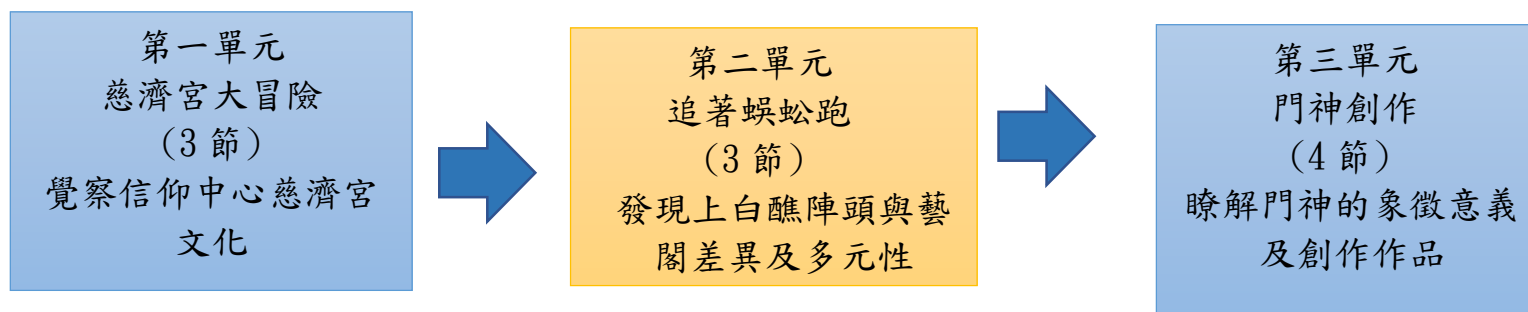


臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度(第一學期)一年級彈性學習 在地東陽 課程計畫

| | | | | | |
|----------------------------|--|----------------|--|------|-------------|
| 學習主題名稱 (中系統) | 在地東陽 | 實施年級 (班級組別) | 一年級 | 教學節數 | 本學期共(10)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 差異與多元：透過認識家鄉的信仰中心學甲慈濟宮及上白礁祭典，了解在地陣頭與藝閣文化的差異及多元性。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力， 理解並遵守社會道德規範 ，培養公民意識， 關懷生態環境 ，增加對在地的認同感。 | | | | |
| 課程目標 | 透過體驗與教學活動，認識家鄉學甲區的宗教信仰，學習在地文化的差異與多元性。 | | | | |
| 配合融入之 領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 總結性 表現任務 | 透過完成《學甲慈濟宮大冒險》學習任務、陣頭文化了解與認同和門神創作等任務增加對在地的理解。 | | | | |

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱 | | 慈濟宮大冒險 | 教學期程 | 第 7 週至第 9 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|---|--|--|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (生)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 學甲慈濟宮的位置與參觀流程、慈濟宮裡的交趾陶典藏藝術 | | | | |
| 學習目標 | | 認識在地信仰中心慈濟宮。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 時間 規劃 (節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？ | 學習資源 | |
| | 3 | 1. 家裡有拜拜的習慣嗎? 2. 在學甲，你常去哪一間廟拜拜? 3. 去廟裡看到了什麼? 4. 為什麼要去那間廟?做了什麼事? 5. 拜拜需要準備哪些東西?有什麼東西不能拜? | 1. 學生可以用一段話介紹慈濟宮。 | 完成《學甲慈濟宮大冒險》任務單讓學生可以規畫出參觀慈濟宮的景點 | 1. 台南學甲慈濟宮 https://www.youtube.com/watch?v=AeyJtdpCsrS 2. 學甲慈濟宮《學甲慈濟宮大冒險》學習單 | |
| | | 1. 慈濟宮在學甲地圖的哪一個位置? 2. 從學校到慈濟宮路線要怎麼走?行經的地方有沒有要注意的事項? 3. 到了慈濟宮你參觀的路線會怎麼安排?為什麼會這樣安排? 4. 慈濟宮裡主要的神明是誰?有其他的神明嗎? 5. 你知道慈濟宮最出名的特色是什麼? | 1. 學生完成小組參觀慈濟宮的路線規劃。 2. 品味慈濟宮之美。 | | | |
| | | 1. 觀看台南學甲慈濟宮影片後，和你一開始的對慈濟宮的認識有沒有不一樣的地方? 2. 你還想知道慈濟宮的哪些事情?哪些事情是你知道但是在這一次影片中沒有看到的? 3. 你知道還有哪些資源、人物、影片可以讓我們認識慈濟宮? | 1. 學生分組討論發心目中對慈濟宮的想法。 2. 學生可以提出還想知道慈濟宮的哪些特色。 | | | |

