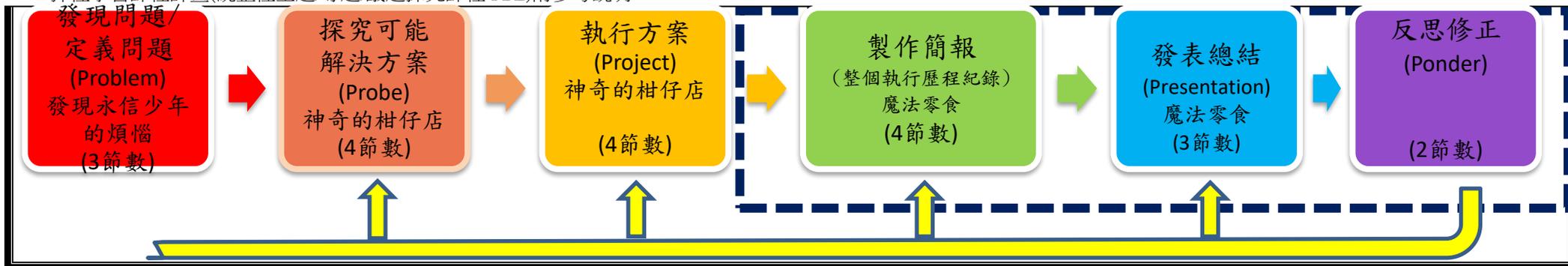


專題名稱	旅讀「我」—探索青春期中會面臨的煩惱	教學節數	本學期共(20)節
學習情境	1. 面對青春期中，身體的變化，內心的改變，都會影響到生活的各個面向，學生該如何應對呢？ 2. 使用「我們是同一掛」的文本，帶出青春期的問題，並討論該如何解決？ 3. 讓學生在扮演「我們是同一掛」的劇情，一起去分享與討論當中角色任務與職責。		
待解決問題 (驅動問題)	藉由學生扮演「我們是同一掛」的劇情，提高學生對自己身體與心理的察覺性，並討論如何順利度過青春期中呢？		
跨領域之 大概念	體察人與青春期的關係，並透過覺察與閱讀來面對。		
本教育階段 總綱核心素養	綜-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 國-E-A2 透過國語文學習，發展學習及解決問題策略，透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
課程目標	1. 認識與覺察青春期的煩惱，尋找出解決方法。 2. 從文本中，人事物之間的關係，反思自我的態度與行為，並翻轉與建立新的策略，實踐於日常生活中。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____		
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)			

