

## 臺南市公立新化區正新國民小學 113 學年度第一學期五年級彈性學習大目降 E 點靈課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	「巡」找你，「宋」做堆—被遺忘的忠義，待傳承的陣頭	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 50 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	變遷與因果：不同時空條件下廟宇文化與環境間「變遷」過程與「因果」關係				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力， <del>並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</del> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。				
課程目標	1. 學生能夠探索家鄉的廟宇文化。 2. 學生能夠欣賞廟宇的建築及其文化藝術。 3. 學生能夠利用參觀資料，團隊合作製作廟宇文化的海報或簡報，並解說廟宇的相關知識。 4. 運用資訊工具互動調查廟宇文化及宋江陣在地文化。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	廟宇文化海報(簡報)創作與分享 1. 每組透過資料探索與整理認識武安宮廟宇文化 2. 個人完成大目降廟宇文化學習單 3. 小組合作完成在地文化成果簡報 4. 運用資訊工具調查廟宇文化及宋江陣在地文化				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

在大目降遇到宋江陣(7)  
**覺察**  
 宋江陣在社區民眾心中的評價



大目降宋江陣(17)  
**定義聯想**  
 透過蒐集資料認識宋江陣表演



武安宮小小調查員(11)  
**創發執行**  
 覺察並記錄武安宮與新化在地人文歷史



在地文化簡報製作-武安宮與宋江陣(15)  
**創發分享**  
 小組互動合作完成廟宇文化簡報

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

<b>單元名稱</b>		在大目降遇到宋江陣	<b>教學期程</b>	第 1 週至第 5 週	<b>教學節數</b>	7 節 280 分鐘
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b> 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	<b>藝術</b> 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 <b>社會</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
	<b>學習內容(校訂)</b>	1. 宋江陣表演				
<b>學習目標</b>		●製作 google 表單並使用 excel 統計表，調查一般民眾對宋江陣的看法。				
<b>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</b>	<b>時間規劃(節數)</b>	<b>教師的提問或引導</b>		<b>學生的學習活動</b> 學生要做甚麼	<b>學習評量</b> 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	<b>學習資源</b>
	2+5	1. 學校每年的校慶都有哪些既定的表演呢? 2. 看完宋江陣的表演你有什麼感覺? 3. 你曾經索取過宋江陣練習的報名表嗎?爸媽是否同意你參加?		關注：製作 google 表單，進而運用 excel 統計表調查宋江陣在一般民眾心中的評價	實作評量- 1. 製作 google 表單和 excel 統計表 口語評量- 1. 能從統計表的結果分析出宋江陣在一般民眾心中的評價	• [大目降因仔宋江陣]臉書社團 • [大目降因仔宋江陣]教練群

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		大目降宋江陣		教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	17 節 680 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵</small>	<b>藝術</b> 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 <b>社會</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 <b>戶外教育</b> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。					
	學習內容(校訂)	1. 宋江陣表演 2. 大目降宋江陣歷史沿革、兵器、陣式等資料					
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> <li>●能關注本地宋江陣所扮演民心凝聚的重要性與瀕臨失傳的危機。</li> <li>●能認識宋江陣所展現的藝術文化之美</li> </ul>					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		9+5	1. 為什麼會有宋江陣? 2. 宋江陣有哪些兵器? 3. 宋江陣有哪些陣式?		認識：學生藉由參觀 [大目降囡仔宋江陣] 的表演和資料，進而 認識大目降宋江陣的 歷史沿革、兵器、陣 式等。	實作評量- 能使用科技與網 路，完成宋江陣資 料蒐集與整理	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [大目降囡仔宋江陣]臉書社團</li> <li>• [大目降囡仔宋江陣]教練群</li> </ul>
		3	聽完不同的兵器介紹，我們也能實際體驗看看。		參與：能欣賞[大目降 囡仔宋江陣]的表演， 並實地到武安宮活動 中心體驗真實兵器的 操作。	口語評量- 能至少介紹一種宋 江陣的兵器名稱、 特色	
本表為第三單元教學流程設計/(本學期共四個單元)							

