

臺南市果毅國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	- 次	不定期	無 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	- 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		自然與 生活科技 (自然科學)	次	不定期	無 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		社會	次	不定期	無 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	- 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口試 30% (三)作業：30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					單、表單、習作評量之	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)口試 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.晤談 40%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	百年果毅 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 20%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	放眼看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿、學習成果單資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	藝術行動家 (統整性主題探究課程) 資訊融入		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	公民素養 (其他類課程)		依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習成果單資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)作業 10%</p>

臺南市果毅國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	次	不定期	無 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	不定期 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		自然與 生活科技 (自然科學)	次	不定期	無 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		社會	次	不定期	無 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		生活課程)	次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口試 30% (三)作業：30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、習作評量之	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	次	不定期	一、平時	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 30% (二)口試 30% (三)實踐 40%
				(二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。	(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	次	不定期	一、平時	1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時 100% 1.實作 60% 2.晤談 40%
2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
綜合活動	次	不定期	無			
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
彈性學習課程	百年果毅 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 30%
	放眼看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿、學習成果單資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 40% (三)作業 30%
	藝術行動家 (統整性主題探究課程) 資訊融入		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
			依社團類別/單元主題評量		無	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>公民素養 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習成果單資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 30% (三)作業 10%</p>
--	-------------------------	-----------------	--	--

臺南市果毅國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
	藝術與人文 (藝術)	音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
					一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
	體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實作 40%</p>
	綜合活動	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	<p>百年果毅</p> <p>(統整性主題探究課程)</p>	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
	<p>放眼看世界</p> <p>(統整性主題探究課程)</p> <p>英語融入</p>	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
	<p>MAKE 未來</p> <p>(統整性主題探究課程)</p> <p>資訊融入</p>	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術行動家	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	多元展能 (社團活動與技藝課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
	公民素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

臺南市果毅國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>		
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期:</p> <p>紙筆測驗:定期評量 2 次</p> <p>二、平時:</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>		
	藝術與人文 (藝術)	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>		
				音樂	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
				表演藝術	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	健康與體育	健康	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	-	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實作 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	百年果毅 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	放眼世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	MAKE 未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	藝術行動家	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>多元展能 (社團活動與技藝課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%</p>
	<p>公民素養 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>

臺南市果毅國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>		
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期:</p> <p>紙筆測驗:定期評量 2 次</p> <p>二、平時:</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>		
	藝術與人文 (藝術)	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>		
				音樂	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
				表演藝術	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>二、平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	健康與體育	健康	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	-	不定期	一、平時 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實作 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	百年果毅 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時: 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	放眼世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時: 100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	MAKE 未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時: 100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	藝術行動家	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時: 100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>多元展能 (社團活動與技藝課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%</p>
	<p>公民素養 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>

臺南市果毅國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	三、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	-	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實作 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	百年果毅 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	放眼看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	MAKE 未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	藝術行動家	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>多元展能 (社團活動與技藝課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%</p>
	<p>公民素養 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>