

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度低年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	美感社團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 一、二年級自由選修 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	英語社團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 一、二年級自由選修 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	球類社團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 一、二年級自由選修 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	舞蹈社團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 一、二年級自由選修 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	樂隊社團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 一、二年級自由選修 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	閱讀社團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 一、二年級自由選修 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第一學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	美感社團	實施年級 (班級組別)	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱核或領剛素養	E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標	學生能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。學生透過一起工作的過程，感受合作的重要性並感覺一起工作的快樂與成就，使其體會團結力量大。進而培養學生樂於與人互動，並與團隊成員合作之能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元與課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 周	1	紙漿作品欣賞	1. 教師教師運用簡報讓學生欣賞紙漿作品。 2. 教師講解紙漿作品所需用到的材料，與紙漿作品的製作流程。	1. 讓學生了解到每個紙漿作品，都是從創意草圖設計、上色、骨架製作到紙漿偶捏塑完成的。 2. 學生能了解生活許多廢棄物，破銅爛鐵都是創作的好材料。	教師引導學生說出看到作品的心得。		
第 2 周	1	認識紙漿與打漿，調漿	教師講解紙漿製作流程與紙漿的可塑性。	學生能了解到紙與水都是每天都會接觸到，可柔軟可堅硬的媒材，當它們與膠結合在一起，就變成了可塑性極強的紙漿。	讓學生製作些許紙漿，體驗與“紙”接觸的滋味，雙手親身感受“紙的溫度”。		
第 3 周 至第 6 周	4	紙漿人偶之骨架建構	1. 教師向學生展示紙漿人偶的平面設計圖，告訴學生其創作理念。 2. 教師講解紙漿人偶骨	讓學生有興趣、有好奇心，喜歡自己動手做。	教師示範講解，和學生一起建構骨架。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			架建構的所需材料與製作過程。			
第 7 周 至第 14 周	8	紙漿人偶之紙漿塑型	教師教導學生如何上紙漿、紙漿塑型及線條細部修飾。	學生了解到利用捏塑的時光，來達到舒壓效果。	學生利用揉壓包覆、溼塗平塗技巧幫紙漿人偶上紙漿。	
第 15 周 至第 19 周	5	紙漿人偶上色	1. 教師講解如何幫紙漿人偶上色。 2. 教師和學生討論紙漿人偶配色。	1. 學生可以感受到已乾原胚人偶上色的變化。 2. 學生在上色過程中，了解到作品是有它的靈性，有它的故事在裡面。	學生利用溼塗與乾刷的技法，替紙漿人偶上色	
