

臺南市立樹人國民小學 113 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	建築美學、藝術生活化		
參與年級	1-6 年級		
辦理地點	台江國家公園遊客中心、台南美術館二館		
預估辦理時間	第 13 週， 113 年 11 月 18 日至 113 年 11 月 22 日	預估參與人數	50 人
教學資源 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 農林漁牧戶外體驗(如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…) <input type="checkbox"/> 臺灣十八處世界遺產潛力點(如嘉南大圳、烏山頭…) <input type="checkbox"/> 運動場地設施，觀賞運動競賽或體育表演 <input checked="" type="checkbox"/> 社教機構(如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…) <input type="checkbox"/> 地方產業、觀光工廠 <input type="checkbox"/> 結合本市公車路線進行校外教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
主要景點 路線規劃	首先抵達台江國家公園遊客中心，由導覽人員為我們介紹遊客中心的綠建築設計，然後再到台南美術館二館，參觀美術館的當代建築設計及當期展覽，並實際體驗文創手作，讓學生能從欣賞到實作有完整的藝術創作學習。		
課程領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技		
與學校課程結合相關性分析	<p>核心素養</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養對生活環境中的美感體驗。</p> <p>領域核心素養</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、</p>		

C9-3 戶外教育課程計畫簡表

	<p>科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
<p>教學流程</p>	<p>教學準備：學生需要先初步了解綠建築的定義，並攜帶一顆認真學習的心參加戶外教學。</p> <p>參訪規劃：藉由學生對綠建築的初步認識後，再到實地現場欣賞建築之美，更能了解建築工法的獨特性。而後再由室外建築的大概念，進而欣賞室內作品，讓學生能更加瞭解藝術的不同面貌，最後再透過實作的體驗，使學生的學以致用，發揮自己的創意體驗創作的美好。</p> <p>回顧省思：希望舉辦這次戶外教育能夠(1)培養孩子欣賞藝術的眼光(2)更加認識建築藝術之美(3)結合本市的教育資源</p>
<p>教學實施</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>學習手冊 <input checked="" type="checkbox"/>學習心得</p>
<p>備註</p>	

- 註：一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。
- 二、校外教學結束後，得視活動情形召開檢討會，檢討本次活動優、缺點、改進意見及建議事項，做為爾後辦理參考。
- 三、若有不同年級、不同主題分別辦理時，分別核章後合併成同一個檔案上傳。

相關處室主任核章： _____

教師兼
教導主任 **葉婉如**

校長核章： _____

臺南市樹人國小
校長 **黃世忠**