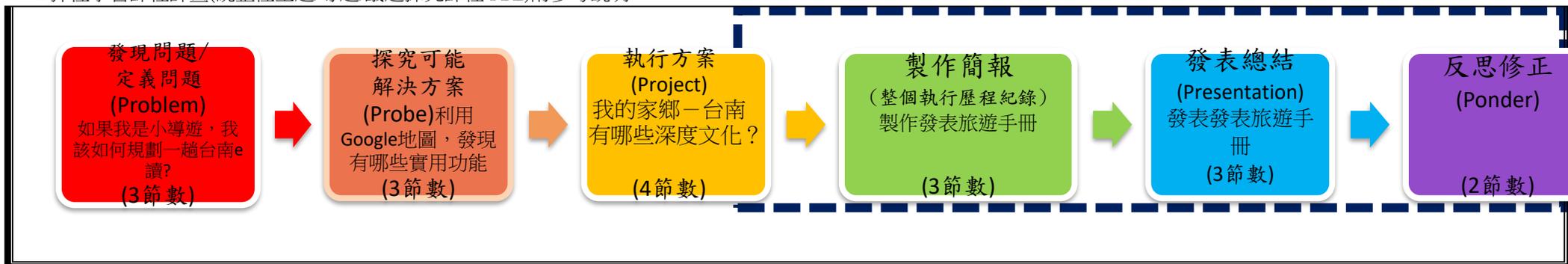


教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1-3 週	發現問題 發現永信少年的煩惱 I	<ol style="list-style-type: none"> 討論身體上的煩惱 討論心理上的煩惱 	<ol style="list-style-type: none"> 能發現面對青春期的煩惱 	<ol style="list-style-type: none"> 討論：我到底怎麼了？ 實作：「寫下煩惱信」 	<ol style="list-style-type: none"> 寫下一封煩惱信。
第 4-7 週	探究問題解決方案 談就永信少年的煩惱	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀「我們是同一掛的」文本。 察覺自己的煩惱。 	<ol style="list-style-type: none"> 能分析文本中主角所面臨的情境與煩惱。 	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀：我們是同一掛的。 實作：「煩惱大探索」學習單書寫 	<ol style="list-style-type: none"> 完成「我們是同一掛」的文本學習單。 完成「煩惱大探索」學習單
第 8-11 週	執行方案 神奇的柑仔店	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀文本中主角的性格，以及面對情境的抉擇與改變。 聚焦文本中「魔法零食」的使用規則、注意事項，及其象徵欲改善的煩惱為何。 	<ol style="list-style-type: none"> 能分析文本中主角的經歷及性格。 能針對自我的煩惱，設計出解決煩惱的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 共讀「神奇的柑仔店—美人魚軟糖篇」。 以表格歸納主角的性格，以及面對情境的抉擇與改變。 設計出解決自己煩惱的「魔法零食」。 	<ol style="list-style-type: none"> 擇一篇完成學習單—魔法零食大追擊(閱讀分析)。 完成學習單—我的超神奇魔法零食。

第 12-15 週	製作簡報 魔法零食	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將「魔法零食」中的各樣注意事項，具體寫下。 2. 繪製「最神奇的魔法零食」海報 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能統整煩惱與解決方法。 	<p>小組分享討論後，擇一「魔法零食」，將其繪製成海報須註明使用規則與注意事項。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成海報—最神奇的魔法零食。
第 16-18 週	發表總結 魔法零食	<ol style="list-style-type: none"> 1. 寫下上台報告「最神奇的魔法零食」的逐字稿。 2. 上台報告「最神奇的魔法零食」的內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能上台大方的報告「魔法零食」。 	<p>各組上台報告：最神奇的魔法零食。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能上台報告—最神奇的魔法零食。
第 19-20 週	反思修正 覆盤優化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 記錄自己本組的上台報告的優缺點 2. 記錄各組的上台報告的優缺點 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能反思上台報告內容。 2. 能評鑑欣賞別組的報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論自己本組的上台報告的優缺點，並提出下次可以如何改進。 2. 寫下別組上台報告的優缺點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能具體說出自己組別的從討論到發表的優缺點。

臺南市公立永康區永信國民小學 113 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習永信閱章課程計畫 113.05.23.

專題名稱	旅讀 e 臺南	教學節數	本學期共(18) 節
學習情境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生探究該如何規劃有特色的「台南 e 讀」。 2. 營造學生就是旅遊主辦人，鼓勵學生規劃有特色的「台南 e 讀」。 3. 由學生扮演主辦人以及導遊，真實去掌握該角色應有的任務與職責。 		
待解決問題 (驅動問題)	台南的各景點都具有歷史，該如何規劃景點進行「台南 e 讀」，增加學生對台南府城的了解並提升興趣？		
跨領域之 大概念	體察人與臺南環境的關係，並透過旅遊文學來體驗。		
本教育階段 總綱核心素養	E-B-2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B-A-2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解規劃旅行的工具與方法，使用資訊設備與人合作規劃與進行旅程。 2. 運用旅遊文學的寫作方法，將旅行的生活經驗創作一篇旅遊文學作品，提升美學感知。 		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input checked="" type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他 _____		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習方式以小組規劃可以實際操作的家鄉一日旅程，實地踏查，從事旅行體驗。 2. 針對後續旅遊體驗製作旅遊導覽手冊 		
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)			