第 20 周	1	紙漿人偶創作過程體驗分享	教師請學生上台分享紙漿人偶創作過程的樂趣及所遇到的問題。	1. 學生了解到一個作品的完成是需要透過團隊的合作。 2. 學生了解到一個好的作品除了美觀、除了過程的有趣，它甚至是可以傳遞對生活、對生命的感謝。	教師引導學生分享創作過程的心得	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第二學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	美感社團	實施年級 (班級組別)	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱核或領剛素養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	培養孩子審美的興趣，及其審美能力的開發，對名畫能進行欣賞、討論及鑑賞，導賞教學是很重要的。 本學期設計以米羅的作品—〈變形的鳥〉導賞為主題，從美術史的角度認識米羅，從米羅的作品引領孩子描述感受，洞察作品中之色彩、形狀、線條及表現風格，並能進行分析與評論，最後藉由仿作活動，讓孩子體驗米羅特有的造形，元素所構成的視覺效果。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元與課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 周	1	古今中外畫家及作品鑑賞	教師簡介各名畫的創作畫作並欣賞原畫作。	1. 提升學生對於部分世界名畫認知。 2. 能對美術作品的鑑賞產生興趣，培養自我的思考能力	教師引導學生說出看到作品的心得。		
第 2 周	1	認識米羅及其作品	1. 教師運用簡報：講述米羅的生平、年代、及故事，讓學生認識米羅。 2. 米羅作品鑑賞：展示米羅的作品—〈變形的鳥〉。	1. 能了解米羅的生平、年代、及其故事。 2. 能了解米羅—〈變形的鳥〉的創作背景及所表現的題材，造形元素和風格。	引導學生描述感受—並就作品之題材、線條、色彩、表現風格、等進行討論。		
第 3 周 至第 4 周	2	名畫仿作 (打底構圖)	1. 教師指導仿作米羅的作品—〈變形的鳥〉所要注意的事項。 2. 學生進行名畫仿作：進	1. 透過名畫的仿作，讓學生接觸不同於自己畫作的作品。 2. 學生能畫出米羅作品	教師指導學生打底構圖時，需要注意的事項及與個別討論需要修正的問題。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			行打底構圖。	的仿作畫。		
第5周 至第10周	6	名畫仿作(著配色流程)	學生構圖修正後,用水彩上色完成圖畫作品。	1. 學生能畫出與名畫家相同的作品感到很有成就感。 2. 學生可以體驗變身名畫家出手自然信心滿滿。	學生藉由仿名畫的過程 中學習顏料的堆疊及筆觸運用。	
第11周	1	自行性創作	教師指導從自我生活 周遭觀察可創作題材,人物或風景。	1. 學生能從繪畫觀察生活中物品並體驗人文風情。 2. 讓學生在創作上能投入更多情感。	教師指導學生打底構圖時,需要注意的事項及與個別討論需要修正的問題。	
第12周 至第13周	2	自行創作(打底構圖)	1. 教師指導學生觀人、事、時、地、物之構圖要領。 2. 構圖時先後順序。	讓學生能憑藉自我生活 意象畫出物的形體、人體肢態及空間表現。	教師指導學生打底構圖時,需要注意的事項及與個別討論需要修正的問題。	
第14周 至第18周	5	自行創作(著配色流程)	學生構圖修正後,用水彩上色完成圖畫作品。	讓學生藉由自身生活情 景創作,達到自我創作目的。	學生藉由自我創作過程 完成對生活周遭事物的瞭解。	
第19周 至第20周	2	作品賞析及分享	1. 教師請學生上台分享自己作品的創作想法及過程。 2. 教師對學生的作品提出建議與感想。	1. 以正確的觀念與態度,欣賞同學的作品。 2. 學生能學習到欣賞與尊重和表達能力。 3. 學生能了解自我與發展潛能。	我的發現(學習單):紀錄 名畫仿作的學習過程與體驗。	

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第一學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英語社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能透過故事，熟悉字母及增進常見的英語單字，樂意開口展現或者畫圖溝通表達，以增加對英語文的喜好與自信，進而能應用英語到生活中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	相見歡	1. 認識教室 2. 認識老師 3. 認識同學 4. 認識課堂用語	能自主說出見面時的打招呼用語。並且能聽懂並回應基本的英語課堂用語	口頭評量：提問了解學生的學習成果		
第 2 週 至第 8 週	7	字母唱跳	1. 認識字母的外形 2. 用肢體展現字母	能仔細觀察字母外形並轉換成肢體動作。	參與評量：觀察學生的參與程度		
第 9 週 至第 11 週	3	I Can	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動 4. 創作單字卡	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖卡。	參與評量：觀察學生的參與程度		
第 12 週 至第 14 週	3	Ten In the Bed	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動 4. 創作單字卡	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖卡。	參與評量：觀察學生的參與程度		
