

臺南市公立柳營區果毅國民小學 113 學年度(第一學期) 三年級彈性學習藝術行動家課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	快樂 SONG	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	本學期共(22)節
彈性學習課程	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係-觀察身邊周遭人、事、物，感受生活與個人之間的親近性，並激發學生的情意發展與人格陶冶。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、 讀、寫、作 」的基本語文素養， 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能夠體察音樂無所不在，並與家人進行分享，培養學生的情意發展。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	能繪畫出一幅「親子音樂樂園」圖畫，並用小提琴完整演奏出「土耳其進行曲」、「永遠常在」樂曲。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #d9534f; color: white; text-align: center; width: 20%;"> (第一單元) 音樂故事館 (5) 能說出「演奏小提琴的人」故事內容。 </div> <div style="font-size: 2em; color: #d9534f;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #5cb85c; color: white; text-align: center; width: 20%;"> (第二單元) 提琴有約 PART 1 (6) 能正確演奏出土耳其進行曲樂曲。 </div> <div style="font-size: 2em; color: #5cb85c;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #5a3d9a; color: white; text-align: center; width: 20%;"> (第三單元) 提琴有約 PART 2 (6) 能正確演奏出永遠常在樂曲。 </div> <div style="font-size: 2em; color: #5a3d9a;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #2980b9; color: white; text-align: center; width: 20%;"> (第四單元)名稱 小小作曲家 (5) 能完成樂曲創作並上台分享。 </div> </div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-5 週	5	音樂故事館	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。	1. 「演奏小提琴的人」繪本導讀。 2. 「演奏小提琴的人」內容討論。	1. 能說出「演奏小提琴的人」的故事內容。 2. 能分享閱讀完「演奏小提琴的人」的想法。	1. 聆聽「演奏小提琴的人」的故事內容。 2. 「各位同學,請問剛剛聽完演奏小提琴的人的故事後,你對哪一個片段印象最深刻呢?」 3. 說出生活當中哪裡可以聽到音樂。 4. 分享生活中聽音樂會的相關經驗。(喜宴中的音樂、廟會的音樂等) 5. 畫出一幅「親子音樂樂園」的圖畫。	1. 說出「演奏小提琴的人」故事內容。 2. 完成一幅「親子音樂樂園」的圖畫並分享。	1. 「演奏小提琴的人」繪本。
6-11 週	6	提琴有約 PART 1	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1. 古典樂曲「土耳其進行曲」調性介紹及旋律演唱。 2. 古典樂曲「土耳其進行曲」之演奏。	1. 能演唱出「土耳其進行曲」的旋律。 2. 能演奏「土耳其進行曲」樂曲。	1. 「各位同學,請大家將樂譜翻到土耳其進行曲那頁,請問這首樂曲是什麼調性呢?」 2. 認識「土耳其進行曲」的調性及哼唱。 3. 練習拉奏「土耳其進行曲」的樂曲。 4. 運用正確速度演奏「土耳其進行曲」。 5. 在「土耳其進行曲」樂譜上標示出力度記號。 6. 搭配鋼琴伴奏拉奏「土耳其進行曲」樂曲。	1. 正確演奏「土耳其進行曲」樂曲。	1. 樂譜:跳動的小提琴旋律。
12-17 週	6	提琴有約 PART 2	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱	1. 動畫樂曲「永遠常在」調性介紹及	1. 能演唱出「永遠常在」的旋律。	1. 「各位同學,請大家將樂譜翻到永遠常在曲那頁,請問這首樂曲是什麼調性呢?」 2. 認識「永遠常在」的調性及哼唱。 3. 練習拉奏「永遠常在」的樂曲。	1. 正確演奏「永遠常在」樂曲,進行上台表演。	1. 樂譜:跳動的小提琴旋律。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			及演奏的基本技巧。	旋律演唱。 2. 動畫樂曲「永遠常在」之演奏。	2. 能演奏「永遠常在」樂曲。	4. 運用正確速度演奏「永遠常在」。 5. 在「永遠常在」樂譜上標示出力度記號。 6. 搭配鋼琴伴奏拉奏「永遠常在」樂曲。		
18-22 週	5	小小作曲家	藝 1-II-5 能依據引導, 感知與探索音樂元素, 嘗試簡易的即興, 展現對創作的興趣。	1. C 大調音階、A 大調音階及 a 小調音階複習。 2. 八分音符、四分音符及二分音符節奏練習。 3. 小小樂段創作。	1. 能唱出 C 大調音階、A 大調音階及 a 小調音階。 2. 能拍打出正確節奏。 3. 能進行 4 小節音樂創作。	1. 「各位同學, 請問 C 大調、A 大調及 a 小調各有幾個升降記號呢?」 2. 複習 C 大調音階、A 大調音階及 a 小調音階。 3. 複習八分音符、四分音符及二分音符節奏。 4. 使用 C 大調音階搭配節奏進行 4 小節樂曲創作。 5. 使用 A 大調音階搭配節奏進行 4 小節樂曲創作。 6. 使用 a 大調音階搭配節奏進行 4 小節樂曲創作。 7. 分享自己的樂曲創作。	1. 完成 4 小節音樂創作。 2. 上台分享音樂創作作品。	1. 樂曲創作教學 PPT。

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

臺南市公立柳營區果毅國民小學 113 學年度(第二學期) 三年級彈性學習藝術行動家課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	飛向樂球	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	本學期共(22)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與互動-與他人分享學習小提琴的樂趣及心得，感受他人與個人之間的親近性，辦理一場有情音樂會，激發學生的情意發展與人格陶冶。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、 讀、寫、作 」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術等符號知能 ，能以同理心應用在生 活與人際溝通。 E-B3 具備藝術 創作與 欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能夠藉由繪本導讀學習與他人共同演奏時應持有的態度，辦理一場友情音樂會，同時培養學生的情意發展。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	能創作一本「家庭音樂會」小書，並於「音樂樂園」發表會中完整演奏出一首樂曲。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

