

臺南市新民國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	是否規劃每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：課本練習、學習單。 (二)實作評量：聽力與口語溝通、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 50%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%	
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作評量：口頭報告、實際操作、上台報告作品製作、行為觀察。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭發表與參與活動 20%、實際操作 20%、上台發表 10%)
		藝術與人文(藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：學習	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					單、習作作業。 (二)實作評量：作品製作、上台發表與展演、行為及態度觀察。		(一)實作 50% (作品製作 20%、上台發表與展演 10%、行為及態度觀察 20%)
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：口頭報告、展演、鑑賞、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 20%、展演 10%、鑑賞 10%、行為觀察 10%)
健康與體育		健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、實際操作、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、實際操作、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實作 40%
	國際新民 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量			一、平時 (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：口頭報告、聽力與口語溝通、展演、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實作 50%
	新心好國民 (其他類課程)	依各議題課程評量			一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、鑑賞、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南市新民國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	是否規劃每位學生上台發表	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%				
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：課本單元習題。 (二)實作評量：口頭報告、聽力與口語溝通、朗讀課文。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 50%	
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：口頭報告、實際操作、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%		
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭發表與參與活動、實際操作、上台發表。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭發表與參與活動 20%、實際操作 20%、上台發表 10%)	
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：作品製作、上台發表與展演、行為及態度觀察。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (作品製作 20%、上台發表與展演 10%、行為及態度觀察 20%)
			音樂	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					二、平時 (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、口頭測驗：歌曲演唱演唱。 (二)實作評量：上課行為觀察與活動、口頭發表		(一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (上課行為觀察與活動 30%、口頭發表-含學童上課發表踴躍度 20%)
健康與體育	健康	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、實際操作、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
	體育	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作評量：行為觀察、實際操作。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、不定期 50% (一)行為觀察 10%、實作 40%
國際新民 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量			一、平時 (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實作 50%
新心好國民 (其他類課程)		依各議題課程評量			一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、行為觀察。	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市新民國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%
		英語	兩次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 50%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、作品製作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 5%、作品製作：25%、行為觀察 20%)
	藝術與人文 (藝術)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 15%、展演 20%、鑑賞 5%、行為觀察 10%)
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
	健康與體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時表現：秩序、合作表現。 (二)實作評量：實際操作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)平時表現 20% (二)實作 30%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：書面報告、口頭報告、行為觀察。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
	綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：書面報告、口頭報告、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：書面報告、口頭報告、行為觀察。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
彈性學習	文化新民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)學習單 10% (二)實作 90% (口頭報告 10%、作品製