第 15 週 至第 17 週	3	Monsters	1. 聆聽故事 2. 單字教學	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並	參與評量：觀察學生的參與程度		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 故事活動 4. 創作單字卡	且能自製關鍵字的圖卡。		
第 18 週 至第 20 週	3	Colors	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動 4. 創作單字卡	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖卡。	參與評量:觀察學生的參與程度	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第二學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英語社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能透過故事，熟悉字母及增進常見的英語單字，樂意開口展現或者畫圖溝通表達，以增加對英語文的喜好與自信，進而能應用英語到生活中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	相見歡	1. 認識教室 2. 認識老師 3. 認識同學 4. 認識課堂用語	能自主說出見面時的打招呼用語。並且能聽懂並回應基本的英語課堂用語	口頭評量：提問了解學生的學習成果		
第 2 週 至第 5 週	4	字母唱跳	1. 認識字母的外形 2. 用肢體展現字母	能仔細觀察字母外形並轉換成肢體動作。	參與評量：觀察學生的參與程度		
第 6 週 至第 8 週	3	My Day	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動 4. 創作單字卡	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖卡。	參與評量：觀察學生的參與程度		
第 9 週 至第 11 週	3	My Family	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動 4. 創作單字卡	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖卡。	參與評量：觀察學生的參與程度		
第 12 週 至第 14 週	3	Shoes	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖	參與評量：觀察學生的參與程度		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			4. 創作單字卡	卡。		
第 15 週 至第 17 週	3	Houses	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動 4. 創作單字卡	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖卡。	參與評量:觀察學生的參與程度	
第 18 週 至第 20 週	3	Pets	1. 聆聽故事 2. 單字教學 3. 故事活動 4. 創作單字卡	能專心聆聽故事，利用圖片了解故事內容。並且能自製關鍵字的圖卡。	參與評量:觀察學生的參與程度	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第一學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	球類社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康						
課程目標	學生能讓身體做出多種球類遊戲所發展出的動作，培養學生透過球與身體動作變化創造適當且樂趣的遊戲，並享樂於遊戲中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 至第 4 週	4	掌上明珠(手與球的遊戲)	1. 暖身動作:丟球彈牆接球 30 次 2. 發展活動:直線運球、曲線運球、跨呼拉圈運球、跨障礙運球、多人輪流丟牆接起	能學會用手精準接球與丟球，能了解球的彈跳特性	觀察評量:能排好隊並完成指定動作		
第 5 週 至第 8 週	4	足下功夫(腳與球的遊戲)	1. 暖身動作:踢球彈牆 40 次 2. 發展活動:踢遠練習、踢高練習、直線盤球練習、曲線盤球練習、雙人踢球傳球、三人踢球傳球	能學會用腳精準踢球與控球，能將球踢遠與踢準	觀察評量:能排好隊並完成指定動作		
