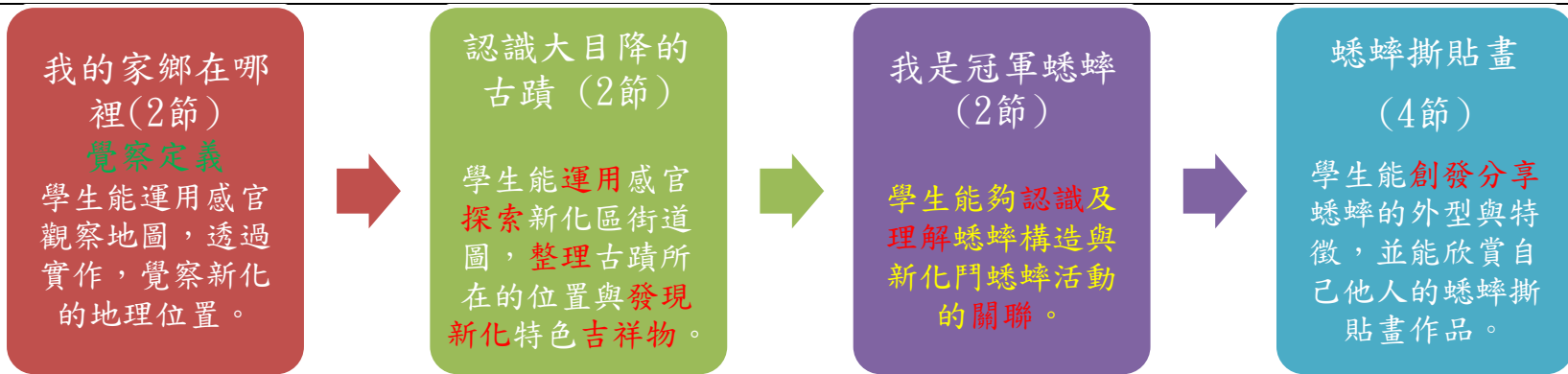


學習主題名稱 (中系統)	大目降真”蟀”	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯: 探究大目降地理位置、吉祥物與人之間的關聯性。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 運用拼圖, 讓學生認識大目降在台灣地圖中的地理位置。 2. 認識大目降的古蹟與特色 3. 學生能透過同儕之間的作品發表, 更加理解, 並樂於與同儕分享。 4. 用色紙進行「蟋蟀撕貼畫」, 培養生活環境中的美感體驗				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	1. 發表以蟋蟀為題材的創作與分享： (1) 個人完成蟋蟀撕貼畫, 創作內容須包含蟋蟀外型 and 身體特徵 (2) 完成 B4 大小的撕貼作品並上台分享(3~5 分鐘)				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		我的家鄉在哪裡	教學期程	第 3 週至第 5 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。				
	學習內容(校訂)	家鄉地理位置				
學習目標		1. 學生能運用感官觀察探索地圖。 2. 透過實作，覺察新化的地理位置。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看什麼?	學習資源
	2 節	1. 提問： (1)你的家鄉在哪裡？ (2)呈現太陽系八大行星圖，你住在哪個星球？ (3)呈現世界七大洲地圖，你住在哪一洲？引導學生說出在亞洲，並指出位置。 (4)呈現亞洲地圖，你的家在亞洲的哪裡？引導學生說出台灣，並指出位置。		認識家鄉地理位置（觀察、實作） 1. 探索:世界七大洲、亞洲、台灣、台南市地圖。 2. 覺察:學生利用拼圖	實作：拼圖台南行政區圖	學習單、世界地圖 拼圖:台灣地圖 台南行政區圖

	<p>(5)呈現台灣地圖，你的家在台灣的哪裡？引導學生說出台南市，並指出位置。</p> <p>(6)呈現台南市地圖，你的家在哪裡？引導學生說出新化區，並指出位置。</p> <p>2. 教師提問與《123 轉台灣》繪本有關的問題： 火車經過哪些縣市？</p> <p>3. 引導學生將剛才聽到繪本裡的城市名稱，依序填入到空白的台灣地圖上，並特別在我們的家鄉〔台南市〕塗上顏色。</p> <p>4. 提問：臺南市有幾個區？</p> <p>5. 引導學生認識臺南市有三十七個區，提問：以方向標為準，新化區位於臺南市的哪一個方向？</p> <p>6. 引導小組討論： (1)哪一區最像長條形？ (2)哪一個區位置最東【西、北】？ (3)哪幾區靠近嘉義【高雄】？ (4)新化區的周圍有哪幾區？</p> <p>7. 以小組比賽的方式，引導各組將【臺南市區域圖】上缺少的區域拼貼出來，位置名稱正確且拼完時間最短者獲勝。</p>	<p>覺察新化區在台南市所在的位置。</p>		
--	---	-------------------------------	--	--

