臺南市公立新營區新營國民小學 113 學年度第一學期 三 年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

屋南市公工	工新營區新營國民小學 113 學	4年度第	5一學期 <u>三</u> 年級 <u>語文</u>	領域學習課程(調整)計畫(∐普迪	.班/■特教班)				
教材版》	本 自編教材		施年級 三年級	教學節數	每週(]	1)節,本學期共(21)節			
課程目	一、學習國語文知識 二、欣賞與評析文本 三、透過國語文學習									
該學習階領域核心	F段 國-E-B3 運用多重感'	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。								
		_	課程第	只構脈絡						
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習		表現任務	融入議題			
第一週	硬筆習寫「橫畫」	1	1. 藉由硬筆應用與成語延伸意涵認識國語文的		學習內容 硬筆 Ab-Ⅱ-12	(評量方式)	實質內涵 多 E1 了解自己的文			
第二週	成語「目光如炬」	1	重要性,培養國語文的 興趣。 2. 運用硬筆習寫與實作	掌握偏旁變化和 間架結構要領書 寫正確及工整的	楷書基本筆畫運筆方法。		化特質。			
第三週	硬筆習寫「橫畫」	1	培養多重感官感受文藝 之美,體驗生活中的美	硬筆字。 4-Ⅱ-7	成語 Cc-Ⅱ-1	實作評量				
第四週	成語「孤注一擲」	1	感事物,並發展藝文創 作與欣賞的基本素養。	習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌	各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內	貝作計里 口語評量 觀察評量				
第五週	硬筆習寫「直畫」	1	3. 閱讀成語典故文本, 培養理解與關心本土及 國際事務的基本素養,	握楷書筆畫的書 寫方法。 培養感受力、想	涵。					
第六週	成語「害群之馬」	1	以認同自我文化,並能 包容、尊重與欣賞多元	像力等寫作基本 能力。						
第七週	硬筆習寫「直畫」	1	文化。							

			1. 藉由硬筆應用與成語	成語	硬筆		多 E2
第八週	成語「紙上談兵」	1	延伸意涵認識國語文的	5- I -4	Ab− II −12		建立自己的文
第九週	硬筆習寫「點」	1	重要性,培養國語文的 興趣。	了解文本中的重 要訊息與觀點。 5-I-6	楷書基本筆畫 運筆方法。		化認同與意識
第十週	成語「揠苗助長」	1	2. 運用硬筆習寫與實作 培養多重感官感受文藝	利用圖像、故事 結構等策略,協	成語		
第十一週	硬筆習寫「點」	1	之美,體驗生活中的美 感事物,並發展藝文創	助文本的理解與 內容重述。	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的		
第十二週	成語「愛屋及烏」	1	作與欣賞的基本素養。 3. 閱讀成語典故文本,	6- II -2	藝術、信仰、 思想等文化內 涵。		
第十三週	硬筆習寫「撇」	1	培養理解與關心本土及 國際事務的基本素養,		, 。		
第十四週	成語「熟能生巧」	1	以認同自我文化,並能 包容、尊重與欣賞多元			實作評量口語評量	
第十五週	硬筆習寫「撇」	1	文化。			觀察評量	
第十六週	成語「鶴立雞群」	1					
第十七週	硬筆習寫「捺」	1					
第十八週	成語「老馬識途」	1					
第十九週	硬筆習寫「捺」	1					
第二十週	成語「天衣無縫」	1					
第廿一週	硬筆習寫整合	1					

臺南市公立新營區新營國民小學 113 學年度第二學期 三 年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

量南市公立	工新營區新營國民小學 113 學	4年度第	,二學期 <u>三</u> 年級 <u> </u>	領域學習課程(調整)計畫(∐普迪	班/■特教班)				
教材版》	本 自編教材		施年級 級/組別) 三年級	教學節數	每週(]	1)節,本學期共(21)節			
課程目材	票 二、欣賞與評析文本	,加強領	合當文字語彙,抒發情感, 審美與感知的素養。 文化傳承與生命意義的開展							
該學習階領域核心	├段 國-E-B3 運用多重感'	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。								
		_	課程第	只構脈絡						
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習		表現任務	融入議題			
第一週	硬筆習寫「鈎」	1	1. 藉由硬筆應用與成語延伸意涵認識國語文的	4- п -6	學習內容 硬筆 Ab-II-12	(評量方式)	實質內涵 多 E1 了解自己的文			
第二週	成語「以卵擊石」	1	重要性,培養國語文的 興趣。 2. 運用硬筆習寫與實作	間架結構要領書			化特質。			
第三週	硬筆習寫「鈎」	1	培養多重感官感受文藝 之美,體驗生活中的美	硬筆字。	成語 Cc-II-1	實作評量				
第四週	成語「刮目相看」	1	感事物,並發展藝文創 作與欣賞的基本素養。	習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌	各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內	貝作計里 口語評量 觀察評量				
第五週	硬筆習寫「折」	1	3. 閱讀成語典故文本, 培養理解與關心本土及 國際事務的基本素養,	握楷書筆畫的書 寫方法。 培養感受力、想	涵。					
第六週	成語「老當益壯」	1	以認同自我文化,並能 包容、尊重與欣賞多元	佐」 						
第七週	硬筆習寫「折」	1	文化。							

	F						
第八週	成語「同舟共濟」	1	1. 藉由硬筆應用與成語延伸意涵認識國語文的	5- I -4	硬筆 Ab-Ⅱ-12		多 E2 建立自己的文
第九週	硬筆習寫「挑」	1	重要性,培養國語文的 興趣。	了解文本中的重 要訊息與觀點。 5-I-6	楷書基本筆畫 運筆方法。		化認同與意識
第十週	成語「守株待兔」	1	2. 運用硬筆習寫與實作 培養多重感官感受文藝	利用圖像、故事	成語		
第十一週	硬筆習寫「挑」	1	之美,體驗生活中的美 感事物,並發展藝文創	內容重述。	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的		
第十二週	成語「汲汲營營」	1	作與欣賞的基本素養。 3. 閱讀成語典故文本,	6- II -2	藝術、信仰、思想等文化內		
第十三週	硬筆習寫「獨體字」	1	培養理解與關心本土及 國際事務的基本素養,		涵。		
第十四週	成語「杯弓蛇影」	1	以認同自我文化,並能 包容、尊重與欣賞多元			實作評量口語評量	
第十五週	硬筆習寫「左偏旁」	1	文化。			觀察評量	
第十六週	成語「井底之蛙」	1					
第十七週	硬筆習寫「右偏旁」	1					
第十八週	成語「對牛談琴」	1					
第十九週		1					
第二十週	_	1					
第廿一週	學習成果發表	1					