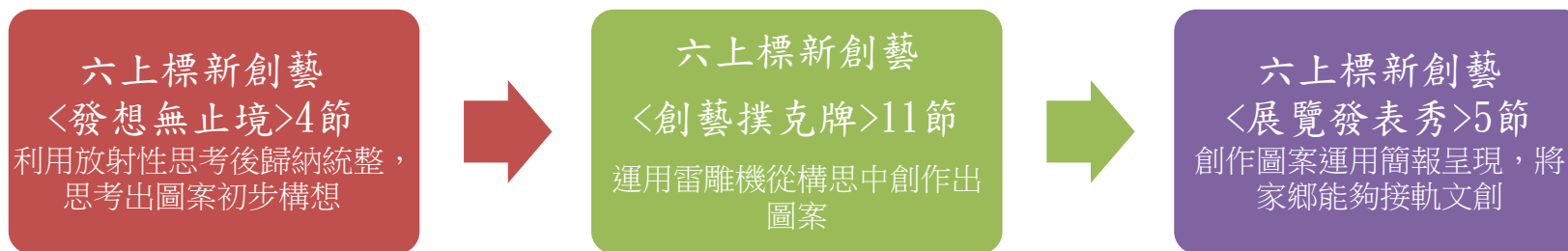


臺南市公立東山區東山國民小學 113 學年度(第一學期)六年級彈性學習藝饗哆囉課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	標新創藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學(年)期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯：學生與家鄉的特點進行「互動」，並設計出與家鄉農特產「關聯」的 LOGO 撲克牌組。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	了解東山在地歷史文化及產業後，並由學生觀點來設計自己對家鄉農產(例如:絲瓜)的新造型創作，增進生活的美感體驗，讓學生為東山產業一同盡一份力，及欣賞他人的作品。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	東山農特產撲克牌製作 1. 利用放射狀的紀錄法，將東山農特產的特色分別列出 2. 將農產特徵、簡化進行 LOGO 設計 3. 完成撲克牌設計。 4. 了解雷雕機，並使用其製作作品。 5. 於簡報上分享自己的創作。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

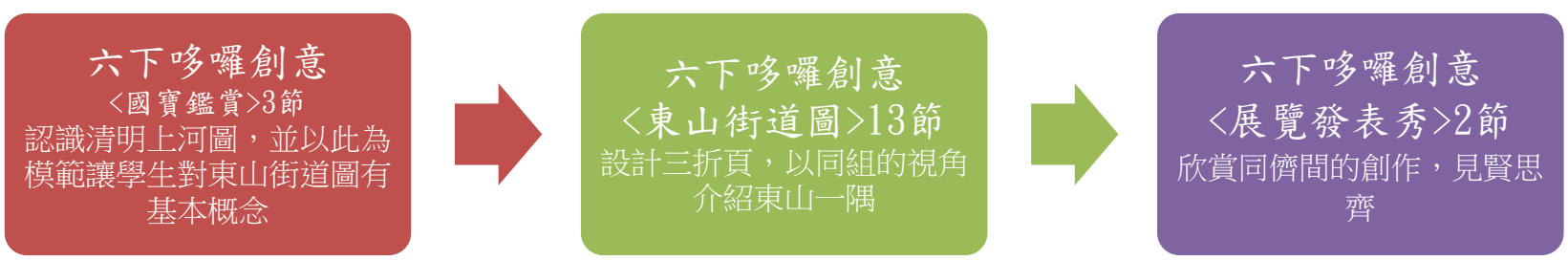
單元名稱		標新創藝-發想無止境	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現	視覺探索 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 生活應用 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				
	學習內容	設計元素				
學習目標		利用放射性思考後歸納統整，思考出圖案初步構想。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？
	4	①教師引導及示範。 思考的放射性，將相關項目記錄下來後，再將所需留下。 ①觀察、紀錄(放射狀的紀錄法):分別將東山農特產的特色分別列出，接著再將兩者可融合的元素進行整		①學生暖身及嘗試。 ②分組進行:花色的抽籤。 ①組內同學互相整理所需要的元素。		課堂參與 實作評量 上台發表
						自編教材 Ppt

