

臺南市公立永康區勝利國民小學 113 學年度第一學期三年級國語領域學習課程(調整)計畫 (□普通班/■特教班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節		
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 6.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/26-8/30	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水 陸小高手	5	1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 6. 理解「陳述句」和「疑問句」的差異，	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

				量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第二週 9/02-9/06	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	5	1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第三週 9/09-9/13	第一單元歡樂好時光 第二課放學後	5	1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好

			<p>並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。</p> <p>6. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	4. 活動評量	<p>世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
<p>第四週 9/16-9/20</p>	<p>第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢</p>	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

				<p>推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>			
<p>第五週 9/23-9/27</p>	<p>第一單元歡樂好時光 學習地圖一</p>	5	<p>1. 說出敘述事件的四個要素。</p> <p>2. 用事件四要素寫出完整的事件。</p> <p>3. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>第六週 9/30-10/04</p>	<p>第二單元人物寫真 單元主題引導／第四課永 遠的馬偕</p>	5	<p>1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有</p>

			<p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 能專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	4. 活動評量	<p>情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>
<p>第七週 10/07-10/11</p>	<p>第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明</p>	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 提升國字識字量，</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

				<p>字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	景物間接抒情。		
<p>第八週 10/14-10/18</p>	<p>第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明</p>	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 根據情境，使用正確的詞語進行表達。</p> <p>6. 認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

				<p>的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>			
<p>第九週 10/21-10/25</p>	<p>第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰</p>	5	<p>1. 練習標注自然段。</p> <p>2. 練習畫分意義段。</p> <p>3. 排出事件發生的先後順序。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
第十週 10/28-11/01	第二單元人物寫真 學習地圖二	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。 2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量 	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第十一週 11/04-11/08	閱讀階梯一 種樹的人	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量 	<p>【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

				<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>			
<p>第十二週 11/11-11/15</p>	<p>第三單元放眼看世界 單元主題引導／第七課美味的一堂課</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 6. 能認得並正確寫出本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。 7. 認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。 8. 正確使用「有……有……還有……」造句。 	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

<p>第十三週 11/18-11/22</p>	<p>第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 6. 依據提示重點，從課文中找出正確答案。 7. 理解形容詞的使用，並能造句運用。 	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量 	<p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>第十四週 11/25-11/29</p>	<p>第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽故事，回答問題。 2. 說出語意完整的句子。 3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 4. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流 	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量 	<p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、</p>

			暢回答。 5. 理解形容詞的使用，並能造句運用。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十五週 12/02-12/06	第三單元放眼看世界 學習地圖三	5	1. 解決閱讀遇到的困難。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 4. 完成「○○遊記」。	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的

							覺知與敏感， 體驗與珍惜環 境的好。
第十六週 12/09-12/13	第四單元魔法變變變 單元主題引導／第十課奇 幻旋律	5	<ol style="list-style-type: none"> 理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 理解故事內容和人物情感，並回答問題。 理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 專心聆聽故事，完成人物對話。 選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 作業評量 活動評量 	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
第十七週 12/16-12/20	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	5	<ol style="list-style-type: none"> 根據提問，回答出課文大意。 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 作業評量 活動評量 	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行</p>

			<p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。</p>	<p>討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		<p>自主決定的個體。</p>
<p>第十八週 12/23-12/27</p>	<p>第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈</p>	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解圖意，並依據故</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同</p>

			<p>事階梯圖寫出完整的故事。</p>	<p>的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		<p>身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第十九週 12/30-1/03</p>	<p>第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈</p>	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解疑問句仍可表現不同情緒。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受</p>

				效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	童詩、現代散文等。		的各種幫助，培養感恩之心。
第廿週 1/06-1/10	第四單元魔法變變變 學習地圖四	5	1. 說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2. 運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。 3. 運用刪除法，摘出段落大意。	4-II-8 知道古今書法名家的故事。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第廿一週 1/13-1/17	閱讀階梯二 國王的噴泉	5	1. 連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2. 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3. 段落內句子的連結，以統整概念。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 4. 活動評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			4. 連結上下文，推測詞義。 5. 連結句子間的訊息及標題間的連結。7. 從文本提出觀點，並找到支持理由。	的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第廿二週 1/20-1/24	休業式						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立永康區勝利國民小學 113 學年度第二學期四年級國語領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
提前 2/3-2/7	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔 動物之星	4	1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 看懂影片內容，說出	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

