

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（部定專長-藝術才能專長領域）六年級視藝一

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習 階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習 階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	上 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	視覺藝術 一 (三階段 的美展工 作坊,及 兩項主題 課程,帶 領學生完 整策劃畢 業美展)	上學期規 劃了三階 段的美展 工作坊, 以及兩項 主題課 程。這些 課程將帶 領學生學 習如何策 劃美展, 提升他們 的組織能 力、藝術 鑑賞力及 實踐操作 技巧。	4	美才Ⅲ-P1 美才Ⅲ-P2 美才Ⅲ-K1 美才Ⅲ-K2 美才Ⅲ-C2 美才Ⅲ-C3 美才Ⅲ-L2	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 戶 E2 豐富自身 與環境的互 動經 驗,培養對生活 環境的覺知與敏 感,體驗與珍惜 環境的好。 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E2 覺知生物 生命的美與價 值,關懷動、植 物的生命。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組: <input type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同: <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他: 請敘明須採用 之 教學需求:	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他:
	下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	視覺藝術 一 (延續上 學期的美 展規劃經 驗到下學 期的布展 實作,包 含數位攝 影、平面 設計等四 個單元)	延續上學 期的美展 規劃經 驗,進行 布展實 作,包含 數位攝 影、平面 設計等四 個單元, 旨在提升 學生的視 覺表達能 力、技術 應用和實 際操作經 驗,並進 一步完善 他們的展 覽策劃技 巧。	4	美才Ⅲ-P1 美才Ⅲ-P2 美才Ⅲ-K1 美才Ⅲ-K2 美才Ⅲ-C2 美才Ⅲ-C3 美才Ⅲ-L1	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃 與運用時間的能 力。 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 資 E7 使用資訊 科技與他人建立 良好的互動關 係。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組: <input type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同: <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他: 請敘明須採用 之 教學需求:	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他:

(表格欄位如不敷使用時,可依需要自行調整。)

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、六年級

課程名稱	中文名稱	視覺藝術一		
	英文名稱	Visual Arts 1		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1.以美展導向專題，整理作品並發表美展提案 2.能記錄藝術創作的想法與規畫過程，並發表及分享成果 3.能選擇不同的媒材進行創作，美感表現與實用兼具的設計考量 4.認識布展需要注意展場動線、主題空間規劃及燈光位置 5.認識觀展禮儀及導覽練習			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	專題/美展工作坊(一)	整理作品，編列清冊	
	2	專題/美展工作坊(一)	整理作品，編列清冊	
	3	專題/美展工作坊(一)	整理作品、美展提案的型塑	
	4	專題/美展工作坊(一)	小組討論與空間規劃	
	5	專題/美展工作坊(一)	空間細部安排及照明設計	
	6	專題/美展分組專題製作	分組工作: 創作大型平面或立體作品製作1	
	7	專題/美展分組專題製作	分組工作: 創作大型平面或立體作品製作2	
	8	專題/美展分組專題製作	分組工作: 創作大型平面或立體作品製作3	
	9	專題/美展分組專題製作	分組工作: 創作大型平面或立體作品製作4	
	10	專題/美展分組專題製作	分組工作: 創作大型平面或立體作品製作5	
	11	專題/美展分組專題製作	分組工作: 創作大型平面或立體作品製作6	
	12	專題/美展工作坊(二)	檢視各組美展分組專題	
	13	專題/美展工作坊(二)	各組美展分組專題發表分享	
	14	專題/美展工作坊(二)	各組美展分組專題發表分享與檢討	
	15	立體/綜合媒材創作	選擇適合的媒材與發想	
	16	立體/綜合媒材創作	結合不同的媒材創作1	
	17	立體/綜合媒材創作	結合不同的媒材創作2	
	18	立體/綜合媒材創作	造形美感表現或實用功能	
	19	立體/綜合媒材創作	作品陳列與成果分享	
	20	專題/美展工作坊(三)	美展布展專題研討1	
	21	專題/美展工作坊(三)	美展布展專題研討2	
22	專題/美展工作坊(三)	美展布展專題研討3		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	視覺藝術一	
	英文名稱	Visual Arts 1	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 4 節
學習目標	1.能記錄藝術創作的想法與規畫過程，並發表及分享成果 2.能完成畢業美展布置的學習任務並能導覽參觀者欣賞作品 3.能善用科技與媒體經營，找出互動與共鳴的藝術語彙 4.回顧四年所學能發表分享自己的學習歷程		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	專題/布展工作坊	美展專題製作1
	2	專題/布展工作坊	美展專題製作2
	3	專題/布展工作坊	美展專題製作3
	4	專題/布展工作坊	美展專題製作4
	5	專題/布展工作坊	美展專題製作5
	6	工藝/藍曬工藝	材料介紹與安全教育
	7	工藝/藍曬工藝	創作題材研究
	8	工藝/藍曬工藝	實作課程一：個性化名片（曝光、沖洗及裁切）
	9	工藝/藍曬工藝	實作課程二：藝術創作（曝光、沖洗及固定）
	10	工藝/藍曬工藝	作品發表及討論
	11	專題/布展工作坊	美展布展專題導覽發表練習
	12	專題/布展工作坊	美展布展專題導覽發表
	13	專題/布展工作坊	美展布展專題導覽發表
	14	工藝/藏書票 EXLIBRIS	圖文設計
	15	工藝/藏書票 EXLIBRIS	雕刻(陰刻與陽刻)
	16	工藝/藏書票 EXLIBRIS	上墨測試並檢視精修
	17	工藝/藏書票 EXLIBRIS	印刷
	18	工藝/藏書票 EXLIBRIS	藏書票交換與彼此祝福
	19	專題/創新騰躍	藝術學習回饋
20	專題/藝術翱翔	祝福與展望	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			