

臺南市松林國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|-----|-----------|-----------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | 是否每位學生上台發表 | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二) 作業 20% (三)課堂參與 10% |
| | | 英語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 口試 20% (二) 作業 20% (三)課堂參與 10% |
| | | 本土語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)作業 10% (三)課堂參與 10% |
| | | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二) 作業 20% (三)課堂參與 10% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|-------|-------------------------------------|-------------------------------------|-----|--|---|---------------------------------------|
| 生活課程 | 視覺藝術 | --- | 不定期 | 評量之。 | 一、平時 100% (一)實作 60% (二)鑑賞 30% (三)課堂參與 10% | |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 音樂 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)表演 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (三)課堂參與 10% | |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 表演藝術 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 1、平時 100% (一)表演 60% (二)課堂參與 40% | |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 生活 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)實作 50% (二)作業 25% (三)課堂參與 25% | |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | 一、平時 (一)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)作業 50% (二)課堂參與 50% |
| | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | | |
| 健康與體育 | 體育 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)實作 50% (二)課堂參與 50% | |
| | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | | | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | ■ 規劃每位學生上台發表 | |
|--------|---------------------|---------|---|---|--|
| 彈性學習課程 | 生活科普 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)課堂參與 10% | |
| | 國際理解 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)課堂參與 10% | |
| | 胡麻寶寶好素養 (其他類課程) | 依各主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)課堂參與 10% | |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市松林國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|-----|--------|--------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)課堂參與 10%</p> |
| | | 英語 | 兩次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)課堂參與 10%</p> |
| | | 本土語 | 兩次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)課堂參與 10%</p> |
| | | 數學 | 兩次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度</p> | <p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)課堂參與 10%</p> |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|-------|-------------------------------------|-------------------------------------|-----|--|---|---------------------------------------|
| 生活課程 | 視覺藝術 | --- | 不定期 | 評量之。 | 一、平時 100% (一)實作 60% (二)鑑賞 30% (三)課堂參與 10% | |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 音樂 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)表演 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (三)課堂參與 10% | |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 表演藝術 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 2、平時 100% (一)表演 60% (二)課堂參與 40% | |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 生活 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)實作 50% (二)作業 25% (三)課堂參與 25% | |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | 一、平時 (一)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)作業 50% (二)課堂參與 50% |
| | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | | |
| 健康與體育 | 體育 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時 100% (一)實作 50% (二)課堂參與 50% | |
| | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | | | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | ■ 規劃每位學生上台發表 | |
|--------|---------------------|---------|---|---|--|
| 彈性學習課程 | 生活科普 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)課堂參與 10% | |
| | 國際理解 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)課堂參與 10% | |
| | 胡麻寶寶好素養 (其他類課程) | 依各主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)課堂參與：就學生課堂學習態度評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)課堂參與 10% | |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市松林國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|------|---------------|--------|--------|--|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (三)作業 25% |
| | | 英語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)口試 10% |
| | | 本土語 | - | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 25% |
| | 生活課程 | 自然與生活科技(自然科學) | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 社會 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|---------------|---------------------------|---------|-----|--|--|-----------|
| | | | | | (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | (三)實踐 10% |
| 藝術與人文 (藝術) | 視覺藝術 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% | |
| | 音樂 | - | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% | |
| | 表演藝術 | - | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | 一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40% | |
| 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | 一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40% | |
| | 體育 | - | 不定期 | 一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 | 一、平時 100% 1. 實作 80% 2. 晤談 20% | |
| | 綜合活動 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50% | |
| 彈性學習課程 | A3 芝麻醫生 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 40% (二)檔案 20% (三)作業 30% (四)實踐 10% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | |
|---|----------------|---|--|
| <p>B3 胡麻有夠皂 (統整性主題探究課程)</p> | <p>依課程主題評量</p> | <p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%</p> |
| <p>C3 家鄉物語 (統整性主題探究課程)</p> | <p>依課程主題評量</p> | <p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%</p> |
| <p>D3 手作麻香 愛在慶典 (統整性主題探究課程)</p> | <p>依課程主題評量</p> | <p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%</p> |
| <p>戶外教育 (其他類課程)</p> | <p>依課程主題評量</p> | <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種作業作品評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (三)作業 50%</p> |
| <p>自主學習 (其他類課程)</p> | <p>依課程主題評量</p> | <p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%</p> |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市松林國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|-------------------|-----|--------|---|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)學習態度 10% |
| | | 英語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 15% (二)作業 15% |
| | | 本土語 | - | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)作業 30% (三)學習態度 10% |
| | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20% | |
| | 自然與生活科技 (自然科學) | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20% | |
| | 社會 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： | 一、定期 50% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|-------------------|---------------------------------------|---------|-----|---|---|
