

## 臺南市公立新營區新營國民小學113學年度學校課程願景

### 壹、學校願景

新營區過去是南瀛政經文教重鎮，順隨時代推移，在縣市合併之後，現如今仍占據溪北地區的首善位置。而新營國小又位居新營區中心學校，如同本校校歌所述，「唯我新營，日新又新，當政經之樞紐，據文教之中心」，自創校來培英育才無數，雋永榮光底蘊，展現身為首善之區中心小學的卓特地位。

學校周遭環境多為政府機關、金融機構，嘉南大圳分支的悠悠圳水自學校北端流淌，附近還有新營文化中心、南瀛綠都心及日式建築新營三一宅，屬於自然、歷史和文化豐富的地區。學區內家長很多都是地方菁英與仕紳，重視孩子的教育與人格發展，願意提供學校堅實的支持；學校教師厚植教學專業能力，對教育富含熱誠與責任感，配合當前教育政策及學校發展方向，透過多元豐富的課程與教學活動，全身心投注在培育全人發展的學生，而學生在長期優質的博雅教育薰陶下，真誠感受到自己並尊重他人的存在與價值，深具人文氣質與人性關懷，終將成為未來社會的頂樑柱。

本校為傳承百年教育榮景，並服膺當代教育思潮，持續撰寫頁頁風華詩篇，再吟詠百年不輟，定調學校的願景為「一所豐盛美好的幸福校園」，核心理念為「博雅：敦品勵學、優質：多元適性、活力：健康活力、創新：永續創新」，型塑新營國小「SINYING」7種核心價值觀：

S：Sustainability（永續）、I：Innovation（創新）、N：Normative（規範）、Y：Youthful（青春活力）、I：Insight（洞察力）、N：Noble（道德崇高）、G：Globalization（全球化）。

除了普通班，新營國小尚有資優班及資源班的學生，學校秉持有教無類、適性發展的精神，提供專業、多元、適性的教學與活動，照顧每一位學生，讓每個孩子能如其所是的成為最好的自己。在親師生共同努力下，營造正向一體感的學校氛圍，安全舒適的校園環境、教師創新優質的教學、學生全人發展的學習，再加上熱心無私的社區與家長支持，讓新營國小家族的每一分子心盈豐盛、共好幸福。



## 貳、學生圖像

新營國小在未來的教育中領航，培育學生能發現並創造自己存在的價值—VALUE，學生是V—Versatile（多才多藝的）、A—Accountable（負責任的）、Life-long learning（終身學習的）、Unique（獨特的）、Ethical（道德的），成為具有全球視野和創新思維的生活實踐家。



## 參、課程地圖

## 一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

本校校訂課程共規劃「Hello 世界、永續世界、永閱世界、E 化世界、創藝世界、新營心素養」等六套課程，課程的建構乃奠基於傳承與創新的理念，呈啟嘉南大圳涵養嘉南平原的人文薈萃，擴及其源源不絕的生命力匯流至世界水道網絡的意涵，以在地生活的環境素材，覺察與土地聯結的意識與情懷，並厚植英語文溝通素養，打開全球視野，發揮洞察力，關注全球 SDGS 議題，涵養全球公民素養，透過多元獨特的創藝與科技能力的展現，落實學生成為具有全球視野和創新思維的生活實踐家。

| 課程類型                              | 年級節數<br>課程名稱                      | 1 年級 | 2 年級 | 3 年級 | 4 年級 | 5 年級   | 6 年級   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|------|------|------|------|--------|--------|
|                                   |                                   | 節數   | 節數   | 節數   | 節數   | 節數     | 節數     |
| 統整性探究<br>課程<br>主題/專題/議題<br>(自行增列) | Hello 世界                          | 2    | 2    | 1    | 1    | 1      | 1      |
|                                   | 永續世界                              |      |      | 1    | 1    | 1      | 1      |
|                                   | 永閱世界                              |      |      | 1    | 1    | 1      | 1      |
|                                   | E 化世界                             |      |      | 1    | 1    | 1(PBL) | 1(PBL) |
|                                   | 創藝世界                              |      |      |      |      | 1      | 1      |
| 社團活動與<br>技藝課程                     |                                   |      |      |      |      |        |        |
| 特殊需求領<br>域課程                      | 資優班特殊需求領域<br>(情意、獨立研究、創<br>造力、充實) | 0    | 0    | 4    | 5    | 6      | 5      |
|                                   | 資源班特殊需求領域<br>(社會技巧)               | 1    | 1    | 1    | 1    | 1      | 1      |
| 其他類課程<br>(自行增列)                   | 新營心素養                             | 1    | 1    | 1    | 1    | 1      | 1      |
|                                   |                                   |      |      |      |      |        |        |
| 學校實際彈性學習總節數                       |                                   | 3    | 3    | 5    | 5    | 6      | 6      |
| 課綱規範彈性學習節數                        |                                   | 2-4  | 2-4  | 3-6  | 3-6  | 4-7    | 4-7    |