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

<p>單元名稱</p>	<p>認識大目降的古蹟</p>	<p>教學期程</p>	<p>第 6 週至第 9 週</p>	<p>教學節數</p>	<p>2 節 80 分鐘</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</p>	<p>生活 生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>			
<p>學習目標</p>	<p>1. 學生運用感官探索新化區街道圖和古蹟特色。 2. 學生能覺察古蹟所在的位置。</p>				

	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要 看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2 節	1. 提問： (1)你曾經拜訪過新化哪些古蹟？ 引導學生說出該圖片的古蹟名稱：新化老街、新化武德殿、新化郡役所宿舍、新化街役場。 (2)你知道這些古蹟位在新化的哪裡？ 引導學生說出古蹟大概所在的位置。 2. 運用 Google Map 與學生一同尋找古蹟所在的位置，並拿出新化區街道圖，引導學生指出各個古蹟的正確位置。 3. 引導學生認識新化老街、新化武德殿、新化郡役所宿舍、新化街役場的特色。 4. 引導學生完成學習單：將古蹟圖片及古蹟特色的文字敘述剪下，並貼在相對應的位置上。	1. 探索：學生觀看新化區街道圖，探索大目降古蹟特色。 2. 覺察：使用圖片引導，覺察古蹟所在的位置。	1. 學習單：古蹟圖片與特色剪貼。	學習單

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

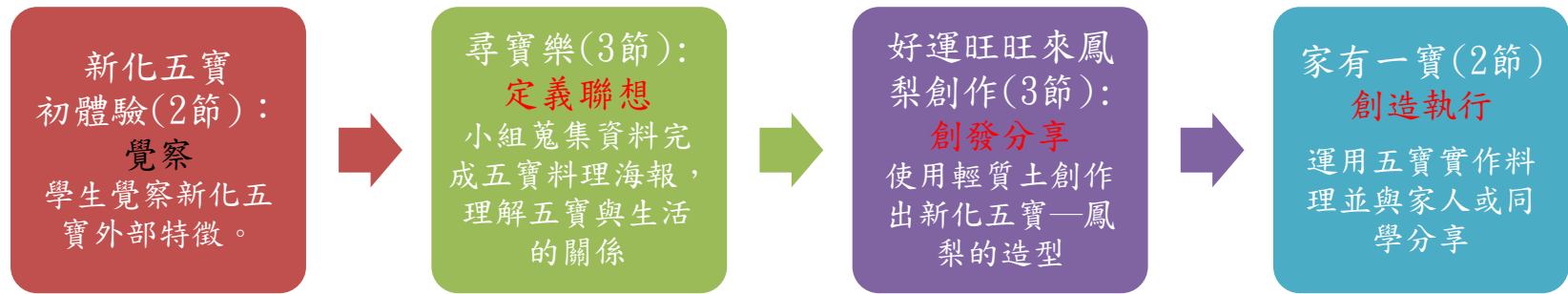
單元名稱		我是冠軍蟋蟀	教學期程	第 10 週至第 11 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國語文 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。				
	學習內容(校訂)	文本中的蟋蟀外型、身體構造與特徵				
學習目標		學生閱讀《我是冠軍蟋蟀》這本繪本，認識蟋蟀。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要 看到什麼？	學習資源	

	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：小朋友是否有看過或參加過新化區豐榮里舉辦的鬥蟋蟀比賽？ 2. 教師提問與《我是冠軍蟋蟀》繪本有關的問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 蟋蟀喜愛什麼食物？ (2) 蟋蟀的天敵是誰。 3. 引導學生觀察蟋蟀的身體構造，並畫出屬於自己的冠軍蟋蟀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀：學生能利用注音閱讀《我是冠軍蟋蟀》這本繪本。 2. 認識：透過文本閱讀認識蟋蟀的外型、身體構造和特徵。 	口頭報告：能敘述蟋蟀外型構造與特徵。	《我是冠軍蟋蟀》學習單和繪本
--	-----	--	--	--------------------	----------------

