

臺南市公立鹽水區月津國民小學 113 學年度(第一學期)三年級彈性學習藝起戀閱津課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	說古道津-話我家鄉	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(37)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係：認識家鄉，建立連結，培養學生對家鄉的熟悉與認同。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生 活與人際溝通。				
課程目標	探索人與家鄉環境的關係，透過體驗培養基本語文素養及提升愛鄉情懷。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	學生能完成探訪記錄表格及繪製完成家鄉大富翁桌遊。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-4 週	8	一、家鄉初探 1. 地理環境 2. 歷史脈絡 3. 歷史沿革 4. 物產概況	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 鹽水地理環境 2. 鹽水歷史脈絡 3. 鹽水歷史沿革 4. 鹽水物產概況	瞭解及說出鹽水的地理環境、歷史脈絡、歷史沿革和物產概況。	1. 老師解說鹽水的地理環境、歷史脈絡、歷史沿革和物產概況。 2. 全班同學共同討論後，學生共同繪製自己家在家鄉的地圖。	1. 學生能專心聆聽 2. 學生能口頭回答老師提問有關鹽水地理、歷史脈絡、歷史沿革及物產概況的問題。 3. 學生能完成家鄉初探學習	校訂自編文本 說古道津-話 我家鄉:一、家鄉初探。
第 5-8 週	8	二、人文采風 1. 鹽水牛墟 2. 鹽水老戲院 3. 鹽水小火車站 4. 月津港燈節	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境	1. 鹽水牛墟 2. 鹽水老戲院 3. 鹽水小火車站 4. 月津港燈節	瞭解及說出鹽水特有的人文風貌:鹽水牛墟、鹽水老戲院、鹽水小火車站及認識月津港燈節。	1. 聆聽老師解說鹽水特有的人文風貌:鹽水牛墟、鹽水老戲院、鹽水小火車站及認識月津港燈節。 2. 全班同學觀看網路介紹景點的影片後，共同討論完成人文采風學習單。	1. 學生專心聆聽 2. 學生能口頭回答老師提問鹽水特有的人文風貌:鹽水牛墟、鹽水老戲院、鹽水小	校訂自編文本 說古道津-話 我家鄉:一、家鄉初探。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			的互動、差異與變遷等問題。				火車站及認識月津港燈節。 3. 學生能完成人文采風學習單。	
第 9-12 週	8	三、月津八景 1. 月津八景作者 2. 月津八景	國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 月津八景及其作者。	1. 瞭解及說出月津八景及其作者。	1. 教師講解月津八景及其作者。 2. 全班一起繪製月津八景，並製作月津八景的胸章。	1. 能專心聆聽 2. 能口頭回答老師提問有關月津八景及其作者。 3. 完成月津八景胸章。	校訂自編文本 說古道津-話我家鄉： 三、月津八景
第 13-16 週	8	四、探訪月津 1. 探訪月津景點	國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 月津各景點的美。	1. 能實地探訪月津各景點，欣賞家鄉的美。	1. 選擇離校較近景點，進行戶外教學。 2. 帶領學生實地踏查。 3. 學生紀錄所探訪的景點。	1. 能專心聆聽老師介紹景點。 2. 能簡單紀錄所探訪的景點。	學生自備筆記本、遮陽帽、水壺。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 17-22 週	5	2. 我的家鄉大富翁	<p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	1. 了解家鄉地景的地理位置	1. 了解家鄉地景的地理位置	1. 從校園出發，藉由家鄉地景的遠近，製作出屬於自己家鄉的大富翁桌遊。	1. 專心聆聽解說。 2. 能完成桌遊製作。	學生繪圖於大富翁地圖上