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

## 二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱) | 內容概述                                     | 內容實際<br>所含涉領域 |
|------|------|-------------|----------------------|--|---------------|
| 創藝世界 | 五上   | 差異與多元       | 大家一起來感「節」            | 透過認識我國傳統節日，進而比較國外節慶，最後分組創意一個新節目，舉辦節慶博覽會。 | 國語文、社會、藝術     |
|      | 五下   | 差異與多元       | 大家一起來感「節」            | 透過認識我國傳統節日，進而比較國外節慶，最後分組創意一個新節目，舉辦節慶博覽會。 | 國語文、社會、藝術     |
|      | 六上   | 文化與創新       | 藝情地球村                | 透過探討藝術英雄角色的歷史文化，進行皮影戲劇本集的創意編製。           | 社會、藝術         |
|      | 六下   | 文化與創新       | 藝情地球村                | 透過探討藝術英雄角色的歷史文化，進行皮影戲劇本集的創意編製。           | 社會、藝術         |

| 課程名稱         | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱) | 內容概述   | 內容實際<br>所含涉領域 |
|--------------|------|-------------|----------------------|--|---------------|
| E<br>化<br>世界 | 三上   | 互動與關聯       | 嗨! E 化水天使            | 培養運用科技媒體覺察日常生活中的問題，並透過數位資訊海報倡議珍惜水資源。         | 社會、自然科學、藝術    |
|              | 三下   | 互動與關聯       | 嗨! E 化水天使            | 培養運用科技媒體覺察日常生活中的問題，並透過數位資訊海報倡議珍惜水資源。         | 社會、自然科學、藝術    |
|              | 四上   | 交互作用        | 小小編劇                 | 培養科技與資訊應用的基本素養，分組實作倡議珍惜水資源的劇本。               | 自然科學、科技融入參考指引 |
|              | 四下   | 交互作用        | 小小編劇                 | 培養科技與資訊應用的基本素養，分組實作倡議珍惜水資源的劇影片。              | 科技融入參考指引      |
|              | 五上   | 科學與科技的整合    | PBL 蝴蝶園生態保育小幫手(1)    | 本 PBL 課程運用科學與科技的整合，了解不同蝴蝶品種的特性及需求，並掌握環境管理原則。 | 自然科學、科技融入參考指引 |
|              | 五下   | 科學與科技的整合    | PBL 蝴蝶園生態保育小幫手(2)    | 本 PBL 課程探究如何設計和開發機器人系統，以滿足蝴蝶園管理的各項需求。        | 自然科學、科技融入參考指引 |
|              | 六上   | 科學與科技的整合    | PBL 蝴蝶園自動化機器人 1      | 本 PBL 課程進行科技工具設計並製作自動澆水裝置進行生態維護。             | 自然科學、科技融入參考指引 |
|              | 六下   | 科學與科技的整合    | PBL 蝴蝶園自動化機器人 2      | 本 PBL 課程學運用科技工具設計並製作生態維護裝置進行監測環境數據。          | 自然科學、科技融入參考指引 |