第 9 週 至第 12 週	4	以柔克剛(身體與球的遊戲)	1. 暖身動作:跑步 200 公尺、伸展動作 2. 發展活動:為圈傳	能學會用身體各部位控制球，做出簡單的平衡動作	觀察評量:能排好隊並完成指定動作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			球遊戲、排直線傳球遊戲、大腿、小腿壓球用手控制身體繞圈、坐地板雙人滾單球、雙球遊戲、雙人背部夾球遊戲			
第 13 週 至第 16 週	4	越來越準(球與標的遊戲)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身動作：跑步 200 公尺、丟球彈牆接起 2. 發展活動：滾球滾進紙箱遊戲、滾球撞到寶特瓶遊戲、丟球穿越手圈起來遊戲、投球進紙箱遊戲 	能使用身體的動作控制球，讓球準確的達到標的	觀察評量：能排好隊並完成指定動作	
第 17 週 至第 20 週	4	越來越準 2.0(球與標的遊戲)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身動作：跑步 200 公尺、踢球彈牆 2. 發展活動：踢球進紙箱遊戲、定點射門遊戲、區線盤球射門遊戲、 	能使用身體的動作控制球，讓球準確的達到標的	觀察評量：能排好隊並完成指定動作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第二學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	球類社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康						
課程目標	學生能讓身體做出多種球類遊戲所發展出的動作，培養學生透過球與身體動作變化創造適當且樂趣的遊戲，並享樂於遊戲中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 至第 4 週	4	越來越準 2.0(球與標的遊戲)	1. 暖身動作：跑步 200 公尺、踢球彈牆 2. 發展活動：踢球進紙箱遊戲、定點射門遊戲、曲線盤球射門遊戲	能使用身體的動作控制球，讓球準確的達到標的	觀察評量：能排好隊並完成指定動作		
第 5 週 至第 8 週	4	掌上明珠 2.0(手與球的遊戲)	1. 暖身動作：丟球彈牆接球 30 次 2. 發展活動：個人拋接練習、雙人傳接練習、三人傳接練習、原地投擲動作練習、跨步投擲動作練習	能學會用手精準接球與丟球	觀察評量：能排好隊並完成指定動作	自製報紙球	
第 9 週 至第 12 週	4	擲準九宮格	1. 暖身動作：丟球彈牆接球 30 次	能學會分組合作精神	觀察評量：能排好隊並參與團體活動		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 發展活動:分組計時賽、分組次數賽(使用球數)			
第 13 週 至第 16 週	4	足下功夫 2.0(腳與球的遊戲)	1. 暖身動作:跑步 200 公尺、踢球彈牆 2. 發展活動:定點射門遊戲、雙人傳接球、助跑射門遊戲、助跑雙人傳接球	能學會用腳精準傳球與射門	觀察評量:能排好隊並完成指定動作	
第 17 週 至第 20 週	4	射中九宮格	1. 暖身動作:跑步 200 公尺、踢球彈牆 2. 發展活動:分組得分賽、分組擊中 1~9 號計時賽	能學會分組合作精神	觀察評量:能排好隊並參與團體活動	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第一學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	學生能運用專業舞蹈知識及對正確身體使用的認知，樂意進行肢體語言表達的自我展現，增加對舞蹈活動的喜好與自信，進而能與他人合作，共同分享及演出團隊舞碼。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	肢體認識	自己獨特的身體語言 練習	能用肢體表達身體語言	實作評量:觀察學生肢體動作的展開程度。		
第 3-7 週	5	彩球基本練習 01	1. 認識彩球種類。 2. 熟悉彩球操作。 3. 簡單動作練習	了解如何正確使用彩球，並學會正確整理與保護舞具。	實作評量:觀察學生彩球操作保護技巧。		
第 8-11 週	4	彩球基本練習 02	1. 認識彩球種類。 2. 熟悉彩球操作。 3. 複雜動作練習。	建立人與人之間的距離與舞具間的協調與概念。	實作評量:觀察學生彩球操作保護技巧。		
第 12-16 週	5	基本練習 01	簡單動作組合練習	增強肢體的協調能力	實作評量:觀察學生肢體動作的展開程度		
第 17-19 週	3	基本練習 02	1. 動作組合練習。 2. 陣形變化	能強化節奏感，並熟悉隊形變化。	實作評量:觀察學生肢體動作的展開程度與融入團體程度		
第 20 週	1	回饋反省	學習心得分享	能說出本學期的學習心得	實作評量:觀察學生本學期的學習狀況。		

