈性學習【多美好】課程計畫



學習主題名稱 (中系統)	埔羌頭軌跡	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	變遷與因果：學生習得永康白蘿蔔在不同時空條件下的「變遷」與「因果」關係				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備 理解 與 關心 本土與國際事務的素養，並 認識 與 包容 文化的多元性。				
課程目標	學生能 理解 與 關心 永康白蘿蔔的過去與現在的興衰及永續發展， 認識 永康文化，透由將白蘿蔔元素融入白蘿蔔紙影戲 創作 ， 培養 其藝術 欣賞 的素養及美感體驗。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	文字或圖像表達：理解並發表永康白蘿蔔文化興衰演變、白蘿蔔紙影戲劇本創作 活動展覽策畫或舉辦：策辦白蘿蔔紙影戲演出				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)




本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		永康白蘿蔔的故事	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	5-II-7 (國) 就文本的觀點，找出支持的理由。				
	學習內容(校訂)	永康白蘿蔔興衰史				
學習目標		由白蘿蔔興衰史文本，找出提問的答案及支持理由				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		4	1. 有哪些原因促成了「以前的永康成為白蘿蔔的生產大本營」？ 2. 後來白蘿蔔種植面積大減，由「吃永康菜脯，娶台灣水某」「永康菜頭節 熱鬧三個月」、「永康菜頭~草生栽培的好彩頭」、「永康農三代種白娘蘿蔔 農會上架」以上文章有提到哪些因應時代變遷的方法？你還有想到其他方法嗎？	完成小組討論學習單	實作報告內容 Rubric 表	★永康情深 - 臺南市永康區公所全球資訊網 https://www.yongkangcity.gov.tw/travel/view/13 ★吃永康菜脯，娶台灣水某 https://newf4.pixnet.net/blog/post/55392442 ★永康菜頭節 熱鬧三個月 ★永康菜頭~草生栽培的好彩頭~ ★永康農三代種白娘蘿蔔 農會上架
本表為 第二單元 教學流程設計/(本學期共 4 個單元)						

單元名稱		紙影偶製作	教學期程	第 5 週至第 14 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	1-III-3(藝) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。				
	學習內容(校訂)	白蘿蔔紙影偶				
學習目標		學習製作白蘿蔔紙影偶				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	10	1. 在製作紙影偶時，你覺得最困難的地方是哪一部份？為什麼？ 2. 在製作紙影偶時，你印象最深刻的是哪件事？	製作出可以動嘴巴、可以轉身的紙影偶 針對提問，發表想法	紙偶實作評量 口頭 Rubric 表評量	★ ch5 1 03 紙影偶的裝桿 ★會動嘴巴的紙偶參考圖  <small>會動嘴巴的紙偶(偶頭部)</small>  <small>裝桿與手部攝像機架</small>	
本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)						
單元名稱		白蘿蔔紙影偶劇本撰寫	教學期程	第 15 週至第 18 週	教學節數	4 節 160 分鐘

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	6-II-2(國) 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
	學習內容(校訂)	白蘿蔔紙影偶劇本			
學習目標		創作白蘿蔔紙影偶劇本(擬人化的白蘿蔔)			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	4	1. 你想對劇本裡的白蘿蔔說什麼什麼鼓勵的話呢？為什麼要這麼鼓勵他？	寫出與白蘿蔔有關三幕劇(觸發-衝突-解決)	劇本實作評量	★故事大綱怎麼寫？ 跟著好萊塢熱門公式寫劇本就對了 https://classone.cwgv.com.tw/post/21-gu-shi-da-gang-zen-me-xie-gen
本表為第四單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)					
單元名稱		白蘿蔔紙影劇演出	教學期程	第 19 週至第 22 週	教學節數 4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。			
	學習內容(校訂)	表演的形式			
學習目標		結合白蘿蔔紙影偶的媒材，以紙影劇的表演形式表達想法。			

	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	4	白蘿蔔紙影劇演出後，你最想感謝誰？為什麼？	練習操偶讓偶可以做講話的 動作和轉身的動作 演出白蘿蔔紙影劇	紙影劇演出實作評量	先在牆上或窗戶上 練習如何讓偶轉身 及講話，熟練後再 到布幕。 

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。