| | | | | 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)學習態度 10% |
| 藝術與 人文 (藝術) | 視覺藝術 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)實作 60% (二)實踐 40% |
| | 音樂 | - | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)表演 60% (二)實踐 40% |
| | 表演藝術 | - | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | 二、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40% |
| 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | 一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)口試 30% (三)實作 40% |
| | 體育 | - | 不定期 | 一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 | 一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 口試 40% |
| | 綜合活動 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)學習單 50% (二)實作 50% |
| 彈性 學習 課程 | A 生活科普 (統整性主題探究課程) 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單等評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評 | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | |
|--|---------|--|---|---|
| | | | 量之。 | |
| B 創藝美學 (統整性主題探究課程) 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單以及作品等評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |
| C 在地情懷 (統整性主題探究課程) 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、作品等評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |
| D 國際理解 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業、學習單等評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市松林國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|-----|--------|---|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20% |
| | | 英語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作：10% (三)作業：10% (四)實踐：10% |
| | | 本土語 | -- | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|------|-------------------|------|-----|---|--|--|
| 生活課程 | 自然與生活科技 (自然科學) | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | | | | ■規劃每位學生上台發表 | | |
| | 社會 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% | |
| | | | | ■規劃每位學生上台發表 | | |
| | 藝術與人文 (藝術) | 視覺藝術 | -- | 不定期 | 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 | 一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% |
| | | 音樂 | -- | 不定期 | 一、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 | 一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% |
| | | | | | ■規劃每位學生上台發表 | |
| | 表演藝術 | -- | 不定期 | 一、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現 評量之 | 一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|--------|------------------------|---------|--|--|---|--|
| | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 健康與體育 | 健康 | -- | 不定期 | <p>一、平時：</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | | <p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p> |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 體育 | -- | 不定期 | <p>一、平時：</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> | | <p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 80%</p> <p>(二) 晤談 20%</p> |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| 綜合活動 | -- | 不定期 | <p>一、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> | | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p> | |
| | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | |
| 彈性學習課程 | A5 科技農場 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | | <p>一、平時：</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中的鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | | <p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 40%</p> <p>(二) 檔案 20%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p> |
| | B5 蘭草達人創客行 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | | <p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> | | <p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p> |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | |
|------------------------|---------|---|--|
| | | (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | |
| C5 胡麻料理東西軍 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p> |
| D5 國際議題追追追 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p> |
| 戶外教育 (其他類課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種作業作品評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)作業 50%</p> |
| 自主學習 (其他類課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p> |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市松林國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|-------------------|-----|--------|---|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)學習態度 10% |
| | | 英語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 15% (三)作業 15% |
| | | 本土語 | - | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)作業 30% (三)學習態度 10% |
| | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20% | |
| | 自然與生活科技 (自然科學) | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20% | |
| | 社會 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： | 一、定期 50% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|-------------------|---------------------------------------|---------|-----|---|---|
| | | | | 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)學習態度 10% |
| 藝術與 人文 (藝術) | 視覺藝術 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)實作 60% (二)實踐 40% |
| | 音樂 | - | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)表演 60% (二)實踐 40% |
| | 表演藝術 | - | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | 三、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40% |
| 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | 一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)口試 30% (三)實作 40% |
| | 體育 | - | 不定期 | 一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 | 一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 口試 40% |
| | 綜合活動 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)學習單 50% (二)實作 50% |
| 彈性 學習 課程 | A 生活科普 (統整性主題探究課程) 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單等評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評 | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | |
|---------------------------------------|---------|---|-----|---|
| | | | 量之。 | |
| B 創藝美學 (統整性主題探究課程) 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單以及作品等評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 | | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |
| C 在地情懷 (統整性主題探究課程) 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、作品等評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 | | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |
| D 國際理解 資訊融入 英語融入 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果，以及成果發表時的表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業、學習單等評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | | 一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)學習態度 10% |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。