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第二學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	學生能運用專業舞蹈知識及對正確身體使用的認知，樂意進行肢體語言表達的自我展現，增加對舞蹈活動的喜好與自信，進而能與他人合作，共同分享及演出團隊舞碼。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	肢體認識	自己獨特的身體語言練習	能用肢體表達身體語言	實作評量:觀察學生肢體動作的展開程度。		
第 3-7 週	5	HIGH ACHOOL MUSICAL	校慶運動會編舞練習與排演	綜合練習並在律動中調整呼吸與控制身體	實作評量:觀察學生肢體動作的展開與融入團體程度程度。		
第 8-11 週	4	HIGH ACHOOL MUSICAL	各項(西瓜節)表演編舞練習與排演	綜合練習並在律動中調整呼吸與控制身體	實作評量:觀察學生肢體動作的展開與融入團體程度程度。		
第 12-16 週	5	進階練習 01	基本動作加入跳躍等具難度動作。	能配合音樂節奏，強化肢體律動，強化腿部肌耐力。	實作評量:觀察學生肢體動作的展開程度。		
第 17-19 週	3	進階練習 02	基本動作加入跳躍、轉向、陣型，團體展現。	能配合同學並強化肢體律動。	實作評量:觀察學生肢體動作的展開程度。		
第 20 週	1	回饋反省	學習心得分享	能說出本學期的學習心得	實作評量:觀察學生本學期的學習狀況。		

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第一學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂隊社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 藝-E-C3 斜過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力						
課程目標	學生能運用專業音樂知識及正確演奏的認知，樂意進行音樂語言表達的自我展現，增加對音樂活動的喜好與自信，進而能與他人合作，共同分享及演出樂隊合奏樂曲。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 至第 4 週	4	七個音樂小精靈	1. 演唱唱名： 以聆聽及演唱認識唱名。 2. 運用唱名： 以肢體及遊戲熟悉唱名。	能在正確的音高之上依序及倒序溫柔地演唱唱名名稱。	實作評量： 觀察學生於遊戲練習中，是否展現正確的演唱方式、音準及唱名順序。		
第 5 週 至第 8 週	4	五線譜大樓	1. 認識五線譜： 音符在五線譜的五條線、四間以及上下加線、加間位置，再以相關遊戲評量。 2. 認識唱名於五線譜上的位置(C~F)，再以相關遊戲評量，進而演	能知道音符於五線譜上的位置名稱，進而學習唱名於五線譜上的位置。	實作評量： 觀察學生於遊戲練習中，能正確指出五線譜位置名稱，再從進階遊戲中，指認演唱出五線譜上正確的唱名，達到唱譜之能力。		

			唱樂譜唱名。			
第 9 週 至第 12 週	4	節奏對對碰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識節奏:四分音符、二分音符、四分休止符。 2. 以打擊樂器配合音樂音檔,對應樂譜上演奏與認識不同長度的節奏。 3. 將音高與節奏合體,以嘴巴唱唱名、手打基本拍達到看譜之能力。 	能知道並演唱出五線譜上的音高與節奏記號所代表的意義。	<p>實作評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能正確以打擊樂器演奏出樂譜上正確的節奏。 2. 學生能將音高與節奏合體,正確地演唱出樂譜上的唱名及節奏長度。 	
第 13 週 至第 16 週	4	口風琴彈奏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識口風琴:介紹發聲原理、吹管配件使用方式。 2. 演奏口風琴:唱名對應之琴鍵位置、演奏手型、樂曲彈奏練習。 	能了解口風琴的發聲原理與吹管配件使用方式,並能正確地認譜彈奏出樂曲。	<p>實作評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能回答出口風琴的發聲原理,並以正確的吹管使用方式,看著樂譜彈奏出樂曲〈瑪莉有隻小綿羊〉。 	
第 17 週 至第 20 週	4	口風琴彈奏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習唱名與節奏:以遊戲及打擊樂器複習,使學生讀譜更加順利。 2. 演唱樂曲:樂曲〈盪鞦韆〉 3. 口風琴彈奏:樂曲〈盪鞦韆〉 	能利用閱讀五線譜的唱名與節奏能力,進而彈奏樂曲〈盪鞦韆〉。	<p>實作評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能看著樂譜彈奏出樂曲〈盪鞦韆〉。 	

