

臺南市公立新化區正新國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習 大目降 E 點靈 課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	文采大目降	實施年級 (班級組別)	六年級上學期	教學節數	本學期共(50)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	視角與表達：藉由認識新化名人的生平及成就，探究不同時空背景下的處事異同，進而關心社區文化、包容文化的多元性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1. 探索新化名人楊逵、王則修、歐威與梁道的生平、作品及其時空背景與精神。 2. 藉由創作網頁介紹新化名人，進而關心社區文化、包容文化的多元性。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	新化名人-風采回顧展 1. 每班分成四組，每組利用六分鐘(每位組員均需發言)藉由製作的網頁，介紹所負責的名人 2. 網頁內容須包含 (1)照片、生平、作品、資料來源及其時空背景與精神 (2)得到的啟發或想對他說的話				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 2-4 週	7	大目降的名人	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思， 提出 感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-III-1 選定 學習主題或社會議題，進行探究與實作。 資訊教育 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	新化四大名人-王則修、歐威、楊達、梁道 新化四大名人事蹟	1. 提出 感興趣的新化名人 2. 選定 所要探究的新化名人主題	<ul style="list-style-type: none"> ● 提出-透過對新化名人的理解，提出感興趣的新化名人 ● 選定-小組在新化名人中選定欲探究的新化名人 	1. 課堂問答：能正確回答教師提問問題。 2. 實作評量：小組分享口頭報告。	自選教材書籍 <ul style="list-style-type: none"> ● 壓不扁的玫瑰 ● 鵝媽媽要出嫁 影片 <ul style="list-style-type: none"> ● 歐威電影-秋決 ● 新化四大名人 ppt 檔案
第 5-7 週	8	尋古趣	環境教育 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 社會	新化名人故事	1. 踏查 新化名人相關故居、遺址及展示館。 2. 能 聆聽 他人的資料。	<ul style="list-style-type: none"> ● 踏查-實地參訪楊達紀念館、歐威紀念館、清水寺、學子巷、梁道故居。 ● 聆聽-討論並分享整個活動歷程 	實踐評量：小組口頭報告。	無

			3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。					
第 8-11 週	10	穿越時空認識你	<p>社會</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>國語</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>生命教育 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體</p> <p>性別平等教育</p>	新化名人的背景、貢獻與影響	<p>1. 運用 圖書館(室)(運用圖書管理系統尋找相關書籍)、科技與網路，蒐集 新化名人在所處時空環境下的政治改革與文化。</p> <p>2. 摘取 及 整理 新化名人的相關資料與背景。</p> <p>3. 理解 新化名人的思考脈絡、情緒、及其自主決定</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 運用、蒐集—依據小組的題目運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷。 ● 摘取 及 整理—小組從蒐集的資料中摘取並以心智圖整理出新化名人背景、貢獻及影響。 ● 理解—從整理「新化名人的背景、貢獻與影響」中理解新化名人的思考脈絡、情緒、及其自主決定 ● 認識—從整理「新化名人的背景、貢獻與影響」中認識不同社會中的性別文化差異。 ● 了解—從整理「新化名人的背景、貢獻與影響」中了解家庭中各種關係的互動。 	<p>1. 實作評量：</p> <p>(1)透過網路的搜尋找出新化名人背景、貢獻及影響。</p> <p>(1)能透過心智圖整理出新化名人背景、貢獻及影響。</p> <p>(3)小組透過口頭報告分享心智圖。</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>家庭教育</p> <p>E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>		<p>4. 認識新化名人所處的社會與現今社會的性別文化差異</p> <p>5. 了解新化名人在家庭中各種關係的互動</p>		
第 12~19 週	20	大展神力	<p>社會</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	網頁製作方法	<p>1. 參與新化名人網頁的製作。</p> <p>● 參與-參與新化名人網頁的製作活動</p>	<p>1. 實踐評量：觀察每位同學聆聽發表時的態度。</p> <p>2. 實作評量：學生能根據所整理的資料，製作名人網頁。</p>	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

