

臺南市公立永康區勝利國民小學 113 學年度(第一學期)六年級彈性學習永康勝利好素養-性別平等課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	男生女生齊步走	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	<p>男生女生齊步走(5 節) 現在是一個科技、觀念進步的時代，現代人漸漸的對性別平等的觀念越來越明確，也多能落實男女平等的概念，這是很好的現象，或許還有一些人還沒有辦法完全接受、適應，但是藉由教育、宣導，讓大家對這個觀念更重視。 藉由本課程活動，將法規、生活中所看得到的廣靠、影片，作為教學的媒介，讓學生藉由戲劇、繪畫或學習單的方式，親自體驗不同性別之間需要彼此互相尊重和關懷，讓性別相處更和諧。</p> <p>別找我麻煩上(1 節) 藉由趣味圖片讓學生去思考生活中類似的性別不平等經驗，透過霸凌新聞與案例的討論，歸納出霸凌各個不同的形式。也透過校園霸凌情境的設立讓學生真實的練習如何拒絕與說出心裡感受，十分符合校園生活經驗，讓學生可以真實的去運用並練習。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>男生女生齊步走(5 節) A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題</p> <p>別找我麻煩上(1 節) C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>男生女生齊步走(5 節) 1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。 3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。</p> <p>別找我麻煩上(1 節) 1. 分享生活中人際互動的經驗，覺察自己與他人的溝通方式與態度。 2. 探討生活中人際互動發生的問題與原因，覺察與演練合宜的溝通方式並學習用同理心去看待不同的人與事。 3. 運用合宜與正向的溝通技巧進行人際溝通活動，自我評估與分享自己實踐後的想法與感受。</p>				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<p><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input checked="" type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 <input checked="" type="checkbox"/>科技融入參考指引</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	<p>男生女生齊步走(5 節) 理解每個人的興趣與專長的多元並認識性別平等相關法規，進而可以從日常廣告與故事裡檢視性別不平等的地方，提出並提供建議，且落實校園性別平等互動。</p> <p>別找我麻煩上(1 節) 透過真實校園霸凌情境的設計，讓學生在第一時間練習拒絕與說出個人感受，進而減少霸凌事件的造成。</p>				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

男生女生齊步走 (5 節)

1. 了解兩性的異同及優缺點。
2. 認識性別相關法律。
3. 能知道兩性平等，需要互相尊重

別找我麻煩上(1 節)

1. 懂得自我保護

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一週 08/27~09/02	1	男生女生齊步走	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合】</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎ Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，</p>	根據不同項目來討論說出符合校園性別平等的互動模式	<p>單元一、《男女大不同?》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導讀“威廉的洋娃娃”繪本一書。討論書中男生和女生的玩具、衣服、…。 2. 兩性平等討論(廣告：海尼根尖叫廣告)討論：職業、服裝、玩具、個性、活動…等。 3. 檢討在校園中如何做到兩性平等。 4. 請學生分組討論下次演戲的內容及服飾完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1、提問 2、口頭評量 3、學生發表 4、參與討論 	繪本 廣告影片
第二週 09/03~09/09	1					<p>單元二、《性別有「法」度》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用網頁講解性別平等的相關法律規定。性別平等教育相關法規、刑法(第十六章 妨害性自主罪、第十六章之一 妨害風化罪)、性騷擾防治法、性別工作平等法…等 2. 案例模擬(請學生分組演出模擬劇)主題為違反法令或是性別平等的劇情。 3. 大家來找碴。討論模擬劇；看看劇情中那些是不合理、那些是違反法令的劇情、應該如何改善…等。 	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>相關法律資訊</p> <p>案例抽籤筒</p>

<p>第三週 09/10~09/16</p>	<p>1</p>		<p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>並維持社會秩序與運作。 Ac- III -1 憲法規範人民的基本權利與義務。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>找出故事裡不合理的地方並發表 改編童話故事使其符合性平原則</p>	<p>單元三、《繪裡找麻煩》 1. 請學生從舊有的童話故事情節裡，找出不符合性別平等概念的地方。 2. 小組討論 3. 口頭發表童話改編你和我</p>	<p>實作評量 口頭評量 小組討論</p>	<p>童話改編 學習單 影片</p>
<p>第四週 09/17~09/23</p>	<p>1</p>				<p>觀賞影片並發表心得</p>	<p>單元四、《兩性要「齊」視》 1. 運用影片引導學生思考。慕夏、芭比爺爺、鐵娘子—瑪格麗特·柴契爾(預告片)、居里夫人、美國海岸巡防部(不同性別版本)的徵才廣告…等。 2. 引導學生與分組討論影片的內容表達之意。 3. 教師最後總結出性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無異的。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>影片</p>
<p>第五週 09/24~09/30</p>	<p>1</p>				<p>個人經驗 參與小組討論 上台報告</p>	<p>單元五、《心靈停看聽》 引導學生與分組討論 1. 親人、朋友、同學平常如何形容你？ 2. 我最喜歡的玩具是？我會分擔那些家事？ 3. 我的夢想：簡述、畫圖…等 4. 上台分享。 5. 教師總結：讓學生了解應該跳脫性別的框架，兩性是平等的，要予以尊重及接納，引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無差別的，一起努力，讓兩性相處更和諧。</p>	<p>口頭評量 小組討論</p>	<p>學習單</p>