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第二學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂隊社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 藝-E-C3 針過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力						
課程目標	學生能運用專業音樂知識及正確演奏的認知，共同分享及演出樂隊合奏樂曲，並能以多元的角度切入，利用身體律動、歌曲習唱、體驗演奏其他樂器、團隊合作，將音樂素養於孩子心中種下溫暖且踏實的基礎。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 至第 4 週	4	口風琴彈奏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習唱名與節奏：以遊戲及打擊樂器複習，使學生讀譜更加順利。 2. 口風琴彈奏：複習與背譜樂曲〈盪鞦韆〉。 3. 成果發表準備：學習上下台走位及儀態。 	能利用閱讀五線譜的唱名與節奏能力，進而彈奏樂曲〈盪鞦韆〉，並有良好的儀態及隊伍上台彈奏口風琴。	實作評量： 於成果發表會上順利彈奏樂曲〈盪鞦韆〉。		
第 5 週 至第 8 週	4	我是小歌神	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習唱樂曲：〈當我們同在一起〉 2. 火車遊戲：全體搭肩行走演唱，演唱到關鍵字時全體做出指定 	能在正確的音高之上溫柔地演唱歌曲，進而以身體律動與其他團隊動作感受與表現三拍子。	實作評量： 能在正確的音高之上溫柔地演唱歌曲，並同時做出三拍子的團體合作動作。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<p>動作。</p> <p>3. 認識三拍子:以不同的肢體律動感受三拍子。</p> <p>4. 端盤子遊戲:全班圍一個圓,以拍手、拍腿、拍腿動作將三拍子傳遞於同班同學們的手上。</p>			
第 9 週 至第 12 週	4	口風琴彈奏	<p>1. 複習唱名與節奏:以遊戲及打擊樂器複習,使學生讀譜更加順利。</p> <p>2. 演唱樂曲:樂曲〈布穀鳥〉。</p> <p>3. 口風琴彈奏:樂曲〈布穀鳥〉。</p>	能利用閱讀五線譜的唱名與節奏能力,進而彈奏樂曲〈布穀鳥〉。	實作評量: 1. 學生能看著樂譜彈奏出樂曲〈布穀鳥〉。	
第 13 週 至第 16 週	4	認識鍵盤相關樂器	1. 樂器介紹:口風琴、手風琴、鋼琴、電子琴、鐵琴、木琴之發聲原理、材質、演奏方式,進而體驗。	能利用與口風琴相似之鍵盤演奏知識,認識與體驗其他樂器。	實作評量: 1. 學生能說出樂器相關特性,並以愛惜樂器的方式體驗演奏其樂器。	
第 17 週 至第 20 週	4	杯子歌	<p>1. 習 唱 歌 曲:〈Bingo〉</p> <p>2. 躲貓貓遊戲:配合</p>	能在正確的音高之上溫柔地演唱歌曲〈bingo〉,進而以杯子的	實作評量: 學生能柔地演唱歌曲〈bingo〉,進而以杯子的	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<p>歌曲於休止符時以拍手替代演唱。</p> <p>3. 杯子歌:將杯子以不同的敲擊方式組合成系列節奏，配合歌曲演奏。</p>	<p>系列節奏配合歌曲一邊演唱、一邊演奏。</p>	<p>系列節奏配合歌曲一邊演唱、一邊演奏。</p>	
--	--	--	---	---------------------------	---------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第一學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備 探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、 寫、作 」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理 肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	(認知) 1.理解故事繪本插圖的教育意涵，引導學生看圖說話及概述故事內容 (能力) 2.將閱讀材料與實際生活情境相聯結，發展學生思考和解決問題的能力；學會應用各種符號(含肢體)表情達意 (態度) 3.能培養喜愛及主動閱讀的良好習慣，並懂得與人合作						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 周至第 3 周	3	第一單元 學校生活	<u>活動一：繪本_小雞上學</u> 1.透過「小雞上學」ppt 一起共讀。 2.討論問題： 3.相反詞的討論： EX 慢慢的一快快的 <u>活動二：我會說故事</u> 1.由老師將全班分組，每組 2 人。 2.兩人一起合作將小雞上學角色圖卡按繪本順序排出。 3.藉由圖卡提示及分享，說說繪本中小雞上學時發生過哪些事情，試著描述當時的情況，以及最後解決的方法。	1.學會相反詞的意義以及如何運用 2.透過分組合作，運用注音符號，說出繪本中故事發展的脈絡情境	口語評量 觀察評量(學生發表檢核表)		