單元名稱		武安宮小小調查員	教學期程	第 11 週至第 13 週	教學節數	11 節 440 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	<b>社會</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 <b>資 E2</b> 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <b>藝術</b> 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 <b>社會</b> 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 <b>戶外教育</b> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。				
	學習內容(校訂)	認識武安宮及廟宇歷史與文化藝術				
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能關注武安宮與新化在地人文歷史的相關資訊</li> <li>● 依據小組的題目使用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集。</li> <li>● 在參與訪問活動中，理解並記錄武安宮的歷史及其藝術文化。</li> <li>● 理解武安宮神明特殊造型的緣由</li> </ul>				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間規劃(節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+ 要看到什麼？	學習資源
	5+3	1. 除了學校表演，現在社會，我們大多會在什麼場合看見宋江陣？ 2. 你能說出社區內的廟宇有哪些？ 3. 上次我們操作的宋江陣兵器，是屬於哪間廟宇所保管的？ 4. 為什麼會有「大目降因仔宋江陣」？		使用：使用圖書館、科技與網路，完成武安宮資料蒐集。 認識：認識武安宮歷史與文化	實作評量— 能使用圖書館、科技與網路，進行武安宮資料蒐集。  能在參訪過程中理解	

	3	讓我們一起印證神明的特殊造型吧!	參與：武安宮廟宇巡禮，認識祭祀文化 理解：理解武安宮歷史與文化並完成學習單	並記錄武安宮的歷史及其藝術文化並完成學習單。  口語評量— 能分享武安宮與新化在地人文歷史的相關資訊
--	---	------------------	--	---

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

<b>單元名稱</b>		在地文化簡報製作—武安宮與宋江陣	<b>教學期程</b>	第 14 週至第 20 週	<b>教學節數</b>	15 節 600 分鐘
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b> 校訂或相關領域 與參考指引或 議題實質內涵	<b>綜合</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 <b>社會</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 <b>資 E2</b> 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。				
	<b>學習內容(校訂)</b>	在地文化簡報製作				
<b>學習目標</b>		● 小組共同互動參與合作完成在地文化簡報。				
<b>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</b>	<b>時間規劃(節數)</b>	<b>教師的提問或引導</b>		<b>學生的學習活動</b> 學生要做甚麼	<b>學習評量</b> 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+ 要看到什麼？	<b>學習資源</b>
	4+1	引導學生回想這幾節課認識到的在地文化並彙整		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與：各組整理蒐集到的資料以心智圖呈現</li> <li>● 互動：小組相互觀摩心智圖，給予建議</li> </ul>	實作評量— 能以心智圖呈現出武安宮及宋江陣的文化：傳說、歷史沿革、祭祀文化、兵器介紹、陣式……。	
	2+6	如何將心智圖的內容擴展為 PPT 的形式呈現?		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與：以紙本先行討論及設計 PPT 頁面內容，並進行工作分配。</li> </ul>		

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● 互動：小組參與製作簡報內容</li> </ul>	能利用紙本設計出 PPT 草稿並完成 PPT 製作  口頭評量- 各組能上台分享 PPT 並回應他組提問
2+0	分享各組在地文化的簡報	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 分享：小組分享完成的簡報內容</li> </ul>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	洋仔港的隱形大夫	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 50 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	變遷與因果：認識保生大帝在不同時空環境條件下信仰的淵源				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力， <del>並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</del> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。				
課程目標	1. 能夠透過戶外教育，探索保生大帝廟的歷史與建築特色。 2. 能夠以保生大帝為例，理解在地人民需要信仰的原由。 3. 小小解說員能分享「保生大帝」廟宇的創作簡報。 4. 能夠運用電腦資源，創作保生大帝解說員的網頁。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	保生大帝小小解說員創作文宣分享 每組 5 分鐘解說該組「保生大帝」廟宇文化 1. 資料要能探索與整理認識保生大帝信仰文化 2. 學生能分組互動合作解說介紹「保生大帝」成為重要信仰原因 3. 小小解說員成果分享穿越古今「保生大帝」文宣				



課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

保生大帝廟小小調查員  
(11) **覺察**  
關注保生大帝信仰與歷史淵源



踏查保生大帝廟趣  
(15) **踏查**  
參訪並蒐集保生大帝廟的相片或資料。



大顯身手~創作保生大帝廟文宣(15) **創發執行**  
製作保生大帝廟文宣。



保生大帝小小解說員(9)  
**創發分享**  
發表製作的文宣

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		保生大帝廟小小調查員	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	11 節 440 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社會 2a-III-1 關注社會—自然—人文環境與生活方式的互動關係。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。				
	學習內容(校訂)	保生大帝信仰與活動				
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能關注保生大帝信仰與地方發展的歷史淵源</li> <li>● 運用科技與網路蒐集、解讀。</li> </ul>				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		2+1	學區內除了武安宮，你還知道哪些廟宇？	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 關注：學生事先詢回家人學區內廟宇的相關資訊</li> <li>● 分享：分享學習單內容</li> </ul>	口頭發表 能透過資料探索與整理認識保生大帝信仰文化	



