

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（特殊需求-藝術才能專長領域）六年級視藝二

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習 階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習 階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	上 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	本學期 小組主題 創作及面 具專題兩 項為主， 並安排配 合美展相 關學習。	本學期 由團體構 思主題創 作，完成 提案及模 型後開始 製作，另 以面具為 專題探究 面具製作 方式。	2	美才Ⅲ-L1 美才Ⅲ-P1 美才Ⅲ-P2 美才Ⅲ-L2 美才Ⅲ-K2	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E3 了解人與 自然 和諧共生， 進而保護重要棲 地。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教 育 多 E6 了解各文 化間的多樣性與 差異性。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
	下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	本學期 延續上學 期小組主 題創作加 上錯覺藝 術專題及 美展工作 坊	本學期持 續完成小 組主題創 作及美展 相關學 習，另以 錯覺藝術 為專題探 究錯覺藝 術的各種 表現法。	2	美才Ⅲ-L1 美才Ⅲ-P1 美才Ⅲ-P2 美才Ⅲ-L2 美才Ⅲ-K2	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E3 了解人與 自然 和諧共生， 進而保護重要棲 地。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教 育 多 E6 了解各文 化間的多樣性與 差異性。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、六年級

課程名稱	中文名稱	視藝二		
	英文名稱	Visual arts 2		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	能透過集體創作規劃並展現概念。 能運用立體複合媒材進行藝術創作。 能關心並討論社會相關議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	美展工作坊(一)	學生整理五年級作品瞭解藝術與生活的關係。	
	2	美展工作坊(一)	學生整理五年級作品瞭解藝術與生活的關係。	
	3	美展工作坊(一)	完成討論與發表美展提案。	
	4	美展工作坊(一)	完成討論與發表美展提案。	
	5	美展專題小組製作/上	與同學分組進行平面或立體創作。	
	6	美展專題小組製作/上	與同學分組進行平面或立體創作。	
	7	美展專題小組製作/上	與同學分組進行平面或立體創作。	
	8	美展專題小組製作/上	與同學分組進行平面或立體創作。	
	9	美展專題小組製作/上	與同學分組進行平面或立體創作。	
	10	美展工作坊(二)	準備分組展示 相關工作。	
	11	美展工作坊(二)	完成分組專題 發表分享。	
	12	美展工作坊(二)	完成分組專題 發表分享。	
	13	面具專題	各種面具製作賞析	
	14	面具專題	紙條成形	
	15	面具專題	紙條成形	
	16	面具專題	紙條成形	
	17	面具專題	糊紙	
	18	面具專題	糊紙	
	19	面具專題	上色	
	20	面具專題	上色	
	21	面具專題	鑑賞	
22	面具專題	鑑賞		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	視藝二	
	英文名稱	Visual arts 2	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	理解媒材表現方式，培養專題研究的規畫能力， 透由合作與分享，完成探討藝術與生活的關係。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	2	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	3	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	4	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	5	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	6	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	7	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	8	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	9	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	10	美展專題小組製作/下	能持續與同學分組進行平面或立體創作。
	11	美展工作坊(三)	導覽動線規劃與練習。
	12	美展工作坊(三)	分組導覽實做。
	13	美展工作坊(三)	分組導覽實做。
	14	美展工作坊(三)	分組導覽實做。
	15	美展工作坊(三)	撤展及場地復原
	16	錯覺藝術專題	錯覺藝術 ppt 賞析
	17	錯覺藝術專題	橫線手掌、凹陷的英文字
	18	錯覺藝術專題	地下室的階梯、彎曲的英文字
	19	錯覺藝術專題	摺紙階梯、摺紙2024
20	錯覺藝術專題	鑑賞	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			