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程				作：40%、展演 10%、鑑賞 10%、行為觀察 20%)
	創藝新民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)學習單 10% (二)實作 80% (口頭報告 10%、作品製作：40%、展演 10%、鑑賞 10%、行為觀察 20%)
	國際新民 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 80%
	科技新民 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作評量：口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。	一、不定期 100% (一)實作 100% (口頭報告 10%、實際操作 20%、作品製作：50%、行為觀察 20%)
	新心好國民 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 80%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市新民國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 50%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	社會	兩次	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實作 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、作品製作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 10%、作品製作：20%、行為觀察 20%)
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 15%、展演 20%、鑑賞 5%、行為觀察 10%)
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時表現：秩序、合作表現。 (二)實作評量：實際操作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)平時表現 20% (二)實作 30%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：書面報告、口頭報告、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
彈性學習	文化新民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)學習單 10% (二)實作 90% (口頭報告 10%、作品製		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程				作：40%、展演 10%、鑑賞 10%、行為觀察 20%)
	創藝新民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)學習單 10% (二)實作 80% (口頭報告 10%、作品製作：40%、展演 10%、鑑賞 10%、行為觀察 20%)
	國際新民 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 80%
	科技新民 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作評量：口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。	一、不定期 100% (一)實作 100% (口頭報告 10%、實際操作 20%、作品製作：50%、行為觀察 20%)
	新心好國民 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 80%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市新民國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實作 20%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (紙筆：12.5%、聽力：10%、口語：2.5%) (二)第 2 次：25% (紙筆：12.5%、聽力：10%、口語：2.5%) 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)習作 20% (三)口試 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 50%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實作 20%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：學習單、習作作業、紙筆測驗。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)作業 30% (二)實作 20%
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：口頭報告、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 30% (二)實作 20%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、作品製作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 5%、作品製作：25%、行為觀察 20%)
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 15%、展演 20%、鑑賞 5%、行為觀察 10%)
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時表現：秩序、合作表現。 (二)實作評量：實際操作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)平時表 10% (二)實作 40%
	綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：學習單、習作作業。 (二)實作評量：書面報告、口頭報	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			告、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)作業 10% (二)實作 40%
彈性學習課程	文化新民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、行為觀察。	一、不定期 100% (一)學習單 20% (二)實作 80% (口頭報告 20%、作品製作：40%、展演 10%、行為觀察 10%)
	創藝新民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)學習單 20% (二)實作 80% (口頭報告 10%、作品製作：40%、展演 10%、鑑賞 10%、行為觀察 10%)
	科技新民 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作評量：口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。	一、不定期 100% (一)實作 100% (口頭報告 20%、實際操作 20%、作品製作：50%、行為觀察 10%)
	新心好國民 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、展演、鑑賞、行為觀察。	一、不定期 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市新民國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實作 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、紙筆測驗。(二)實作評量：書面報告、聽力與口語溝通、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (紙筆：12.5%、聽力：10%、口語：2.5%) (二)第 2 次：25% (紙筆：12.5%、聽力：10%、口語：2.5%) 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)習作 20% (三)口試 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：習作作業。 (二)實作評量：口頭分享、聽力與口語溝通、展演、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 50%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實作 20%
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、練習簿。 (二)實作評量：口頭報告、實際操作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實作 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、習作作業、紙筆測驗。 (二)實作評量：口頭報告、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實作 20%
	藝術	2 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭報告 5%、作品製作 30%、展演 5%、鑑賞 5%、行為觀察 5%)
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	音樂	2 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作評量：口頭分享、展演、鑑賞、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50% (口頭分享 15%、展演 25%、鑑賞 5%、行為觀察 5%)
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	健康與體育	2 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作評量：課堂發表、實際操作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	體育	2 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：實際操作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實作 40%
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	綜合活動	2 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作評量：課堂發表、實際操作、作品製作、行為觀察。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 50%
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
彈性學習	文化新民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、行為觀察。	一、不定期 100% (一)學習單 20% (二)實作 80% (口頭報告 20%、作品製作：40%、展演 10%、行為觀察 10%)

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程	<p>創藝新民 (統整性主題探究課程)</p>	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：口頭報告、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察。</p>	<p>一、不定期 100% (一)學習單 20% (二)實作 80% (口頭報告 10%、作品製作：40%、展演 10%、鑑賞 10%、行為觀察 10%)</p>
	<p>科技新民 (統整性主題探究課程) 資訊融入</p>	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實作評量：口頭報告、實際操作、作品製作、行為觀察。</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 100% (口頭報告 20%、實際操作 20%、作品製作：50%、行為觀察 10%)</p>
	<p>國際新民 (統整性主題探究課程) 英語融入</p>	依課程主題評量	<p>一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 (二)實作評量：聽力與口語溝通 二、平時： (一)紙筆測驗：學習單、紙筆測驗。(二)實作評量：書面報告、聽力與口語溝通、行為觀察。</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (紙筆：12.5%、聽力：10%、口語：2.5%) (二)第 2 次：25% (紙筆：12.5%、聽力：10%、口語：2.5%) 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)習作 20% (三)口試 10%</p>
	<p>新心好國民 (其他類課程)</p>	依各議題課程評量	<p>一、平時 (一)紙筆測驗：學習單。 (二)實作評量：書面報告、口頭報告、展演、鑑賞、行為觀察。</p>	<p>一、不定期 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實作 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。