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱 | | 追著蜈蚣跑 | 教學期程 | 第 10 週至第 12 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 |
|--|-------------------------------------|--|------------------------|--|--|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (生)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 慈濟宮上白礁祭典中的陣頭藝閣文化及其特色 | | | | |
| 學習目標 | | 認識陣頭藝閣文化，全台唯一人力扛台蜈蚣陣 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 時間 規劃 (節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？ | 學習資源 | |
| | 3 | 1. 你有聽過南瀛五大香嗎?慈濟宮學甲香名列其中你知道為什麼嗎? 2. 你覺得哪些屬於陣頭?哪些屬於藝閣呢? 3. 請你分享自己或身邊的親友坐藝閣的親身經驗?坐在藝閣上可以做什麼事情?參加學甲香的人可以做什麼事呢? | 學生分享自身參與陣頭藝閣文化或是學甲香的經驗 | 完成《藝陣知多少》學習單讓學生可以找出陣頭藝閣文化不一樣的地方 | 1. 學甲香蜈蚣陣、藝閣總覽 https://www.youtube.com/watch?v=10IM0V_b_NQ 2. 台南地區五大刈香蜈蚣陣整理表 https://blog.xuite.net/dawnstarlove/wretch/188813306 3. 《藝陣知多少》學習單 | |
| | | 1. 學甲香讓你印象最深刻的陣頭藝閣是哪一個呢?你覺得學甲香哪個陣頭藝閣最有名呢?為什麼呢?請你說說看? 2. 請你分享學甲蜈蚣陣特別的地方(自身或親友經驗皆可)?就蜈蚣陣的外型、人力扛抬方式、上面神童的裝扮與人數、出現的故事情節……等方面。 | 學生可以找出學甲香蜈蚣陣的特色 | | | |
| 1. 學甲陣頭和藝閣主題都包含了一個歷史典故，你聽過故事內容嗎? 2. 為什麼每一年慈濟宮保生大帝都要舉行上白醮的祭典儀式呢? | 學生可以藉由陣頭和藝閣的典故，體會上白醮祭典的意義。 | | | | | |

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱 | | 門神創作 | 教學期程 | 第 13 週至第 16 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------|--|--|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (生)4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (生)5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 門神的象徵意義及由來、門神繪畫、繪畫作品展 | | | | |
| 學習目標 | | 能說出門神的象徵意義，並創作心目中的守護神 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 時間 規劃 (節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？ | 學習資源 | |
| | 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 家裡過年有貼春聯、貼門神的活動嗎?春聯、門神要怎麼貼才是正確的?進入到慈濟宮廟門，你有看到門神嗎? 2. 你看到的門神有哪一些造型和上面有寫哪些文字呢?說說看 3. 為什麼門神有不一樣的造型呢?貼門神的象徵意義是什麼呢? 4. 最常見到的門神顏色有哪些?為什麼使用那些顏色呢? | 透過觀察比較學生可以發現門神有不一樣的造型 | 學生透過創作心目中的守護神，理解家鄉信仰中心慈濟宮的意義。 | 《門神的故事》有聲繪本 https://www.youtube.com/watch?v=vRMFGBOWy-4 | |
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們一起來聽一聽、看一看《門神的故事》繪本? 2. 說一說從繪本中你聽到了什麼?出現的角色有誰?主角是誰?發生了什麼事情?最後怎麼了?聽完這個故事你的感覺是什麼? 3. 你覺得傳統的門神或是守護神必須要具備什麼樣的外型、特質，小組一起來整理看看? 4. 你有沒有看過現代 Q 版的門神，不一樣的門神是不是有不一樣的涵義呢? | 能在繪本中覺察門神的象徵意義，並發現門神的外型特徵 | | | |