		理。 ②教師組間巡視:為各組的元素進行統一,讓學生了解自己所負責的圖案風格需與同組同學相襯。	②統一元素風格。		
本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)					
單元名稱		標新創藝-創藝撲克牌	教學期程	第 5 週至第 15 週	教學節數 11 節 440 分鐘
學習重點	學習表現	視覺探索 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 創作展現 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 審美感知 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			
	學習內容	Logo 與雷雕機			
學習目標		運用雷雕機從構思中創作出圖案。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點, 透過什麼工具或形式+要看到什麼?	學習資源
	11	①教師介紹設計 logo 的要素:簡化、強調。 ②教師引導學生構思、設計 logo 圖案:將特點融合,進行重點式的簡化,再將其繪出。 ③教師組間巡視:再次統一各組同學的各自風格樣態。	①學生了解簡化、強調在設計的重要。 ②學生進行撲克牌的數字分配以及圖案分配。 ③學生創作。	課堂參與 實作評量 上台發表	自編教材 Ppt
	①介紹雷雕機以及相關的運用領域。 ②運用雷雕機:做出成品。	①學生了解雷雕機的作用。 ②學生進行雷雕機成品			

			的創作。		
本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)					
單元名稱		標新創藝-展覽發表秀	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數 5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現	視覺探索 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。			
	學習內容	簡報			
學習目標		創作圖案運用簡報呈現，將家鄉能夠接軌文創。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源
	5	教師指導學生運用 ppt 的簡報排版，將創作的理念、 主題、成品，呈現在每頁的簡報當中。	①各組學生進行作品的 拍照。 ②排版 ppt 的呈現形式。 ③各組上台分享。	課堂參與 實作評量 上台發表	自編教材 Ppt

臺南市公立東山區東山國民小學 113 學年度(第二學期)六年級彈性學習藝饗哆囉課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	哆囉創意	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學(年)期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯： 即將離開校園的六年級生，長在家鄉，與日常的家鄉「互動」，街道是學生最直接的密切「關聯」，因此以國寶-清明上河圖為鑑賞發想，將學生心中的東山街道圖進行創作。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	將東山特色、特產利用『創意表現』的手法，創作成一幅畫作				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	製作家鄉街道圖 1. 了解清明上河圖的表現方式 2. 與同學共同創作東山街道圖 3. 以自己的視角進行橫幅式三折頁的家鄉街道呈現。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		哆囉創意-國寶鑑賞	教學期程	第 1 週至第 3 週	教學節數	3 節 90 分鐘
學習重點	學習表現	審美理解 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。				
	學習內容	三折頁的形式				
學習目標		認識清明上河圖，並以此為模範讓學生對東山街道圖有基本概念。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量	學習資源
	3	①教師引導:介紹清明上河圖的表現形式，強調街道的呈現、人物的樣態、共同作者的創作。 ②教師引導精細素描的暖身活動。以教室內的景象讓學生進行練習觀察細節，以及體驗不同的單色創作風格。		①讓學生從中了解，自己的作品與他人的互相連結，迸出新樣態 ②學生運用黑筆進行教室內指定場景的繪畫。	掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ 課堂參與 實作評量 分組創作 創作發表	自編教材 Ppt
		①教師介紹三折頁的呈現形式。 ②教師引導:蒐集各式東山街頭特色，並設計、構圖		組內同共同討論、拼湊、修改。		

		出各組所要展現的樣貌。 ③教師組間巡視，給予創作的方向提示。			
本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)					
單元名稱		哆囉創意-東山街道圖	教學期程	第 5 週至第 17 週	教學節數 13 節 520 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	視覺探索 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 創作展現 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 審美理解 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 生活應用 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。			
	學習內容(校訂)	三折頁的創作			
學習目標		設計三折頁，以同組的視角介紹東山一隅。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 + 要看到什麼？	學習資源
	13	①教師引導:三折頁的呈現重點、街道的呈現、人物的樣態。 ②教師組間巡視:單色的精細描寫要呈現出的細節、紋路。	各組創作三折頁作品	課堂參與 實作評量 分組創作	自編教材 Ppt

		教師引導學生進行發表。	學生擔任導覽解說員， 運用創作的三折頁介紹 東山街道的人文特色。	創作發表	
本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)					
單元名稱		哆囉創意-展覽發表秀	教學期程	第 17 週至第 18 週	教學節數 2 節 60 分鐘
學習重點	學習表現	生活應用 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。			
	學習內容	作品發表與欣賞			
學習目標		欣賞同儕間的創作，見賢思齊。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？
		2	教師引導學生進行發表。	學生擔任導覽解說員， 運用創作的三折頁介紹 東山街道的人文特色。	課堂參與 實作評量 分組創作 創作發表
					自編教材 Ppt