

臺南市公立東山區東山國民小學 113 學年度第一學期一年級生活領域學習課程(調整)計畫

(□普通班/□特教班)

| 教材版本 | 康軒版 | 實施年級 (班級/組別) | 一年級 | 教學節數 | 每週(6)節，本學期共(120)節 |
|------|--|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。 2.透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。 3.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。 4.了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。 6.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。 7.願意主動去接觸校園人、事、物。 8.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 9.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。 10.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。 11.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。 12.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。 13.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。 20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。 23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。 | | | | |

該學習階段
領域核心素養

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。

生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。

生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

課程架構脈絡

| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
|------|----------------------|----|---|---|---|--------------------------------------|----------------------------------|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | 第一主題我上一年級 第一單元開學了 | 1 | 1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 一. 評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐 | 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|---|---|--|-----------------------------|
| | | | | 的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | | | |
| 第二週 | 第一主題我上一年級 第二單元認識新同學 | 6 | 1.發現有些同學是以前見過的。 2.找出認識其他同學的方法。 3.探究自我介紹的方式。 4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | |
| 第三週 | 第一主題我上一年級 第三單元學校的一天 | 6 | 1.知道上課前應做的準備。 2.知道可以好好上課的表現及方法。 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範 | 表現任務 個人口頭報告~每位小朋友完成自我介紹卡後，輪流上台和同 | 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |

| | | | | | | | |
|------------|--------------------------------|----------|---|---|---|--------------------|--|
| | | | <p>3.觀察下課時，同學間活動的情形。</p> <p>4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。</p> <p>5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。</p> <p>6.學童吃午餐時和飯後的表現。</p> | <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> | <p>的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | <p>學分享自己的特性和興趣</p> | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
| <p>第四週</p> | <p>第一主題我上一年級 第三單元學校的一天</p> | <p>6</p> | <p>1.知道午休規範並確實遵守。</p> <p>2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。</p> <p>3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。</p> <p>4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | | <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------|----------------------------------|----------|--|--|--|---|---|
| <p>第五週</p> | <p>第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索</p> | <p>6</p> | <p>1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>一. 評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐 二. 表現任務 小組報告~小朋友分組完成〈我們的校園〉大探索後，分組輪流上台和同學分享校園的場所及功能</p> | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |
| <p>第六週</p> | <p>第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索</p> | <p>6</p> | <p>1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練</p> | | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意</p> |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | | 現好奇與求知探究之心。 | 習。 | | 義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |
| 第七週 | 第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人 | 5 | 1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。 2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶 E3 善用五 |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|---|--|------------------------------------|--|
| | | | | 究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | | 官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |
| 第八週 | 第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧 | 6 | 1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2.反思與修正後，探究其他的解決方法。 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | .評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐 | 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危 |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | | | | 機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 |
| 第九週 | 第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 | 6 | 1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | | 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 |
| 第十週 | 第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法 | 6 | 1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2.習唱歌曲〈倫敦鐵 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | | 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | 橋)。 3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。 | 究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | D-I-4 共同工作並相互協助。 | | 同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 |
| 第十一週 | 第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 | 6 | 1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 一.評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐 二.表現任務 小組報告~小朋友分組完成〈風在哪兒〉大探索後，輪流上台和同學分享觀察到風在生活中的特性與用處。 | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |

| | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | <p>敲奏法，展現樂器屬性。</p> | <p>表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | | |
| 第十二週 | <p>第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼</p> | 6 | <p>1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。</p> <p>2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。</p> <p>3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。</p> <p>4.探究風在生活中的用處並分類應用。</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> |
| 第十三週 | <p>第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩</p> | 6 | <p>1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。</p> <p>2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。</p> <p>3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各</p> | <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> | <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|---|--|--------------------------------------|---|
| | | | 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。 | 種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | |
| 第十四週 | 第四主題風兒吹過 第三單元和風一起玩 | 6 | 1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |
| 第十五週 | 第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 | 6 | 1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 一. 評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐 | 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |
| 第十六週 | 第五主題聽！那是什麼聲 | 6 | 1.回想生活中的人、 | 2-I-1 以感官和知 | C-I-1 事物特性 | | 【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|--|--|--|---|
| | 音 第二單元好聽的聲音 | | <p>事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。</p> <p>2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。</p> <p>3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。</p> <p>4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。</p> <p>5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。</p> | <p>覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> | <p>與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> | | <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> |
| 第十七週 | 第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏 | 6 | <p>1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。</p> <p>4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組</p> | | <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> |