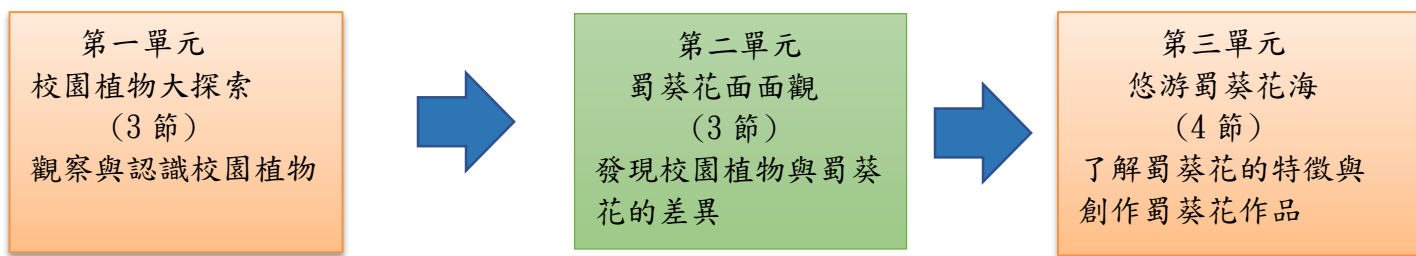
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| | | | | |
|--|---|--------------------------|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. 把大家整理討論覺得門神或是守護神必須具備的外型特色，自己挑選喜歡的 3 個特色，利用圖畫把自己心目中的守護神畫出來，並加上顏色 2. 自己設計的門神或是守護神，它的特色是什麼呢? | <p>創作自己心目中的門神或是守護神造型</p> | | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表自己設計的門神或是守護神的特色與造型 2. 大家一起來票選你最喜歡的門神或守護神 3. 老師總結門神或是守護神心靈寄託的涵義 | <p>學生可以欣賞他人的作品並給予回饋</p> | | |

臺南市公立學甲區東陽國民小學 113 學年度(第二學期)一年級彈性學習 **在地東陽** 課程計畫

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|--|------|-------------|
| 學習主題名稱(中系統) | 在地東陽 | 實施年級 (班級組別) | 一年級 | 教學節數 | 本學期共(10)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 差異與多元：蜀葵花是學甲的特色花種，透過認識蜀葵花特色與校園植物的差異辨別植物的多樣性，加深與學甲本地的連結。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | | | | |
| 課程目標 | 透過體驗與教學活動，認識校園植物與家鄉蜀葵花生態的差異與多樣性，加深與在地生態連結。 | | | | |
| 配合融入之領域或 議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 表現任務 | 利用校園植物與蜀葵花的生態觀察及創作，完成蜀葵花創意作品教室布置。 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱 | | 校園植物大探索 | 教學期程 | 第 7 週至第 9 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 |
|--|-------------------------------------|---|--------------------------|----------------------------------|--------------|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (生)6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 (國) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 校園植物觀察與認識校園植物 | | | | |
| 學習目標 | | 認識校園的植物、校園植物的分類、說出愛護校園植物的方法 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 時間 規劃 (節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | |
| | 3 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說一說你認識哪一些校園裡的植物?他們分別在校園中的哪一個地方? 2. 分組到校園利用平板掃描校園植物 qrcode，了解校園植物介紹，並選出最喜歡的植物拍照回教室分享。 3. 仔細觀察這一棵植物的花、枝葉、果實。並撿一片葉子回教室觀察。 | 學生可以認識校園裡的植物並覺察植物有不一樣的特色 | 完成「校園植物知多少」學習單 | 「校園植物知多少」學習單 | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小組發表自己撿回的葉子有哪些形狀、葉脈紋路、顏色、葉子的大小、葉緣的構造、葉子的氣味、葉子的厚薄。 2. 如果要將葉子做分類，你會把哪些葉子分成同一類呢?為什麼?小組討論一起分分看。 3. 請小組發表自己分類的結果並展示各組的結果在教室前。 4. 請大家票選哪一組分類的結果最有特色，讓大家 | 學生可以互相介紹自己收集的葉子並試著做分類 | | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | 最能清楚要表達的意思。 | | | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用枯樹枝的海報，讓大家發表一下看到了什麼？這一棵樹怎麼了？要怎麼做才會讓這一棵樹變漂亮？大家拿出手邊的樹葉或是裝飾品一起來動手做看看。 2. 請各小組展示活化後的枯樹枝作品並說一說用了什麼東西讓這一棵樹變得有活力。 3. 大家一起來票選最喜歡的校園植物，說一說大家票選的校園植物和我們裝飾後的枯樹有什麼差別。你比較喜歡哪一棵植物？ 4. 引導兒童思考植物與環境的關係。想一想、說一說如果校園的植物都變成了枯樹枝，你有什麼感覺？我們要怎麼做才能避免茂密的植物變成枯樹呢？ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組可以完成枯樹枝的裝飾 2. 學生可以說出愛護植物的方式 | | |