(第一單元)
音樂故事館
(5)
能說出「小提琴
女孩」故事內容。



(第二單元)
音樂田地PART 1
(5)
能正確拉奏出G
大調音階。



(第三單元)
提琴有約PART 1
(5)
能正確演奏出甜
蜜的家庭樂曲。



(第四單元)
提琴有約PART 2
(5)
能正確演奏出天
黑黑樂曲。



(第五單元)
音樂發表會
(2)
能上台完成樂曲
發表。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-5 週	5	音樂故事館	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。	1. 「小提琴女孩」繪本導讀。 2. 「小提琴女孩」內容討論。	1. 能說出「小提琴女孩」的故事內容。 2. 能分享閱讀完「小提琴女孩」的想法。	1. 聆聽「小提琴女孩」的故事內容。 2. 「各位同學, 請問剛剛聽完小提琴女孩的故事後, 你對哪一個片段印象最深刻呢?」 3. 分享自己的夢想、希望是什麼以及達成的方法、作法。 4. 創作一本「家庭音樂會」小書。	1. 說出「小提琴女孩」故事內容。 2. 完成一本「家庭音樂會」小書並分享。	1. 「小提琴女孩」繪本。
6-10 週	5	音樂田地 PART 1	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜, 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1. G 大調音階在五線譜上位置的認識。 2. G 大調音階升降記號的認識。 3. G 大調音階的演唱。 4. G 大調音階的拉奏練習。	1. 能畫出 G 大調音階在五線譜上的正確位置。 2. 能唱出 G 大調音階唱名。 3. 能拉奏出 G 大調音階。	1. 認識 G 大調在五線譜上的位置。 2. 唱出 G 大調音階音高。 3. 畫出 G 大調音階在五線譜上的正確位置。 4. 介紹 G 大調音階的指法。 5. 練習拉奏 G 大調音階。 6. 「各位同學, 請問 G 大調的第一個音 sol 在第幾條弦上呢?」	1. 畫出 G 大調音階於五線譜上。 2. 拉奏出 G 大調音階。	1. 音階教學 PPT。
11-15 週	5	提琴有約 PART 1	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜, 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1. 民謠「甜蜜的家庭」調性介紹及旋律演唱。	1. 能演唱出民謠「甜蜜的家庭」的旋律。 2. 能演奏民謠「甜蜜的家庭」樂曲。	1. 認識「甜蜜的家庭」的調性及哼唱。 2. 練習拉奏「甜蜜的家庭」的樂曲。 3. 運用正確速度演奏「甜蜜的家庭」。	1. 正確演奏「甜蜜的家庭」樂曲。	1. 樂譜: 跳動的小提琴旋律。

				2. 民謠 「甜蜜的家庭」之演奏。		4. 「各位同學，請問我們在演奏甜蜜的家庭這首樂曲時，會使用到哪幾條弦呢？」 5. 在「甜蜜的家庭」樂譜上標示出力度記號。 6. 搭配鋼琴伴奏拉奏「甜蜜的家庭」樂曲。		
16-20 週	5	提琴有約 PART 2	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1. 台灣民謠「天黑黑」調性介紹及旋律演唱。 2. 台灣民謠「天黑黑」之演奏。	1. 能演唱出「天黑黑」的旋律。 2. 能演奏「天黑黑」樂曲。	1. 認識「天黑黑」的調性及哼唱。 2. 練習拉奏「天黑黑」的樂曲。 3. 運用正確速度演奏「天黑黑」。 4. 「各位同學，請問我們在演奏天黑黑這首樂曲時，會使用到哪幾條弦呢？」 5. 在「天黑黑」樂譜上標示出力度記號。 6. 搭配鋼琴伴奏拉奏「天黑黑」樂曲。	1. 正確演奏「天黑黑」樂曲。	1. 樂譜:跳動的小提琴旋律。
21-22 週	2	音樂發表會	藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知， 以表達情感。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 「瑪莉有隻小綿羊」、「倫敦鐵橋」、「魚兒魚兒水中游」、「蝴蝶」、「快樂頌」、「龍的傳人」、「土耳其進行	1. 能演唱出「瑪莉有隻小綿羊」、「倫敦鐵橋」、「魚兒魚兒水中游」、「蝴蝶」、「快樂頌」、「龍的傳人」、「土耳其進行曲」、「永遠常在」、「甜蜜家庭」及「天黑黑」的旋律。	1. 「各位同學，之前的課堂中我們演奏過許多樂曲，請問哪一首是你印象最深刻、最喜歡的呢？」 2. 拉奏先前學習過的兒歌、動畫樂曲及台灣民謠等。 3. 進行音樂發表會。 4. 書寫「音樂樂園」學習單並上台進行分享。	1. 進行上台表演二首樂曲(可自選)。 2. 完成「音樂樂園」學習單。	1. 「音樂樂園」學習單。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

				<p>曲」、「永遠常在」、「甜蜜家庭」及「天黑黑」樂曲複習。</p> <p>2. 選擇二首樂曲進行表演。</p>	<p>2. 能演奏出「瑪莉有隻小綿羊」、「倫敦鐵橋」、「魚兒魚兒水中游」、「蝴蝶」、「快樂頌」、「龍的傳人」、「土耳其進行曲」、「永遠常在」、「甜蜜家庭」及「天黑黑」樂曲。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。