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		蟋蟀撕貼畫	教學期程	第 12 週至第 15 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	生活 生2-I-1以感官和知覺探索生活， 覺察 事務及環境的特性。 生5-I-3 欣賞 美的多元形式與異同。				
	學習內容(校訂)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蟋蟀的外型、身體構造 2. 撕貼畫作品 				
學習目標		學生能 覺察 蟋蟀的外型與特徵，並能 欣賞 自己與他人的蟋蟀撕貼畫作品。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		4 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用街景照引導學生發現大目降特色(吉祥物)。 2. 提問：你曾經在哪看過大目降吉祥物？ 3. 以圖片引導學生認識蟋蟀的外型。 4. 引導學生運用色紙創作蟋蟀撕貼畫的技巧： <ol style="list-style-type: none"> (1) 選擇適合主題的顏色 (2) 撕出紙的形狀大小 (3) 鼓勵發揮創意給予情境 5. 欣賞與回饋，引導學生說出自製蟋蟀的特色或與他人作品的差異 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察：學生透過文本圖片理解蟋蟀的外型與特徵 2. 欣賞：學生對於蟋蟀撕貼畫 的作品，能說出自己與他人的差異，並讚美、欣賞他人的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭報告：能說明蟋蟀的外型與身體構造的各個特徵。 2. 創作：蟋蟀撕貼畫。 	蟋蟀放大照片

學習主題名稱 (中系統)	大目降尋”寶”趣	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (□主題□專題□議題)				
設計理念	關係：新化五寶與我們的生活				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式一因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過實作，認識新化五寶，進而理解新化五寶與我們生活的關係，藉由創作，培養生活環境中的美感體驗。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	發表以新化五寶為題材的創作料理與分享： 1. 對五寶進行體驗探索後，進行口頭發表五寶特徵與相關食材料理，個別上台發表 1~2 分鐘 2. 每生獨力完成用輕質土創作鳳梨作品，並個別上台進行作品分享				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		新化五寶初體驗	教學期程	第 7 週至第 8 週	教學節數	2 節 80 分鐘						
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	<table border="1"> <tr> <td>生活</td> <td colspan="5">生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</td> </tr> </table>					生活	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。				
	生活	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。										
學習內容(校訂)	新化五寶—竹筍、鳳梨、地瓜、芝麻、橄欖的外部特徵與相關食材											
學習目標		學生能探索新化五寶外部特徵										
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源						
		2 節	1. 提問： (1)新化五寶的寶是什麼意思？ (2)你們知道新化五寶是哪五種農產品嗎？ 2. 引導學生使用觸感的形容詞。 3. 引導學生發表時要說出為何是此種物品的理由和依據。	1. 探索：學生能利用五官與知覺觀察探索新化五寶的外型與特徵，進而更加認識新化五寶。	口頭報告：能說明新化五寶的外部特徵。	五寶的饗宴						

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		尋寶樂	教學期程	第 9 週至第 11 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。				
	學習內容(校訂)	新化五寶—竹筍、鳳梨、地瓜、芝麻、橄欖的相關料理				
學習目標		學生能認識與新化五寶相關的料理				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼?
		3 節	1. 提問： (1)品嘗五寶食品過後，小朋友你們還知道有哪些五寶相關料理？ (2)如何蒐集五寶料理？		探索：學生透過品嚐分 享五寶食品，分組合作 討論蒐集，認識新化五 寶相關的料理。	海報：五寶相關料理

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		好運旺旺來鳳梨創作	教學期程	第 12 週至第 14 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 生4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				
	學習內容(校訂)	輕質土創作				
學習目標		學生能使用輕質土創作出新化五寶—鳳梨的造型。				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	3 節	1. 提問：說說看鳳梨的形狀和顏色？ 2. 引導學生將輕質土揉成長橢圓形。 3. 引導畫出鳳梨身上的紋路 4. 提問：說出創作的感想。	使用：學生能使用輕質 土捏出鳳梨造型。	創作：鳳梨作品。 分享：能把所創作 的作品，與同儕分 享。	

本表為第 四 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		家有一寶	教學期程	第 15 週至第 16 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。				
	學習內容(校訂)	五寶料理相關資料				
學習目標		學生能和家人合作，動手做出一道五寶料理，完成學單進行分享				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	2 節	1. 提問： (1) 小朋友完成哪些五寶料理？ (2) 如何將所做的料理呈現出來？ 2. 引導學生將料理名稱、食材、製作過程、成品照片、心得等寫在學習單上。 3. 欣賞：學生互相提問。	動手做：運用蒐集的資 料與家人合作動手做一 道五寶料理，並在校完 成製作過程學習單與發 表分享。	發表分享:學習單內 容	學習單	

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。