| | | | | | | | |
|------|----------------------|---|--|--|---|--|--|
| | | | <p>從中感受、體會合作的重要。</p> | <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> | <p>合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | | |
| 第十八週 | 第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 | 6 | <p>1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。</p> <p>2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。</p> <p>4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配</p> | <p>一. 評量方式</p> <p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p> <p>二. 表現任務</p> <p>圖文創作~請小朋友自製創作春聯並用文字寫出對家人或同學的新年祝福</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對</p> |

| | | | | | | | |
|------|----------------------|---|--|---|---|--|--|
| | | | <p>合作的重要。</p> <p>5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。</p> <p>7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。</p> <p>8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。</p> <p>10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</p> | <p>創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | | <p>家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> |
| 第十九週 | 第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 | 6 | <p>1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。</p> <p>2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。</p> <p>3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。</p> <p>4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對</p> |

| | | | | | | |
|-------|---------------------------------|---|---|---|--------------------------------|--|
| | | | <p>5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。</p> <p>6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。</p> | <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | | <p>家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
| 第二十週 | <p>第六主題過年囉</p> <p>第二單元團圓除夕夜</p> | 6 | <p>1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。</p> <p>2.理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。</p> | <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> |
| 第二十一週 | <p>第六主題過年囉</p> <p>第三單元快樂新年到</p> | 6 | <p>1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切</p> |

| | | | | | | |
|-------|---------------------------------|---|--|--|---|--|
| | | | <p>2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。</p> <p>4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。</p> <p>5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。</p> <p>6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。</p> <p>7.為自己許願，期許來年能更好。</p> <p>8.思考實現願望的可行辦法。</p> | <p>受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> |
| 第二十二週 | <p>第六主題過年囉</p> <p>第三單元快樂新年到</p> | 0 | <p>1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。</p> <p>2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。</p> <p>4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。</p> <p>5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>動與感受。</p> <p>6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。</p> <p>7.為自己許願，期許來年能更好。</p> <p>8.思考實現願望的可行辦法。</p> | <p>的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | | | <p>家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> |
|--|--|---|---|--|--|--|

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立東山區東山國民小學 113 學年度第二學期一年級生活領域學習課程(調整)計畫

(普通班 / 特教班)

| 教材版本 | 康軒版 | 實施年級 (班級/組別) | 一年級 | 教學節數 | 每週(6)節，本學期共(120)節 |
|------|--|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。 3. 設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。 4. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。 5. 製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。 6. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。 7. 覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。 8. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。 9. 聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。 10. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 11. 發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。 12. 製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 13. 透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。 14. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 15. 能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。 16. 能發現製作玩具的問題，提出解決方法。 17. 能分享自己創作的作品並增加生活趣味。 18. 能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。 19. 以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。 20. 透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 21. 察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 22. 知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。 23. 分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 24. 創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 25. 觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 26. 探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。 | | | | |

| | |
|--|---|
| 該學習階段 領域核心素養 | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 |
| | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 |
| | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 |
| | 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 |
| | 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 |
| | 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 |
| | 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 |
| 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | |

課程架構脈絡

| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
|------|-----------------------|----|---|---|--|-----------------------------------|---|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | 第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 | 3 | 1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5.懂得和他人分享自己的想法。 6.透過遊戲，找出和自 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 | 評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐 | 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|--|--|---|--|
| | | | <p>己有相同特點的朋友。</p> <p>7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。</p> <p>8.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。</p> <p>9.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。</p> <p>10.與同學合作，共同為歌曲伴奏。</p> <p>11.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。</p> <p>12.透過活動能關注到同學的優點。</p> | <p>活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | | | |
| 第二週 | 第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好 | 6 | <p>1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。</p> <p>2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。</p> <p>3.設立自己想要進步的目標。</p> <p>4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。</p> | <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整</p> | <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>評量方式</p> <p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p> <p>二.表現任務</p> <p>個人口頭報告~每位小朋友完成〈我的自畫像〉並寫出五項自己的優點，輪流上台和同學分享自己不錯的地方，進而肯定自己、喜歡自己。</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | | | | 情緒與行為。 | | | |
| 第三週 | 第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 | 6 | <p>1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。</p> <p>2.主動探究覺察學校大樹小花的美。</p> <p>3.規畫探究新奇發現的時間與路線。</p> <p>4.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。</p> <p>5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。</p> <p>6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。</p> <p>7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> | <p>一.評量方式</p> <p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p> <p>二.表現任務</p> <p>小組報告~小朋友分組觀察校園大樹完成<美麗的葉脈>拓印創作，分組輪流上台和同學分享校園的植物</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> |
| 第四週 | 第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 | 6 | <p>1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。</p> <p>2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。</p> <p>3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</p> <p>4.透過語言、文字和圖</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務</p> | | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷</p> |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | <p>像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</p> <p>5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</p> <p>6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。</p> <p>7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</p> <p>8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p> | <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> |
| 第五週 | 第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客 | 6 | <p>1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。</p> <p>2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。</p> <p>3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。</p> <p>4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。</p> <p>5.看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共</p> |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | 型。 6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。 | | | | 生，進而保護重要棲地。 |
| 第六週 | 第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵 | 6 | 1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |
| 第七週 | 第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 | 6 | 1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式， | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方 | 一.評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐 二.表現任務 閱讀故事心得~~ | 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解 |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|---|--|---|---------------------------------|--|
| | | | 並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。 | 會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 每位小朋友完成〈和書作朋友〉並輪流上台跟同學介紹自己喜歡的故事 | 決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第八週 | 第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 | 6 | 1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與 |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | | | 他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第九週 | 第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 | 6 | 1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出解決在圖書館遇到問題的方法。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | | 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第十週 | 第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 | 6 | 1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的 | | 【閱讀素養教育】 |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---|---|
| | | | <p>看到哪一頁。</p> <p>2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。</p> <p>3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。</p> | <p>技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | <p>使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | | <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |
| 第十一週 | <p>第四主題玩具同樂會</p> <p>第一單元我們的玩具</p> <p>第二單元動手做玩具</p> | 6 | <p>1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。</p> <p>2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。</p> <p>3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。</p> <p>4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>5.探索玩具的特性並進</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-3 運用各種表</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>一. 評量方式</p> <p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p> <p>二. 表現任務</p> <p>個人口頭報告~每位小朋友完成〈動手做玩具〉後，輪流上台和同學分享自己製作玩具的作法和玩法。</p> | <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |

| | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------|----------|---|---|--|--|--|
| | | | <p>行分類。</p> <p>6.設想與分享玩具的多種可能玩法。</p> <p>7.和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。</p> <p>8.自製玩具的過程中，新奇的發現。</p> <p>9.合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。</p> | <p>現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用</p> | | | |
| <p>第十二週</p> | <p>第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家</p> | <p>0</p> | <p>1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。</p> <p>2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。</p> | <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的</p> | | <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|--|---|---|--|
| | | | <p>3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。</p> <p>4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。</p> | <p>活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | | |
| 第十三週 | 第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家 | 6 | <p>1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。</p> <p>2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。</p> <p>3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。</p> <p>4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。</p> | <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | | 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第十四週 | 第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午 | 6 | <p>1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。</p> <p>2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。</p> <p>4.能收集廣告單並上臺</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>一.評量方式 (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐</p> <p>二.表現任務 個人口頭報告~每位小朋友完成〈動手做玩具〉後,輪流上台和同學分享自己製作玩具的作法和玩法。</p> | <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各</p> |

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | | <p>分享自己喜歡的粽子。</p> <p>5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。</p> <p>6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。</p> <p>7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</p> <p>8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。</p> | <p>物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | | | <p>文化間的多樣性與差異性</p> |
| 第十五週 | <p>第五主題五月五慶端午</p> <p>第一單元粽子飄香慶端午</p> | 6 | <p>1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。</p> <p>2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。</p> <p>3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。</p> <p>4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過</p> | <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |

| | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|--|---|---|
| | | | 節氣氛。 5.習唱〈過端午〉歌曲。 6.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。 | 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | |
| 第十六週 | 第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 | 6 | 1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。 2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |
| 第十七週 | 第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 | 6 | 1.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。 3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | |

| | | | | | | | |
|------|----------------------|---|--|---|--|---|--|
| 第十八週 | 第六主題生活中的水 第一單元親水趣 | 6 | <p>1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。</p> <p>2.探究與創作可以浮起的玩具。</p> <p>3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。</p> | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> | <p>一.評量方式</p> <p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p> <p>二.表現任務</p> <p>小組報告~小朋友分組討論家人和學校使用水的情形後，輪流上台分享水在生活中的特性與用處，進而珍惜水資源。</p> | <p>【海洋教育】海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【環境教育】環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> |
| 第十九週 | 第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 | 6 | <p>1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。</p> <p>2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。</p> | <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> | <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | | <p>【環境教育】環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> |
| 第二十週 | 第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 | 6 | <p>1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。</p> <p>2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨</p> | <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-5 覺察人與環</p> | <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> | | <p>【環境教育】環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> |

| | | | | | | | |
|-------|----------------------|---|---|--|--|--|--|
| | | | 節省或浪費。 | 境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | 耗。 |
| 第二十一週 | 第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 | 6 | 1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的節奏念白。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 第二十二週 | 第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 | 1 | 1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的節奏念白。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小學彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

與需求適時調整規劃。