

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（校定-藝術才能專長領域）三年級津彩展藝

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ■三年級 □四年級 □第三學習階段 □五年級 □六年級	■上 學期 □下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	津彩展藝 Amazing Art	以美術專業學習為主軸，學習內容融入在地文化、傳統藝術、當代藝術及藝文場館，結合資訊科技及語文，進行跨領域的藝術學習。	2	美才 II P1, P1-1, P1-2 P2, P2-1 K1, K1-1 K2, K2-1 C1, C1-1 C2, C2-1 L1, L1-1 L2, L2-2 S1, S1-1	■重大議題： ■人權教育 人 E4 表達自己對一個 美好世界的想法， 並聆聽他人的想 法。 ■其他重要議題： ■科技教育 科 E5 繪製簡單 草圖以呈現設計 構想。 ■資訊教育 資 E2 使用資訊 科技解決生活中 簡單的問題。	<input type="checkbox"/> 無 ■分組學習 ■能力分組 ■小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： ■教師協同教學 ■專業協同 ■跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 教師共同備 課、協同教 學，增加課程 多元性。部分 課程單元依需 求進行分組教 學，給予學生 合宜的學習環 境。	■校內專任 ■單科 ■跨科目 ■跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

C6-1-1藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ■三年級 □四年級 □第三學習階段 □五年級 □六年級	□上 學期 ■下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	津彩展藝 Amazing Art	以美術專業學習為主軸，學習內容融入在地文化、傳統藝術、當代藝術及藝文場館，結合資訊科技及語文，進行跨領域的藝術學習。	2	美才 II P1, P1-1, P1-2 P2, P2-1 K1, K1-1 K2, K2-1 C1, C1-1 C2, C2-1 L1, L1-1 L2, L2-2 S1, S1-1	■重大議題： ■人權教育 人 E5 欣賞、包容個別 差異並尊重自己 與他人的權利。 ■其他重要議題： ■科技教育 科 E5 繪製簡單 草圖以呈現設計 構想。 ■資訊教育 資 E2 使用資訊 科技解決生活中 簡單的問題。	<input type="checkbox"/> 無 ■分組學習 ■能力分組 ■小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： ■教師協同教學 ■專業協同 ■跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 教師共同備 課、協同教 學，增加課程 多元性。部分 課程單元依需 求進行分組教 學，給予學生 合宜的學習環 境。	■校內專任 ■單科 ■跨科目 ■跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

課程名稱	中文名稱	津彩展藝	
	英文名稱	Amazing Art	
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	以美術專業學習為主軸，學習內容融入在地文化、傳統藝術、當代藝術及藝文場館，結合資訊科技及語文，進行跨領域的藝術學習。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	在藝術中探索自我	能運用不同的媒材、寫出自己的中、英文姓名，繪製各種基礎線條與幾何圖形，並結合文字進行即興創作。
	2	在藝術中探索自我	認識基礎幾何圖形，運用線畫表現輪廓；探索不同媒材的顏色渲染技法。
	3	在藝術中探索自我	能運用視覺元素展現個人興趣，並組成畫面。
	4	展現獨特自我	能結合代表興趣的視覺元素，結合自己的中、英文名字藝術字，創作作品各1件。
	5	展現獨特自我	能結合代表興趣的視覺元素，結合自己的中、英文名字藝術字，創作作品各1件。
	6	展現獨特自我	能結合代表興趣的視覺元素，結合自己的中、英文名字藝術字，創作作品各1件。
	7	展現獨特自我	能結合代表興趣的視覺元素，結合自己的中、英文名字藝術字，創作作品各1件。
	8	藝遊社區-景點探索	能運用線條紀錄社區景點的特徵。
	9	藝遊社區-景點探索	能運用線條紀錄社區景點的特徵。
	10	藝遊社區-景點探索	能運用線條與顏色渲染，表現社區景點的風貌。
	11	藝遊社區-景點探索	能運用線條與顏色渲染，表現社區景點的風貌。
	12	藝遊社區-景點探索	能運用線條與顏色渲染，表現社區景點的風貌。
	13	藝遊社區-文字設計師	能為社區景點名稱設計三款藝術文字。
	14	藝遊社區-文字設計師	能為社區景點名稱設計三款藝術文字。
	15	藝遊社區-文字設計師	能為社區景點名稱設計三款藝術文字。
	16	圖像月津	能組合社區景點、建物圖稿與藝術文字，設計呈現在地人文風貌的作品。
	17	圖像月津	能組合社區景點、建物圖稿與藝術文字，設計呈現在地人文風貌的作品。
	18	圖像月津	能組合社區景點、建物圖稿與藝術文字，設計呈現在地人文風貌的作品。
	19	藝獻月津	能發表說出自己的創作想法，並對同學的發表給予回饋。
20	藝獻月津	能發表說出自己的創作想法，並對同學的發表給予回饋。	

C6-1-1藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫

<p>學習評量</p>	<p>1.定期/總結評量：比例__%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例 <u>100</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>
<p>備註</p>	

C6-1-1藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫

課程名稱	中文名稱	津彩展藝	
	英文名稱	Amazing Art	
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級		
授課學期	□第一學期■第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	以美術專業學習為主軸，學習內容融入在地文化、傳統藝術、當代藝術及藝文場館，結合資訊科技及語文，進行跨領域的藝術學習。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	偶戲/物品偶在哪裡	能分組討論，覺察生活中物品偶的蹤跡，並發表及記錄。
	2	偶戲/探索物品偶	能分組討論，蒐集資料，探索物品偶藝術的新知識。
	3	偶戲/探索物品偶	能分組討論，運用身邊的物品，呈現童話故事的經典畫面，並用相機記錄。
	4	偶戲/探索物品偶	能分組討論，運用身邊的物品，以四格畫面表現故事的開始、經過(關鍵)、結果。
	5	偶戲/改造物品偶	能運用視覺基本元素，為物品偶設計符合故事的造型，並繪製設計圖。
	6	偶戲/改造物品偶	能依據設計圖，將物品改造成戲偶。
	7	偶戲/改造物品偶	能依據設計圖，將物品改造成戲偶。
	8	偶戲/改造物品偶	能持續製作作品，注意接合穩固性，並記錄與發表。
	9	偶戲/改造物品偶	能持續製作作品，注意角色特色與特徵，並記錄與發表。
	10	偶戲/布置展演場	能依據演出需求布置班級成為小劇場，並進行彩排。
	11	偶戲/彩排	能透過彩排發現展演問題，並透過小組討論與同學回饋，進行修正。
	12	偶戲/創意劇場	能進行展演活動，並回應觀眾的回饋。
	13	偶戲/創意劇場	能進行展演活動，並回應觀眾的回饋。
	14	展覽簡介	能認識展覽作品類型、風格與畫家
	15	參觀展覽	能遵守展場規範，並完成參觀任務。
	16	參觀展覽	能遵守展場規範，並完成參觀任務。
	17	技法探索	能觀察作品技法與色彩表現，並表現於習作作品中
	18	技法探索	能運用技法與色彩表現方式進行小品創作。
	19	技法探索	能運用技法與色彩表現方式進行小品創作。
20	技法探索	能運用技法與色彩表現方式進行小品創作。	
學習評量	1.定期/總結評量：比例__% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例_100% <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