## C2-1 學校課程願景(國小)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱) | 內容概述  | 內容實際<br>所含涉領域 |
|------|------|-------------|----------------------|---|---------------|
| 永續世界 | 三上   | 互動與關聯       | 水從哪裡來?               | 了解水循環的重要，透過分組討論節水方法，並倡議改善的節水計畫進而落實生活實踐。             | 社會、自然科學、綜合活動  |
|      | 三下   | 互動與關聯       | 水從哪裡來?               | 了解水資源永續的重要，透過分組探討節水方法，及倡議改善的節水計畫進而宣導節水活動。           | 社會、自然科學、綜合活動  |
|      | 四上   | 模式          | 護水行動家                | 探索缺水問題，讓學生思考節水生活的方式，進而培養節約用水的好習慣，關懷水資源的永續發展。        | 社會、數學、綜合活動    |
|      | 四下   | 模式          | 護水行動家                | 探索缺水問題，讓學生思考節水生活的方式，進而培養節約用水的好習慣，關懷水資源的永續發展。        | 社會、數學、綜合活動    |
|      | 五上   | 交互作用        | 求生與永續                | 探討水污染對人體的影響，以及水足跡的概念，了解生活中無形與有形的水，並且擬定健康之水報告書。      | 社會、自然科學       |
|      | 五下   | 交互作用        | 求生與永續                | 探討水污染對人體的影響，以及水足跡的概念，了解生活中無形與有形的水，並且擬定健康之水報告書。      | 社會、自然科學       |
|      | 六上   | 關係與交互作用     | 世界之水                 | 分析水資源不足而發生的區域衝突事件以及可能策略，進而全班設計戲劇"世界水資源地圖"劇本，並且錄影演出。 | 社會、自然科學、藝術    |
|      | 六下   | 關係與交互作用     | 世界之水                 | 收集與觀察世界各組織的世界水資源日行動資料及討論後，進行宣傳曲歌詞創作並舉辦世界水資源日辯論賽。    | 社會、自然科學、藝術    |

| 課程名稱        | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱)         | 內容概述  | 內容實際<br>所含涉領域  |
|-------------|------|-------------|------------------------------|---|----------------|
| Hello<br>世界 | 一上   | 發展          | 我喜歡我自己<br>(I like who I am.) | 從歌唱自己的歌謠中介紹自己的能力，並創作歌曲的動作與同學的互動。            | 英語文融入參考指引、生活課程 |
|             | 一下   | 發展          | 我喜歡我自己<br>(I like who I am)  | 從認識動物及其能力個性和特徵，進而列舉說出自己會做的事、想養的動物、自己的個性和優點。 | 英語文融入參考指引、生活課程 |

C2-1 學校課程願景(國小)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱) | 內容概述  | 內容實際<br>所含涉領域        |
|------|------|---------|----------------------|---|----------------------|
|      | 二上   | 關係      | 我是好公民                | 透過聽、說、讀、寫的英語文能力理解故事內容，讓學生參與品格桌遊製作，培養團隊合作精神。培養正向好品格的孩子。                          | 英語文融入參考指引、綜合活動       |
|      | 二下   | 關係      | 我是好公民                | 透過聽、說、讀、寫的英語文能力理解故事內容，讓學生參與品格桌遊製作，培養個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。              | 英語文融入參考指引、綜合活動       |
|      | 三上   | 互動與關聯   | 我是小小說書人              | 閱讀經典故事，進而探究人與環境間的關聯，創作四格漫畫及實踐日常生活的安全及防災概念。                                      | 國語文、英語文、藝術、綜合活動、防災教育 |
|      | 三下   | 互動與關聯   | 我是小小說書人              | 閱讀 Hansel and Gretel 的閱讀，探究內容與真實生活的關聯，分組演出 Hansel and Gretel 的讀者劇場及實踐日常生活問題的處理。 | 國語文、英語文、藝術、綜合活動、安全教育 |
|      | 四上   | 變遷與因果   | 我是小小導覽員              | 學習認識新營國小歷史及特色，進而利用 3C 完成新營在地歷史與特色導覽，最後能培養學生傳承文化的能力。                             | 英語文、藝術、綜合活動          |
|      | 四下   | 變遷與因果   | 我是小小導覽員              | 學習認識新營國小歷史及特色，進而利用 3C 完成新營在地歷史與特色導覽，最後能培養學生傳承文化的能力。                             | 英語文、藝術、綜合活動          |
|      | 五上   | 互動與關聯   | 台灣行腳—美食地圖            | 認識臺南各地區特色美食，進行規劃設計臺南的美食地圖，進而用英語介紹臺南美食。  | 英語文、社會               |
|      | 五下   | 互動與關聯   | 台灣行腳—台灣走透透           | 認識台灣各大眾運輸交通工具的使用和接駁方式、各地區特色美食及特色景點，進而擁有用自己雙腳踏出新營探索台灣的精神，用英文介紹導覽台灣的能力。           | 英語文、社會               |
|      | 六上   | 差異與多元   | 我從新營看天下              | 認識世界七大洲，認識國家，了解及尊重彼此的多元文化。  | 英語文、社會、科技融入參考指引      |
|      | 六下   | 差異與多元   | 我從新營看天下              | 透過理解與關心國際上的 SDGs 議題，分析比較國家間的異同。   | 英語文、社會、科技融入參考指引      |