--------------	---	------------	---	----------------	----------------	-------------------------------------	---------------------------	-------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 113 學年度(第二學期)三年級彈性學習藝起戀閱津課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	說古道津- 鹽水老建築	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(39)節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	關係:安排學生認識在地建築古蹟,透過實地探查、體驗,建立對家鄉古建築和文物的了解與認同,培養學生愛鄉情懷。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生 活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	認識家鄉古蹟建築的歷史及特色,學習觀察技巧,實地進行觀察活動,並利用素材創作及分享。					
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準:學 生要完成的細節說明</small>	能透過聆聽、討論記錄老建築的建築特色與意義, 小組共同完成行銷海報介紹及導覽訓練。					
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
認識鹽水老建築(一):八角樓 (12) 透過聆聽、口說、討論後,學生能 了解八角樓的歷史與建築		➔	認識鹽水老建築(二):大眾廟 (12) 透過聆聽、口說、討論後,學生能了 解大眾廟的歷史與建築。		➔	繪製鹽水老建築海報 (15) 小組 共同完成行銷海報介紹及 導覽訓練。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~6 週	12	認識鹽水老建築(一)：八角樓 1、八角樓簡介 2、八角樓歷史 3、八角樓的建築特色 4、殖民見証	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 八角樓簡介及其特色。 2. 八角樓歷史沿革與整建維護。 3. 八角樓建築特色。 4. 八角樓在殖民時期的重要性。	1. 能了解八角樓位置及特色。 2. 能清楚八角樓的歷史沿革。 3. 能了解歷代的改變原因。 4. 能了解介紹八角樓在日本殖民歷史的沿革。	1. 學生聆聽八角樓的簡介與八角樓的歷史沿革。 2. 老師介紹八角樓的發跡及特色。 3. 學生瞭解在地傳統建築的變遷。 4. 瞭解八角樓在日治時期所扮演的重要角色。 5. 能感受到八角樓見證日殖民所留下的歷史。	1. 能說出八角樓的正確位置及歷史。	校訂自編文本 說古道津-鹽水古老建築： 八角樓的簡介及歷史教材及練習題
第 7~12 週	12	認識鹽水老建築(二)：大眾廟 1、大眾廟簡介 2、大眾廟歷史 3、大眾廟供奉的神明 4、大眾廟的廟宇特色	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境	1. 大眾廟簡介及特色。 2. 大眾廟的歷史沿革與整建維護。 3. 廟宇供奉的神明與代表的意義。 4. 大眾廟	1. 能明瞭大眾廟的地理位置及特色。 2. 能知道大眾廟的歷史沿革。 3. 能清楚歷代的改變原因。	1. 聆聽大眾廟的簡介及認識大眾廟的地理位置、平面圖。 2. 說明大眾廟的建築特色和聆聽大眾廟的歷史沿革。 3. 瞭解大眾廟傳統建築的變遷及所供奉的神明代表的意義。 4. 瞭解大眾廟供奉的神明與當地居民的生活關係。 5. 說明大眾廟歷代的改變原因。	1. 能說出大眾廟地點的正確位置及歷史。 2. 能說出大眾廟簡介與歷史。 3. 能瞭解大眾廟供奉的神明與當地	校訂自編文本 說古道津-鹽水古老建築： 大眾廟特色的自編教材及照片

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			的互動、差異與變遷等問題。	的建築特色與地居民生活的關聯。	4. 能明瞭大眾廟供奉的神明與當地居民生活的關係。		居民的生活關係。	
第 13-22 週	15	鹽水老建築行銷手法	<p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>1. 培訓在地老建築小小導覽員</p> <p>3. 製作鹽水老建築行銷海報</p>	<p>1. 能回顧並統整本學期學習內容</p> <p>2. 小組同學能分組共同完成鹽水老建築行銷海報</p>	<p>1. 老師帶領學生回顧並統整本學期學習內容_八角樓及大眾廟</p> <p>2. 培訓在地老建築小小導覽員。</p> <p>3. 小組同學根據古蹟介紹的方式，利用圖、文、照片等多元方式分組共同完成鹽水老建築行銷海報</p>	<p>1. 能回憶本學期學習內容</p> <p>2. 能說出古蹟介紹的方式和要素</p> <p>3. 能分組共同完成鹽水老建築行銷海報</p>	<p>1. 繪製觀光行銷老建築的海報</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。