	4+4	誰是大道公？	<ul style="list-style-type: none"> <li>●使用:使用圖書館、科技與網路，完成保生大帝廟資料蒐集。</li> <li>●認識:透過蒐集的資料和老師播放的影片，認識保生大帝廟的歷史與文化</li> <li>●彙整:將收集的資料、學習單內容及影片資訊，進行彙整。</li> </ul>		
--	-----	--------	--	--	--

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		踏查保生大帝廟趣		教學期程	第 6 週至第 8 週	教學節數	15 節 600 分鐘	
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<b>藝術</b> <b>3-III-3</b> 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 <b>社會</b> 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 <b>戶外教育</b> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。						
	學習內容(校訂)	1. 保生大帝廟的歷史與文化藝術 2. 完成學習單						
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> <li>●在踏查訪問活動中，理解並記錄保生大帝廟的歷史及其藝術文化。</li> <li>●理解保生大帝廟在地方上所扮演的歷史定位，並能欣賞特殊文物的美感。</li> <li>●蒐集保生大帝廟相關資料。</li> <li>●在參與訪問活動中，理解並記錄保生大帝廟的地理位置、歷史及其藝術文化。</li> </ul>						
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間規劃(節數)	教師的提問或引導			學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		4+0	大道公住哪兒？			●認識:實地走訪並透過寫生來初步認識保生大帝廟的特色	●口頭發表:能說出走訪保生大帝廟時，印象最深刻的	

	4+0	請介紹寫生作品： 1. 繪製的內容位於保生大帝廟的哪裡？ 2. 選擇繪製它的理由 3. 透過這次寫生，有什麼想進一步了解的資訊？ (設置的由來、故事、傳說……) 4. 完成學習單	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 分享：分享寫生內容，說出想更深入了解保生大帝廟的相關資訊，並將問題記錄下來</li> </ul>	文物或建築 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 口語評量：能說出新化保生大帝廟的歷史與文化藝術</li> <li>● 分組討論：小組能討論出製作文宣時所需的相關資料</li> <li>● 能透過資料探索與整理認識保生大帝信仰文化</li> </ul>	
	4+3	請導覽員幫我們解惑吧！	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與：能親自參與保生大帝廟巡禮解說，並記下各組提問後所得的解答</li> <li>● 理解：理解保生大帝廟與新化歷史的關係</li> <li>● 認識：實地踏查並蒐集保生大帝廟相關資料並拍照</li> </ul>		

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱	大顯身手~創作保生大帝廟文宣		教學期程	第 9 週至第 17 週	教學節數	15 節 600 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。				
	學習內容(校訂)	保生大帝廟文宣				
學習目標	能製作保生大帝廟文宣					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間規劃(節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看	學習資源	

				到什麼？	
	6+1	怎樣讓民眾認識新化保生大帝廟？	<ul style="list-style-type: none"> <li>●參與：以紙本先行討論及設計文宣內容，並進行組內工作分配。</li> <li>●討論：組內討論所蒐集到的文宣種類及其優缺點，並上台分享。</li> <li>●選擇：參照各組分享的內容，並選擇該組所要呈現的方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●實作評量- 能利用 Canva 呈現出保生大帝廟的文化：傳說、歷史沿革、祭祀文化……。</li> <li>能利用紙本設計出文宣草稿並完成文宣製作</li> </ul>	Canva
	0+8	如何將文宣的紙本草稿以 Canva 處理成電子版本，以利印刷？	<ul style="list-style-type: none"> <li>●互動：學習 Canva 的操作方式，並透過它製作保生大帝廟文宣</li> </ul>		

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

<b>單元名稱</b>		保生大帝小小解說員	<b>教學期程</b>	第 18 週至第 20 週	<b>教學節數</b>	9 節 360 分鐘
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b> 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<b>社會</b> 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 <b>國語</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習內容(校訂)	保生大帝信仰淵源				
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能共同參與小組討論與資料統整。</li> <li>●能將參訪記錄設計簡報解說保生大帝廟。</li> <li>●能聆聽他組的報告，並覺察保生大帝廟藝術之美與文化價值。</li> </ul>				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間規劃(節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	3+3	我來做，你來評	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 分享：能報告及分享所製作的文宣</li> <li>● 聆聽與欣賞：能聆聽、欣賞他組文宣作品並提出建議。</li> <li>● 針對建議進行修改</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 口頭評量-各組能上台分享文宣並回應他組提問</li> <li>● 口頭評量-各組能以修改過的文宣進行解說</li> </ul>	
	3+0	讓我說「保生大帝廟」給你聽	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以修改過的文宣進行解說</li> </ul>		