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1-3 週 (3)	發現問題: 如果我是小導遊，我該如何 規劃一趟台南 e 讀?	1. 發現台南著名旅遊景點。 2. 台南各地景點。 3. 台南旅遊行程。	1. 挑選出合適的台南旅遊地點。 2. 能夠規劃台南合適的旅遊行程	1. 收集台南合適的旅遊景點。 2. 規劃台南合適的旅遊行程	1. 寫下台南的旅遊景點 2. 發表為何選擇這些景點。
第 4-6 週 (3)	探究問題 解決方案 發現 Google 之微旅行， 有哪些實用的功能。	1. 學習 google 雲端地圖。 2. 利用 Google 地圖 規劃台南旅行。	1. 使用雲端地圖，查詢台灣各地景點，關注居住地與環境的互動。 2. 選擇雲端地圖，落實旅遊行程的規劃。	1. 實作：資訊軟體環境設定與操作 (google 平台登入、google map 操作)。 2. 國內線上三日旅行準備： (1)決定旅行縣市。 (2)討論行程亮點與特色。 (3)google 地圖定位景點。 3. 旅行行程規劃與安排： (1)安排旅遊行程與景點。 (2)安排交通工具、住宿地點與花費預算。 4. 行程踏勘與文案設計 (1)設計旅遊行程文案海報。 (2)FB「旅讀 e 台南」社團，分享	1. 實作：各組完成「旅遊行程」文案。 2. 分組報告自己的旅遊行程報告，過程中遇到的困難與如何克服。

				旅遊行程電子海報。	
第 7-9 週 (3)	執行方案 我的家鄉—台南有哪些文化 內涵呢？	1. 旅行文學名篇介紹與賞析。 2. 歸納旅行文學的內涵意義。 3. 旅遊廣告文案寫作。	1. 閱讀旅行文學：〈台南成年禮〉。 2. 說明祭典的起源與意義。 3. 蒐集節慶與祭典資訊，瞭解並欣賞不同文化背景的習俗與內涵，並多鼓勵旅遊深度體驗，感受文化之美。	1. 摘要各段大意並理解主要概念。 2. 觀看相關影片。 3. 蒐集資料，小組討論	1. 文本探討。 2. 記錄摘要重點 3. 資料統整與旅遊廣告。
第 11-13 週 (3)	製作簡報 海報製作—製作台南旅遊導 覽手冊	1. 臺南市旅遊景點。 2. 臺南市古蹟 3. 行動載具。 4. 景點照片與文化特色。	1. 透過分組，討論臺南市旅遊景點。 2. 善用臺南市景點，深入瞭解自己家鄉之美。 3. 臺南市旅遊景點行程規劃。 4. 製作簡報介紹景點與規劃景點。	1. 進行分組，以 google 地圖規劃旅遊路線規劃與行程。 2. 查詢交通工具與編列預算，製作旅遊規劃書。 3. 對出遊行程的內容進行分組報告。	1. 書面提出規劃書。 2. 口頭報告出遊的行程、路線與交通工具。 3. 製作旅遊導覽手冊。
第 14-16 週 (2)	發表總結 上台發表台南旅遊導覽手冊	1. 旅行文學寫作練習。 2. 發表於網路社群。	1. 旅行文學的分段結構與脈絡寫作。 2. 根據個人經驗或之前的規劃討論的行程，進行寫作。 3. Facebook「旅讀臺南」社群進行旅遊文	1. 講解旅遊文學寫作內容與寫作技巧。 2. 討論文章結構架構。 3. 寫作：旅遊文學 4. 發表：口頭報告與社群發表文章內容，各組並給予留言回饋與轉發分享。	1. 口頭發表 2. 完成旅遊文學的寫作。 3. 學生發表作品於社群內，教師直接於裙內線上給予寫作修改回

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

			學寫作練習與修改。		饋。 4. 學生對每一篇旅行文學作品下方留言給予回饋與閱讀後的收穫。(50 字以內)
第 17-18 週 (2)	反思修正 我的旅遊文學是否記錄了實際出遊的心情轉變、旅行體驗與深刻感受？	1. 記錄自己本組的上台報告的優缺點 2. 記錄各組的上台報告的優缺點	1. 能反思上台報告內容。 2. 能評鑑欣賞別組的報告。	1. 各組討論自己本組的上台報告的優缺點，並提出下次可以如何改進。 2. 寫下別組上台報告的優缺點。	電子海報於社群中公開分享，各組給予留言鼓勵回饋。