

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（部定專長-藝術才能專長領域） 四年級視藝一

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習 階段 <input type="checkbox"/> 三年級 ■四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習 階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	■上 學期	■部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	視藝一(內 含紙盒彈 珠軌道、 線畫與水 彩專題、 石膏板版 畫、水墨 畫4個單元 主題)	學習紙盒 彈珠軌 道、石膏 版畫、水 墨畫及水 彩畫不同 創作類別 的差異， 並由生活 主題進行 創作與發 表。	4	美才 II -P1 美才 II -P2 美才 II -K1 美才 II -K2 美才 II -L2	■環境教育 環 E1 參與戶外 學習與自然體 驗，覺知自然環 境的美、平衡、 與完整性。 ■多元文化教育 多 E1 了解自己的 文化特質。	<input type="checkbox"/> 無 ■分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 ■小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： ■教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	■校內專任 ■單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
	■下 學期	■部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	視藝一(內 含彩繪專 題、原子 筆刻板版 畫、拼貼 畫3個單元 主題)	主動探索 與比較細 膩的觀察 畫，透過 針筆、原 子筆或簽 字筆等進 行創作。 並透由彩 畫、膠版 畫與拼貼 畫，探索 生活中的 線條與色 彩之美。	4	美才 II -P1 美才 II -P2 美才 II -K1 美才 II -K2 美才 II -L2	■環境教育 環 E1 參與戶外 學習與自然體 驗，覺知自然環 境的美、平衡、 與完整性。 ■多元文化教育 多 E1 了解自己的 文化特質。	<input type="checkbox"/> 無 ■分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 ■小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： ■教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	■校內專任 ■單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、四年級

課程名稱	中文名稱	視藝一		
	英文名稱	Visual arts 1		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1.能利用瓦楞紙的裁切，設計使彈珠滾動的軌道裝置。 2.能模擬藝術品拍賣會，認識與體會拍賣會的進行方式。 3.能繪製線畫，並利用排線與水彩繪製出生活中的物品與生物 4.能學習創作石膏板版畫，體驗石膏板創作的方法與原理。 5.能藉由水墨日常物品小品創作，探索水墨畫的表現形式。 6.能布置班級展場，進行鑑賞活動。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	紙盒彈珠軌道專題	美工刀的使用法	
	2	紙盒彈珠軌道專題	美工刀的使用法	
	3	紙盒彈珠軌道專題	靠牆軌道製作	
	4	紙盒彈珠軌道專題	懸空軌道製作	
	5	紙盒彈珠軌道專題	柵欄製作	
	6	紙盒彈珠軌道專題	水車轉軸製作	
	7	紙盒彈珠軌道專題	繪製埔姜美化作品	
	8	紙盒彈珠軌道專題	藝術拍賣會	
	9	線畫與水彩專題	彎曲紙帶、紙船(排線、水彩)	
	10	線畫與水彩專題	蘋果(排線、水彩)	
	11	線畫與水彩專題	貝殼(排線、水彩)	
	12	線畫與水彩專題	魚類(排線、水彩)	
	13	線畫與水彩專題	魚類(排線、水彩)	
	14	線畫與水彩專題	鑑賞	
	15	版畫專題-製版	石膏版畫刻畫與上色	
	16	版畫專題-印版	石膏版畫(黑底油墨法)	
	17	版畫專題-鑑賞	鑑賞	
	18	水墨畫專題	水果	
	19	水墨畫專題	蔬菜	
	20	水墨畫專題	竹籃子	
	21	水墨畫專題	水墨畫組合	
22	水墨畫專題	鑑賞		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	視藝一	
	英文名稱	Visual arts 1	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 4 節
學習目標	1.能透過三原色描繪主題，進行水彩的趣味創作。 2.能透由玻璃瓶的描繪，在瓶中創作被捕捉的奇幻景象。 3.能以素描練習繪製有毛的動物或怪獸，體會素描之美。 4.能藉由原子筆刻畫樹脂板，並輔以壓紋工具製造版面肌理。 5.能欣賞艾瑞卡爾作品，實際體驗拼貼手法創作艾瑞卡爾風格作品。 6.能布置班級展場，進行鑑賞活動。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	彩繪專題	三原色創作(山水、滴畫)
	2	彩繪專題	三原色創作(山水、滴畫)
	3	彩繪專題	瓶中畫
	4	彩繪專題	瓶中畫
	5	彩繪專題	鑑賞
	6	樹脂版(黃色)專題	素描-有毛的動物、怪獸
	7	樹脂版(黃色)專題	素描-有毛的動物、怪獸
	8	樹脂版(黃色)專題	原子筆刻版(有毛的動物、怪獸)
	9	樹脂版(黃色)專題	原子筆刻版(有毛的動物、怪獸)
	10	樹脂版(黃色)專題	原子筆刻版(有毛的動物、怪獸)
	11	樹脂版(黃色)專題	壓印
	12	樹脂版(黃色)專題	結合單色筆創作
	13	樹脂版(黃色)專題	結合單色筆創作
	14	樹脂版(黃色)專題	結合單色筆創作
	15	樹脂版(黃色)專題	鑑賞
	16	拼貼畫專題	認識艾瑞卡爾爺爺
	17	拼貼畫專題	草圖構圖與上色
	18	拼貼畫專題	滾製、繪製自己需要的顏色
	19	拼貼畫專題	繪製立體感眼睛
	20	拼貼畫專題	剪貼製作
	21	拼貼畫專題	剪貼製作
22	拼貼畫專題	鑑賞	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			