C2-1 學校課程願景(國小)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱) | 內容概述  | 內容實際<br>所含涉領域 |
|------|------|-------------|----------------------|---|---------------|
| 永閱世界 | 三上   | 互動與關聯       | 塑不塑差很大               | 了解垃圾造成海龜生存的事件，讓學生探索塑膠製品對生活環境的影響，從擬定解決的文案及減塑的方法，進而培養公民生態永續的意識。     | 國語文、自然科學      |
|      | 三下   | 互動與關聯       | 塑不塑差很大               | 了解垃圾造成海龜生存的事件，讓學生探索塑膠製品對生活環境的影響，從擬定解決的文案及減塑的方法，進而培養公民生態永續的意識。     | 國語文、自然科學      |
|      | 四上   | 交互作用        | 陸域生態大學堂              | 讓學生擬定並設計珍惜陸地自然資源、減緩氣候變遷相關書展，進而落實在日常生活。                            | 國語文、自然科學      |
|      | 四下   | 交互作用        | 陸域生態大學堂              | 讓學生擬定並設計珍惜陸地自然資源、減緩氣候變遷相關書展，進而落實在日常生活。                            | 國語文、自然科學      |
|      | 五上   | 改變與穩定       | 細說蝶語，與蝶共舞            | 認識蝴蝶成長過程、生態環境，並透過實際在蝶園復育蝴蝶的過程，進行擔任小小解說員，倡議生態復育的重要。                | 國語文、自然科學      |
|      | 五下   | 改變與穩定       | 細說蝶語，與蝶共舞            | 認識蝴蝶成長過程、生態環境，並透過實際在蝶園復育蝴蝶的過程，進行擔任小小解說員，倡議生態復育的重要。                | 國語文、自然科學      |
|      | 六上   | 選擇與責任       | 無痕生活                 | 探索永續海洋議題的思考能力，使其具備檢索資訊與辨識資訊的閱讀能力，進而能擬定相關行動方案，將關懷生態環境的具體作為落實於生活當中。 | 國語文、數學、社會     |
|      | 六下   | 選擇與責任       | 無痕生活                 | 探索永續海洋議題的思考能力，使其具備檢索資訊與辨識資訊的閱讀能力，進而能擬定相關行動方案，將關懷生態環境的具體作為落實於生活當中。 | 國語文、數學、社會     |

| 課程名稱  | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱) | 內容概述(請概述30-50字)                | 課程目標及<br>內容實際所<br>屬領域 |
|-------|------|-------------|----------------------|--------------------------------|-----------------------|
| 新營心素養 | 一上   | 交互作用        | 自我保衛大作戰              | 從生活體驗、處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養。 | 國語文<br>健康<br>生活       |
|       | 一下   | 交互作用        | 自我保衛大作戰              | 從生活體驗、處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養。 | 國語文<br>健康<br>生活       |

## C2-1 學校課程願景(國小)

|    |      |          |  |                 |
|----|------|----------|--|-----------------|
| 二上 | 交互作用 | 守護自我人人有責 | 理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。            | 國語文<br>健康<br>生活 |
| 二下 | 交互作用 | 守護自我人人有責 | 理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。            | 國語文<br>健康<br>生活 |
| 三上 | 交互作用 | 「愛」不分你我  | 從性別、性侵害、家庭、家暴防治、環境、學生自治面向，了解並接納自我進而關心他人。         | 社會<br>國語文       |
| 三下 | 交互作用 | 「愛」不分你我  | 從性別、性侵害、家庭、家暴防治、環境、學生自治面向，了解並接納自我進而關心他人。         | 社會<br>國語文       |
| 四上 | 交互作用 | 從「心」出發   | 從家庭的生活習慣，認識自己與家人在家庭中的角色，學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 | 社會<br>國語文       |
| 四下 | 交互作用 | 從「心」出發   | 從家庭的生活習慣，認識自己與家人在家庭中的角色，學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 | 社會<br>國語文       |
| 五上 | 交互作用 | 捍衛任務     | 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。        | 社會<br>國語文       |
| 五下 | 交互作用 | 捍衛任務     | 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。        | 社會<br>國語文       |
| 六上 | 交互作用 | 「新」心相「營」 | 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕，尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。           | 社會<br>國語文       |
| 六下 | 交互作用 | 「新」心相「營」 | 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕，尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。           | 社會<br>國語文       |

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。