

臺南市新營國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 是否每位學生上台發表 | 計分標準 及比例 |
|----------------|------|-----|-----------|--|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 本土語 | 2 次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次口試：25% (二)第 2 次口試：25% 一、平時：50% (一)作業 25% (二)實踐 25% |
| | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | 生活課程 | 2 次 | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|------------------|----------|-----|--|---|
| 健康與體育 | 健康 | 2次 | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>一、平時50%</p> <p>(一)學習單20%</p> <p>(二)晤談20%</p> <p>(三)實踐10%</p> |
| | 體育 | 2次 | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次實作：25%</p> <p>(二)第2次實作：25%</p> <p>二、平時50%</p> <p>(一)實作25%</p> <p>(二)常規25%</p> |
| 彈性學習課程 | Hello 世界 | 依課程主題評量 | | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作50%</p> <p>(二)鑑賞10%</p> <p>(三)作業30%</p> <p>(四)實踐10%</p> |
| | 新營心素養 (其他類課程) | 依各議題課程評量 | | <p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作50%</p> <p>(二)實踐50%</p> |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市新營國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 是否每位學生上台發表 | 計分標準 及比例 |
|----------------|-------|-----|-----------|--|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 本土語 | 2 次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% |
| | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | 生活課程 | 2 次 | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% | |
| | 健康與體育 | 健康 | 2 次 | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|------------------|----------|-----|--|--|
| | | | | (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | (一) 紙筆測驗 20% (二) 晤談 20% (三) 實踐 10% |
| | 體育 | 2 次 | 不定期 | 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 實作 25% (二) 實踐 25% |
| 彈性學習課程 | Hello 世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10% |
| | 新營心素養 (其他類課程) | 依各議題課程評量 | | 一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50% |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市新營國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|------|------|------------|--|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% |
| | | 本土語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)作業 20% |
| | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | 生活課程 | 自然科學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|-------|----|----|-----|--|--|
| | | | | 容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | 社會 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% |
| | 藝術 | 兩次 | 不定期 | 視覺藝術 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生作品完成過程或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)成品：就學生成品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% |
| 音樂 | | | | 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生作品完成過程或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)成品：就學生成品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% |
| 健康與體育 | 健康 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)晤談 20% |
| | 體育 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|------------------|----------|-----|---|--|
| | | | | (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 二、平時 50% (一) 實作 30% (二) 實踐 20% |
| | 綜合活動 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 實踐 30% (二) 實作 20% |
| 彈性學習課程 | Hello 世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一) 實作：就學生之實際參與及解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 作業 30% (三) 實踐 10% (四) 紙筆測驗 10% |
| | 永閱世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 平時考：就學生之日常測驗評量之。 | 一、平時：100% (一) 實作 25% (二) 實踐 25% (三) 平時考 50% |
| | E 化世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種作業作品評量之。 | 一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 作業 50% |
| | 永續世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 實踐 50% |
| | 新營心素養 (其他類課程) | 依各議題課程評量 | | 一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 實踐 50% |

臺南市新營國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|------|-----------|-----------|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | | | 是否每位學生上台發表 | |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% |
| | | 本土語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 口試測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10% |
| | | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|------|-------|-------------------------------------|-----|---|---|---|
| 生活課程 | 自然科學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 社會 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% | |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 藝術 | 視覺藝術 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生作品完成過程或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)成品：就學生成品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% |
| | | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | 音樂 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種表現評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% |
| | | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 健康與體育 | 健康 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實踐 30% (二)晤談 20% |
| | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | | |
| | 體 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|----------|---------|-----|---|---|
| | | | | 一、平時 | (二)第 2 次 25% 二、不定期50% |
| | | 育 | | (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | (一) 實作 30% (二) 實踐 20% |
| | 綜合活動 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一) 實踐 30% (二) 實作 20% |
| 彈性學習課程 | Hello 世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實作：就學生之實際參與及解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 10% (四)紙筆測驗 10% |
| | 永閱世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 平時考：就學生之日常測驗評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 25% (二)實踐 25% (三)平時考 50% |
| | E化世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種作業作品評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50% |
| | 永續世界 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | |
|---------------------------------|-----------------|--|--|
| <p>新營心素養 (其他類課程)</p> | <p>依各議題課程評量</p> | <p>一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p> |
|---------------------------------|-----------------|--|--|

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市新營國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|------|------------|--------|--|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% |
| | | 本土語文 | 兩次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10% |
| | | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|------|-------|----|-----|---|---|---|
| 生活課程 | 自然科學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | | | | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% | |
| | 藝術 | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生作品完成過程或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)成品：就學生成品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% | |
| | | | | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種表現評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% | |
| | 健康與體育 | 健康 | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實踐 30% (二)晤談 20% |
| | | | | | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實踐 30% (二)晤談 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|----------|---------|---|---|---|
| | | | | 表現評量之 | |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 體育 | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、不定期 50% (一) 實作 30% (二) 實踐 20% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 綜合活動 | | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 實作測驗：定期作業 2 次 二、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、不定期 50% (一) 實踐 30% (二) 實作 20% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 彈性學習課程 | Hello 世界 | | 依課程主題評量 | 一、平時 (一) 實作：就學生之實際參與及解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 | 一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 作業 30% (三) 實踐 10% (四) 紙筆測驗 10% |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 永閱世界 | | 依課程主題評量 | 一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 平時考：就學生之日常測驗評量之。 | 一、平時：100% (一) 實作 25% (二) 實踐 25% (三) 平時考 50% |
| E化世界 | | 依課程主題評量 | 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種作業作品評量之。 | 一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 作業 50% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | |
|--|---------------------------------|----------------------|--|--|
| | <p>創藝世界</p> | <p>依課程主題 評量</p> | <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p> |
| | <p>永續世界</p> | <p>依課程主題 評量</p> | <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p> |
| | <p>新營心素養 (其他類課程)</p> | <p>依各議題課程 評量</p> | <p>一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p> |

臺南市新營國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----|------|------------|-----------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語文 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% |
| | | 本土語文 | 兩次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10% |
| | | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 生活課程 | 自然科學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評 |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|-------|------|-------------------------------------|-----|---|--|
| | | | | 量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | % (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 社會 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 藝術 | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生作品完成過程或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)成品：就學生成品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種表現評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)成品 10% (四)實踐 10% % |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 健康與體育 | 健康 | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)晤談 20% |
| | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | |
| | 體育 | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 綜合活動 | 兩次 | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | |
|--------|------------------|----------|---|---|
| | | | 問題等行為表現評量之。 | (一) 實踐 30% (二) 實作 20% |
| | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 彈性學習課程 | Hello 世界 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際參與及解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 10% (四)紙筆測驗 10% |
| | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 永閱世界 | 依課程主題評量 | 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)平時考：就學生之日常測驗評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 25% (二)實踐 25% (三)平時考 50% |
| | E化世界 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種作業作品評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50% |
| | 創藝世界 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50% |
| | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 |
| | 永續世界 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50% |
| | 新營心素養 (其他類課程) | 依各議題課程評量 | 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50% |