<p>第六週 10/01~10/07</p>	<p>1</p>	<p>別找我麻煩(上)</p>	<p>【綜合】 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係的建立。</p>	<p>分享符合主題的生活經驗</p> <p>理解霸凌的形式與內涵</p> <p>分享經驗</p> <p>完成學習單</p> <p>依情境完成練習句</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示圖片(肉感女生與男生蓮花指) 2. 教師提問:請同學回想一下跟同學相處的時候，是不是曾經出現過類似的對話? 因他人的身形、身上的味道、或是因為長相、行為比較特別，而去取笑進而排擠這些人? 3. 請同學分享類似的經驗。 4. 教師提問:請問根據這兩張圖片的對話，如果長時間的出現，是否構成霸凌的行為? 5. 教師再次引導學生說出霸凌的形式:言語霸凌、肢體霸凌、關係霸凌、網路霸凌等。 <p>二、主要活動：別找我麻煩 教師分享幾則與霸凌的相關社會新聞。 ★校園霸凌事件簿： https://www.youtube.com/watch?v=TDYkRCwfHz4</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 師生討論遭遇霸凌時的身心可能產生的狀況，以及防範之道。 4. 這裡我們要先區辨一下，到底同學間的互動是「好玩」？還是「霸凌」？ ★練習一：「是好玩？還是霸凌？」 有時候同學之間會開個小玩笑無傷大雅，但是如果太過火了，讓你覺得無可忍受或是內心很受傷，並造成傷害，那便是霸凌了。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下學習單：學習單上提問問題： 2. (1)以校園生活經驗分享學習單來釐清自己可能遭遇的情況屬於玩笑還是霸凌情況。 <p>★練習題二： 善用「我覺得……」來表達自己的感覺給對方知道。請學生倆倆練習不同的情境，用「我覺得……」的句型表達自己的感受與想法。</p> <p>【情境一】不經同意借用文具 【情境二】依外型取綽號 【情境三】勒索零用錢 ※請你勇敢用「我覺得……」來表達自己的感受與想法</p>	<p>口頭發表</p> <p>學習單</p> <p>口堂發表 實作評量</p>	<p>新聞案例影片</p> <p>學習單</p> <p>情境示意圖或文字</p>
----------------------------	----------	-----------------	--	---	---	--	---	--

						<p>★反霸凌影片欣賞</p> <p>★教師總結：要讓捉弄你的人知道你的感受，不要害怕告訴師長，讓他們來幫助你。</p>		影片
--	--	--	--	--	--	--	--	----

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立永康區勝利國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習永康勝利好素養-性別平等課程計畫

(普通班/藝才班/體育班/特教班)

學習主題名稱 (中系統)	我們長大了	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	<p>別找我麻煩(下)1 節 從熟悉的哆啦 A 夢影片來討論校園性別霸凌的形式，教師教導學生面對性別霸凌的指南與增進信心的具體方法，鼓勵學生練習來建立本身身心的強度，避免成為受害者，同時促進友善校園的建立。</p> <p>我們長大了 5 節 本課程設計目的是讓孩子能了解，並接受生理隨青春期的變化及兩性性徵的差異。並學會彼此尊重身體的自主權，進一步了解性侵害，並學習自我保護。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。</p> <p>性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>				
課程目標	<p>別找我麻煩(下)1 節</p> <p>一、分享生活中人際互動的經驗，覺察自己與他人的溝通方式與態度。</p> <p>二、探討生活中人際互動發生的問題與原因，覺察與演練合宜的溝通方式並學習用同理心去看待不同的人與事。</p> <p>三、運用合宜與正向的溝通技巧進行人際溝通活動，自我評估與分享自己實踐後的想法與感受。</p> <p>我們長大了</p> <p>一、能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。</p> <p>二、能認識隱私權，並懂得自我保護。</p> <p>三、能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的</p> <p>四、能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。</p> <p>五、能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	<p>一、學生都能了解生理、心理隨青春期的變化及兩性性徵的差異。</p> <p>二、學生能尊重身體自主權、了解性侵害，並學習自我保護。</p> <p>三、能覺察刻板化的人格特質及性別角色，並破除讀物及生活中性別刻板化印象。.</p>				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