第 4 周至第 7 周	4	第二單元 書的結構	<p>活動一：與書有約</p> <p>1.共讀「書寶寶」,藉由繪本引導學生:</p> <p>(1) 如何愛惜書本。</p> <p>(2)認識不同種類的書籍。</p> <p>活動二：我的好朋友</p> <p>1.引導學生了解書是人類的好朋友,介紹書的種類： 百科全書、繪本、字典、雜誌、兒童讀物、電子書...</p> <p>2. 讓學生閱讀不同種類的書。</p> <p>3. 一起討論如何正確使用及愛惜書。</p> <p>活動三:書籤 DIY</p> <p>1.教師說明書籤的用途,及如何愛護書。</p> <p>2.教師播放書籤 DIY youtube 影片</p> <p>3.學生作品分享及展示。</p>	<p>1. 能在討論中察覺到不同總類的書,透過書的探討學習與運用。並與他人分享使用。</p> <p>2. 能培養良好的使用習慣與態度。</p>	<p>態度評量(檢核表)</p> <p>實作評量(書籤創作)</p>	
第 8 周至第 9 周	2	第三單元 圖書館獅子	<p>活動一：來聽故事</p> <p>1.預測「圖書館獅子」的故事發展。</p> <p>2.教師一邊說故事,一邊提問:</p> <p>(1)獅子來到圖書館,,一開始能安靜的做什麼?</p> <p>(2)圖書館老師為什麼要獅子不可以大吼?</p> <p>(3)獅子提早到了圖書館,牠在圖書館做些什麼事?</p> <p>(4)為什麼獅子會不顧一切的大吼呢?</p> <p>(5)在圖書館應該遵守哪些規定</p>	<p>1.透過故事提問策略,了解圖書館應有的規範。</p> <p>2. 能說進入圖書館規舉並遵守圖書室使用規範。</p>	<p>口語評量(學生發表檢核表)</p>	

			呢？			
第 10 周至第 12 周	3	第四單元 認識我們的圖書館	<p>活動一：書的家—圖書館</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用校園平面圖 ppt 介紹圖書館的位置，並利用電子白板設備請學生上台劃出從上課地點到圖書館的路徑。 2.使用 ppt 介紹圖書館各分區的名稱及功能，且介紹有那些設備，如書櫃、桌椅、服務台、置物櫃。 3.帶領學生到圖書館，認識各分區的位置、陳設特徵及閱覽方式。 4.教師引導學生在閱讀區安靜閱讀。 <p>活動二：尋寶遊戲 闖關活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過圖像、故事結構策略，協助認識圖書館的功能。 2.能配合圖書館現況進行實作闖關活動。 	<p>口語評量 操作評量(闖關活動單)</p>	
第 13 周至第 16 周	4	第五單元 我的第一張借書證	<p>活動一：來聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.預測「莉莉的第一張借書證」的故事發展。 2.教師一邊說故事,一邊提問: 3.教師說明東陽國小圖書館的逾期罰則。 <p>活動二:圖書館守則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放 ppt 講述圖書館注意事項。 2.一起討論進入圖書館應該遵守的規矩，並由老師做結論： 3.借閱規則的說明與程序的指導。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過故事提問策略，了解借閱規則及方法。 2.學會自己使用借書證排隊借書及還書程序。 	<p>口語評量 操作評量(測驗檢核表)</p>	

			<p>4.發下小測驗評量 5.共同檢核答案。 活動三：我會借還書</p> <p>1.老師再次跟學生介紹借書還書的櫃檯及位置。 2.請兩位書香志工飾演低年級小朋友進入圖書館借還書，可能會遇到的情境： (1)忘了帶借書證，使用別人的的借書證(怎麼處理) (2)到期日聽不清楚(什麼是到期日) (3)還書時直接放在櫃台及書架上或投還書箱。 (4)過期了怎麼辦？書不見了怎麼辦？(圖書館規則) 3.每個情境結束時，一起討論劇中人物作法是否正確？如何做才正確 4.讓學生借兩本書，並拿著書及借書證到櫃檯操作借還書，並提醒學生還書的日期。</p>			
第 17 周至第 20 周	4	第六單元 重述故事	<p>單元八 我會重述故事 活動一：龜兔賽跑</p> <p>1.全班共同觀賞「龜兔賽跑」影片。 2.老師提問故事,讓學生回想:主角是誰?故事發生的時間?地點?一開始怎麼了?後來呢?接下來?最後? 3.教師示範重述故事。 4.邀請學生上台重述故事。 活動二：大家一起說故事</p>	1.能透過故事架構，學會重述故事的方法。	口頭發表 操作評量(學生上台發表)	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none">1.教師發下每人 6 張龜兔賽跑故事圖卡,請學生按照故事發展順序將圖卡由左到右排列出來.2.學生兩兩一組,由其中一人先看著圖片重述故事,另一人聆聽;而後交換進行重述故事。3.邀請學生上台發表重述故事。 | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度第二學期低(一、二)年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀社團	實施年級	低年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備 探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理 肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	(認知) 1.理解故事繪本插圖的教育意涵，引導學生看圖說話及概述故事內容 (能力) 2.將閱讀材料與實際生活情境相聯結，發展學生思考和解決問題的能力；學會應用各種符號(含肢體)表情達意 (態度) 3.能培養喜愛及主動閱讀的良好習慣，並懂得與人合作						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 4 周至第 4 周	4	單元一：我是小偵探	<p>活動一：這是誰的腳踏車</p> <p>1. 預測： 繪本封面的腳踏車 猜猜可能是誰的？</p> <p>2. 透過「這是誰的腳踏車」ppt 一起共讀。</p> <p>3. 討論 (1) 主角有… (2) 主角都在做什麼？ (3) 有發生什麼事嗎？</p> <p>仔細觀察書中，每台腳踏車的特徵，做合理預測(哪種動物的腳踏車)，並提出兩個理由，支持自己的想法。</p> <p>活動二：我的腳踏車 實際觀察腳踏車</p>	<p>1. 能閱讀圖像，預測故事的內容，討論並說出支持的理由。</p> <p>2. 結合生活經驗，認識腳踏車部件。</p> <p>3. 透過生活體察展現創新思考的設計能力。</p>	<p>觀察評量(腳踏車部件學習單)</p> <p>實作評量(作品分享)</p>		

			<p>認識腳踏部件(學習單)</p> <p>活動三:小小設計家</p> <p>畫出我最喜歡的腳踏車</p> <p>作品分享</p>			
第5周至第10周	6	單元三:故事本位 閱讀理解	<p>活動一:新的計劃</p> <p>1. 教師讓全班朗讀文本。</p> <p>2. 提問文本共有幾段? 如何判斷分段?</p> <p>教師提示可以用第一行上面空幾格來分段。</p> <p>3. 請學生說一說每一段在說什麼?</p> <p>4. 歸納重點</p> <p>提問: 一開始故事在說什麼?(背景)接下來,發生了什麼事?(原因)然後,怎麼了?(經過)最後?(結果)</p> <p>5. 老師將學生發表的內容歸納為「背景、原因、經過、結果」四項</p> <p>6. 將故事重點呈現在句卡上。請小朋友排排看。</p> <p>活動二:剪貼和重述故事重點</p> <p>1. 讓學生回顧上一節的文本重點和分項。</p> <p>2. 發下文本重點整理,請學生剪貼到故事結構表。</p> <p>3. 請學生互相練習重述故</p>	<p>1. 透過文本學習歸納重點,能陳述背景、原因、經過、結果脈絡情境。</p> <p>2. 能著手將文本重點剪貼到故事結構表。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量(故事結構表)</p>	

			<p>事重點。</p> <p>4. 請學生上台發表重述重點, 並予以獎勵。</p>			
<p>第 11 周至第 20 周</p>	<p>10</p>	<p>單元四逛超市</p>	<p>活動一：小雞逛超市</p> <p>1. 透過「小雞逛超市」ppt 一起共讀。</p> <p>2. 討論問題：</p> <p>(1) 書裡出現哪些動物</p> <p>(2) 雞媽媽要買的是？小雞們想買的是？如果你是小雞，你想買什麼？</p> <p>(3) 從 P5.6 找出小雞和小豬躲在哪裡？</p> <p>(4) 書裡的海獺為什麼躺在地上哭鬧和拉著媽媽的腳？你也會這樣嗎？</p> <p>(5) 最後媽媽買了哪些東西？小雞買到什麼？</p> <p>(6) 雞媽媽買的和小雞想買的物品價值上的差異</p> <p>2. 共同討論「雞媽媽買的和小雞想買的物品價值上的差異」。</p> <p>3. 共同討論「事與願違」時，如何與長輩溝通？哭</p>	<p>1. 透過繪本圖像的連結，探索逛超市的樂趣及情緒的詮釋與表達。</p> <p>2. 結合生活經驗，透過超市 DM 討論商品、價格，並進行採買活動。</p> <p>3. 能透過體察、探索做義大利麵的樂趣。</p>	<p>1. 觀察評量（看圖找一找）</p> <p>2. 實作評量（採買清單及價格表）</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<p>鬧是好方法嗎？</p> <p>活動二：參觀生鮮超市</p> <p>討論：</p> <p>(1)生鮮超市 DM、價錢…</p> <p>(2)食材採買(採購單設計)</p> <p>活動三：我是小小廚師</p> <p>做義大利麵活動</p>			
--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填