			<p>重要訊息。</p> <p>6. 理解生字的形音義，並正確運用。</p> <p>3. 辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。</p>	<p>效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		<p>動、植物的生命。</p>
<p>第一週 2/10-2/14</p>	<p>第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動</p>	<p>5</p>	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>6. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

				5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第二週 2/17-2/21	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	4	1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

<p>第三週 2/24-2/28</p>	<p>第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花</p>	<p>5</p>	<p>1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。 2. 認識寫人物的方法，並能適切舉例。</p>	<p>作基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
<p>第四週 3/03-3/07</p>	<p>第一單元擁抱正能量 學習地圖一</p>	<p>5</p>	<p>1. 從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2. 正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 3. 能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審</p>	<p>Ad-II-1 意義 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，</p>

			<p>義。</p> <p>4. 理解段落重點，正確回答問題。</p> <p>5. 正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。</p>	<p>題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>		<p>培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>第五週 3/10-3/14</p>	<p>第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／四、米食飄香</p>	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解「……終於……」的句型，並造句運用。</p> <p>6. 理解文章內容，並正確回答問題。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>

				<p>量。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第六週 3/17-3/21</p>	<p>第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝</p>	<p>5</p>	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試</p>	<p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>

第七週 3/24-3/28	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2. 說出文房四寶的種類、功能。 3. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	實作 作業 紙筆測驗 口試	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
第八週 3/31-4/04	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 運用六何法提問，問出課文重點。 	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	實作 作業 紙筆測驗 口試	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
第九週 4/07-4/11	第二單元文化廣角鏡 學習地圖二	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解詞語的意義，並 	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	實作 作業	【閱讀素養教育】

			<p>認識生字的形音義以進行書寫。</p> <p>2. 掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。</p> <p>4. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p>	<p>本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口試</p>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>第十週</p> <p>4/14-4/18</p>	<p>閱讀階梯一</p> <p>她是我姐姐</p>	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 專心欣賞影片，回答相關問題。</p> <p>6. 理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。</p> <p>7. 專心聆聽對方的重點，給予適當回應。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作</p> <p>作業</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口試</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</p>

<p>第十一週 4/21-4/25</p>	<p>閱讀階梯一 她是我姐姐</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 6. 理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 7. 理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</p>
<p>第十二週 4/28-5/02</p>	<p>第三單元科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2. 說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評</p>	<p>【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

				速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十三週 5/05-5/09	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	5	1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 6. 理解文章內容，並正確回答問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。
第十四週 5/12-5/16	第三單元科技無極限 九、向太空出發	5	1. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 2. 辨識「幕、慕」、	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個	實作 作業 紙筆測驗 口試	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運

			<p>「損、捐」字形的異同，並正確運用。</p> <p>3. 理解文章內容，並正確回答問題。</p>	<p>音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>		<p>作方式。</p> <p>【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
第十五週 5/19-5/23	第三單元科技無極限 學習地圖三	5	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。</p> <p>6. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>7. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p>	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>實作 作業 紙筆測驗 口試</p>	
第十六週	第四單元閱讀變裝秀	4	1. 根據提問，回答出課	1-II-1 聆聽時能	Ab-II-4 多音字	實作	【人權教育】

5/26-5/30	單元主題引導／十、小青蛙想看海		<p>文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>6. 理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p>	<p>讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>作業</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口試</p> <p>同儕互評</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第十七週 6/02-6/06	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	5	<p>1. 說出童詩的特色。</p> <p>2. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p>	<p>實作</p> <p>作業</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口試</p> <p>同儕互評</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

				5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十八週 6/09-6/13	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	5	1. 專心聆聽提問，並回答問題。 2. 進行自我評估，檢測對課文的理解程度。 3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。 4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十九週 6/16-6/20	第四單元閱讀變裝秀 學習地圖四	5	1. 專心聆聽提問，並回答問題。 2. 進行自我評估，檢測對課文的理解程度。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行

			<p>3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。</p> <p>4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第廿週 6/23-6/27</p>	<p>閱讀階梯二 南安小熊回家</p>	5	<p>1. 專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2. 進行自我評估，檢測對課文的理解程度。</p> <p>3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。</p> <p>4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>實作 作業</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>
<p>第廿一週</p>	<p>休業式</p>						

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

6/30-7/04							
-----------	--	--	--	--	--	--	--

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。