					<p>★教師引導學生討論，甚麼樣子的外在行為(肢體表現或說話語氣，會讓別人容易欺你?)</p> <p>(1)說話時: 聲音很小、不清楚、不敢看著別人的眼睛… (2)行為表現: 畏縮、沒有抬頭挺胸、眼睛都看地上、常皺眉… 這樣的行為會釋放出「我很膽小」的訊息，讓別人想欺負你。所以要讓別人看到的你是堅強勇敢的。</p> <p>(3)使用學習單，協助學生建立正向行為表格來設計格練習方法，使自己變得越來越有信心。</p> <p>★練習時間: 找同學練習對話(最好找平時比較少互動的同學練習)，自我介紹或是分享假日的活動內容。對話時提醒學生要做到格子內的項目。</p> <p>★活動二: 影片欣賞 教育部反霸凌宣導卡通-防制言語汙辱篇 《天使的吻痕》</p> <p>一. 影片提問與討論</p> <p>二、教師結語</p> <p>三、教師指導學生面對霸凌的應對指南</p> <p>四、如果想要避免被欺負，建議孩子們需要從根源上努力! 這裡有3點改進事項:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鍛鍊身體 2. 鍛鍊堅毅的性格 3. 提高社交能力 <p>五、老師結語</p>	<p>影片</p> <p>學習單</p> <p>口頭發表</p> <p>宣導影片</p>
--	--	--	--	--	--	--

<p>第二週 02/09~02/15</p>	<p>1</p>	<p>我們都是小紅帽</p>	<p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p>	<p>分享符合主題之經驗</p> <p>參與遊戲並回答正確問題</p> <p>釐清多數人對性騷擾的迷思，建構正確概念</p>	<p>一、引起動機 教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成ppt的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p>二、迷思大考驗 (一)教師提問，並請學生依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×： (二)性騷擾快問快答遊戲進行。 (三)老師針對上面各迷思的性別問題，請學生發表覺得有意見的問題，老師補充說明。 1. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。 2. 並不是因為你做錯事才被性騷擾，該責的人是性騷擾你的人。 3. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。 4. 當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。 5. 不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。 6. 『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>相關資料 與影片</p>
----------------------------	----------	----------------	--	--	--	---	-------------------------	-----------------

<p>第四週 02/24~03/01</p>					<p>參與討論</p> <p>完成學習單</p> <p>認識更多性侵害防治的相關知識</p>	<p>拒絕被收買</p> <p>(一) 教師以童話急轉彎-防狼 絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。</p> <p>(二) 請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。</p> <p>(三) 小組以討論的方式 分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。</p> <p>(四) 教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防治」的相關知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打 110 馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。 2. 有人對你有些不適當的舉動時： <ol style="list-style-type: none"> (1) 以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不 好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。 (2) 讓大家知道他 不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。 (3) 報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。 	<p>口頭評量 小組討論 實作評量</p>	<p>學習單</p>
----------------------------	--	--	--	--	--	--	-------------------------------	------------

<p>第五週 03/02~03/08</p>					<p>分享個人感受並找到網紅的優點與缺點</p> <p>自我分析</p> <p>尊重不同性別氣質</p>	<p>識多元性別氣質</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師分享網紅鍾明軒的影片，讓學生去分析該網紅的特質，進行支持者與網路鄉民意見大調查。 2. 學習單讓學生自我解析自己的強勢與柔性特質。 3. 師生藉由討論，共同建構出尊重不同性別氣質的重要性與意義。 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>影片</p> <p>學習單</p>
<p>第六週 03/09~03/15</p>					<p>分享個人經驗</p> <p>進行討論與分析</p>	<p>多元偶像在哪裡?!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享自己的偶像，並分析他吸引自己的特質。 2. 歸納喜歡這些偶像並非他們的性別而是他們努力或好親近等特質。 3. 老師提供更多跨越性別刻板印象的名人，像是唐鳳、吳季剛、奧運舉重選手...，讓學生進行討論。老師歸納 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>跨性別氣質名人範例與介紹</p>