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--------------------------|-----------------------------------|-------------|---------------|
| 單元名稱 | | 蜀葵花面面觀 | 教學期程 | 第 10 週至第 12 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 |
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (生)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 E13 生活中的美感經驗 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 蜀葵花的特徵、蜀葵花與其他花草的不同 | | | | |
| 學習目標 | | 能欣賞、觀察並說出蜀葵花的特徵並比較出蜀葵花與其他花草的不同 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 時間 規劃 (節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+ | 學習資源 | |

| | | | | | |
|------------------------------|--|------------------------------|-----------------|---------------------------------------|---------------|
| | | | | 要看到什麼？ | |
| 3 | <ol style="list-style-type: none"> 你參加過學甲的蜀葵花節嗎?說一說在蜀葵花節看到了什麼? 什麼是蜀葵花? 大家一起來唸唸看這幾首蜀葵花的童詩, 說一說這幾首蜀葵花的童詩描寫了哪些內容、景物、蜀葵花的形狀、顏色、大小? 請大家用報紙捲捲看, 你覺得蜀葵花可以長多高? 拿出報紙剪剪看你覺得蜀葵花的葉子有多大? 拿出粉蠟筆調調色你覺得蜀葵花的顏色有哪些? 比較一下校園內實際的蜀葵花和你剛剛做的有沒有不同 | 透過童詩、實物照片可以比較出與自己想像的蜀葵花不同的地方 | 說出蜀葵花特徵與其他花草的差異 | 1. 蜀葵花 ppt 2. 蜀葵花童詩學習單 3. 雙語學習單 | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 拿出三种植物的種苗(蜀葵花、花旗木、木棉花)大家來猜猜看這是哪一種植物的種苗? 如果要將種苗種到泥土裡要注意哪些事情呢?說一說種植植物的工具需要哪些?大家一起來分配工作動手種種蜀葵花。 講解植物從種子到開花的生長順序, 並完成雙語學習單。 | 能種植蜀葵花並完成觀察紀錄表要記錄哪些資料 | | | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 利用 wordwall 將校園植物(馬櫻丹、蜀葵花、風鈴木、木棉花、羊蹄甲)製作成拼圖, 分別都少了幾塊, 請大家把他找出來完成完整的拼圖, 並且猜一猜這些植物的名稱? 各小組實際到校園利用身體的五感實際觀察這些植物不同的地方並將各種花進行特色配對。 各組發表觀察後的結果 | 能分辨蜀葵花與其他花草的不同 | | | |
| 本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元) | | | | | |
| 單元名稱 | 悠游蜀葵花海 | 教學期程 | 第 13 週至第 16 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |

| | | | | | |
|------------------------|-------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|-----------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (生)5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 (國) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 品 E6 同理分享 | | | |
| | 學習內容(校訂) | 蜀葵花創意作品 | | | |
| 學習目標 | | 能用彩繪的方式表現自己心中的蜀葵花與同學分享自己的作品 | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 時間 規劃 (節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |
| | 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用假日到蜀葵花田拍攝一張合照並上傳給老師，上課時一起來整理蜀葵花的特徵有哪些?你觀察到的蜀葵花特色是什麼?蜀葵花的花絮如何排列? 2. 蜀葵花田中可以裝飾哪些物品增添畫面的豐富程度呢? 3. 你想要怎麼呈現蜀葵花的創意作品呢?你要使用哪些材料與工具呢? 4. 將自己要呈現在蜀葵花創意作品中的作品元素把它的特色紀錄下來。 | 能夠確認自己蜀葵花創意作品中的元素特色 | 完成蜀葵花海創意作品 發表創作理念 | 蜀葵花教學 ppt |
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請用鉛筆描繪出蜀葵花海圖畫的架構分布位置地面、天空、景物。 2. 圖畫最重要的畫面要最大、最顯眼，最特別的特色要用什麼方式把它展現出來呢? 3. 圖畫中如果要畫出蜀葵花遠和近的差異，你要怎麼表現出來呢? 4. 請依據觀察討論到的繪畫技巧把它描繪在圖畫上 | 畫出自己心中的蜀葵花海草圖 | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--------------------------|--|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 彩繪圖畫時要先塗哪一種顏色呢?顏色重的還是輕的呢?如果沒有某一種顏色時要怎麼辦? 2. 圖畫彩繪要怎麼呈現對比的顏色才漂亮吸引大家的目光呢?塗顏色的方式要固定同方向嗎?有沒有更方便的彩繪方式呢? 3. 描黑邊方式會不會讓圖畫更顯眼呢? 4. 你利用彩繪工具替蜀葵花繪製出漂亮的顏色。 | <p>完成自己心中的蜀葵花海作品彩繪</p> | | |
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己創作的理念並聽取大家的想法 2. 將大家完成的作品布置在教室中 | <p>能分享自己的作品創作並布置在教室中</p> | | |