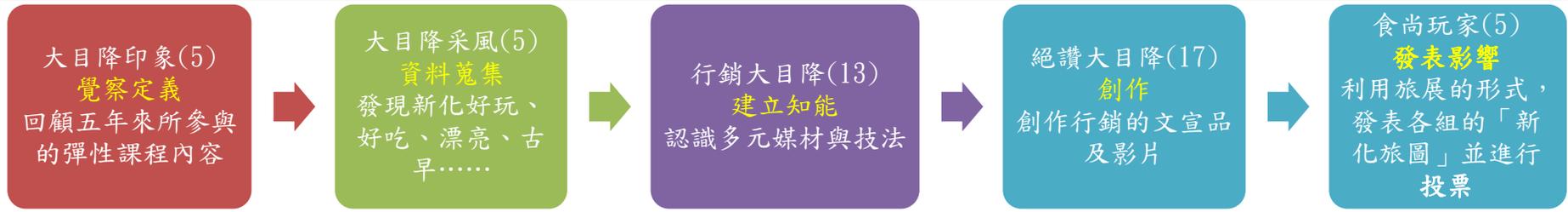
<p>第 20-21 週</p>	<p>5</p>	<p>新化名人-風采回顧展</p>	<p>國語</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>社會</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>國語</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<p>新化名人網頁</p>	<p>1. 結合科技與資訊以網頁方式呈現新化名人的生平及其貢獻、影響與相關作品。</p> <p>2. 以導覽網頁方式介紹新化名人。</p> <p>3. 聆聽、判斷並表達同學分享的資料內容及個人想法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 結合-小組結合科技與資訊以網頁方式呈現新化名人的生平及其貢獻、影響與相關作品。 ● 導覽、介紹-透過導覽名人網頁，介紹新化名人。 ● 聆聽、判斷、表達-同學分享的資料內容及個人想法 	<p>1. 實踐評量：小組導覽名人網頁。</p>	<p>無</p>
------------------	----------	-------------------	---	---------------	---	--	--------------------------	----------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立新化區正新國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習 大目降 E 點靈 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	絕讚大目降	實施年級 (班級組別)	六年級下學期	教學節數	本學期共(45)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	交互作用：以旅展的形式發表創作的「新化旅圖」方案企畫，讓民眾看見大目降的特色，了解大目降之旅的方法				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 擬定「新化旅圖」方向，創作「新化旅圖」，展現大目降的特色 2. 以旅展形式發表「新化旅圖」方案企畫，讓民眾了解大目降之旅的方法				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	「大目降之旅」旅展~「新化旅圖」方案企畫： 1. 每組以五分鐘發表該組的「新化旅圖」方案企畫後，將其置於網路，由民眾選出最有興趣的「新化旅圖」方案企畫。 2. 「新化旅圖」須包含紙本文宣及影片 3. 紙本文宣及影片皆須包含以下內容： (1) 美食：美食照、名稱、價位、店家位置、特色描述、推薦原因 (2) 景點：景點照、名稱、票價、地址、特色描述、推薦原因 (3) 觀光路線：行程主題、行程規劃				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-2 週	5	大目降印象	社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論	走讀大目降一至六上課程	1. 聆聽他人分享的大目降課程印象	<ul style="list-style-type: none"> ● 聆聽-聆聽他人分享「一至六上大目降走讀課程」的印象。 ● 表達-表達自己參與「一至六上大目降走讀課程」的印象。 	口語評量：能說出一至六上參與大目降走讀課程的印象	
第 3-4 週	5	大目降采風	社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	大目降美食與特色景點	1. 聆聽他人推薦的大目降特色並表達自己的觀點	<ul style="list-style-type: none"> ● 聆聽-聆聽他人推薦的「大目降美食與特色景點」(好玩、好吃、漂亮、古早.....) ● 表達-表達自我觀點，並與他人討論。 	1. 口語評量：能回答老師的提問 2. 觀察評量：能從老師提供的教材或影片裡發現大目降美食與特色景點	YOUTUBE 影片
第 5-9 週	13	行銷大目降	藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	大目降的行銷方式	1. 學習多元媒材與技法 2. 構思並選擇「新化	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習-透過課堂討論如何行銷大目降，學習多元媒材與技法。 ● 構思-透過小組討論構思「新化旅圖」的主題，並選擇行銷 	1. 口頭評量：能從學習到的多元媒材與技法中，選擇適合該組的行銷	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。		旅圖」呈現方式	「新化旅圖」的方式	方法 2. 口頭評量： 透過課程學習現代媒體傳播的方法與使用的技法。	
第 10-17 週	17	絕讚大目降	社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 科技教育 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 資訊 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	新化旅圖 旅遊文宣及影片製作	1. 發揮 各人專長主動分擔推薦大目降美食、景點的細項 2. 依據設計構想 規劃 「新化旅圖」的製作步驟，並小組合作完成「新化旅圖」	● 發揮 -發揮各人不同的專長，透過分工將資料整理製作成「新化旅圖」。 ● 規劃 -依據設計構想規劃「新化旅圖」的製作步驟，並利用影片編輯軟體製作出影片，且能小組合作完成「新化旅圖」	1. 實作評量：完成「新化旅圖」 2. 觀察紀錄：透過檢核表，讓小組成員進行分工互評。 3. 實作評量：利用影片編輯軟體製作出影片。	小組分工表
第 18-20 週	5	食尚玩家	社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	大目降之旅 Google 表單	1. 分享小組共同創作的「新化旅圖」，並運用回	● 聆聽 - 聆聽 他人在「大目降之旅」旅展中分享的「新化旅圖」。 ● 使用 -使用 google 表單設計出投票系統。	1. 口語報告：以製作的文宣品及影片，介紹各組的「新化旅圖」。	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		<p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>環境教育 環 E5 覺知人類的生​​活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>		<p>饋進行省思。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 分享-透過「大目降之旅」旅展分享各組的「新化旅圖」，並透過線上投票，選出最吸睛的行程規劃。 	<p>2. 實作評量： 利用 google 表單製作出線上投票系統。</p>	
--	--	--	--	---------------	---	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。