

## 臺南市新營區新民國民小學113學年度學校現況與背景分析

## 壹、依據

一、十二年國民基本教育課程綱要總綱(教育部 103.11.28 臺教授國部字第 1030135678A 號函)(教育部 110.03.15 臺教授國部字第 1100016363B 號函)。

二、本校課程發展委員會 113.5.1 審核通過。

## 貳、學校現況與背景分析

一、學校現況：班級數、學生數一覽表，各年級普通班、體育班、藝才班、特教班分開。

班別：普通班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數	5	6	6	6	5	5	33
人數	123	147	139	138	124	125	796
班別：藝才班 音樂班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數			1	1	1	1	4
人數			9	9	9	6	33
班別：體育班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數							
人數							
班別：特教班 (可自行調整表格)	一年級 (或班型)	二年級 (或班型)	三年級 (或班型)	四年級 (或班型)	五年級 (或班型)	六年級 (或班型)	合計
班級數					1		1
人數					5		5
全校總計	123	147	148	147	138	131	834

二、背景分析：建議依師資現況、學生學習、家長需求、在地特色、社區發展等面向條列式或以 SWOT 表分析說明。(學校可自行增列其他面向)

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat
師資現況	1. 教師學歷高，素質佳。 2. 中生代年齡層教師居多，且教學認真。 3. 各領域均有專業合格師資，利於校務推展。	1. 已婚教師多，家庭角色重。 2. 教學趨於傳統保守，對於創新的教學方式，較為卻步。	1. 教師各具專長，頗具才華與創意。 2. 流動率低，利於學校特色推展與深耕。	1. 少子化減班、減師壓力大，教師極待建立教育共識與默契。 2. 接觸外界相關教學資訊較為緩

C1-1 學校現況與背景分析(國小)

	4. 教師能力優異，善於變通。			慢，接受度低。
學生學習	1. 善良純樸，可塑性高。 2. 同儕互動良好。 3. 個性活潑，勇於表現。 4. 喜歡嘗試，富冒險精神。	1. 文化刺激少，影響學習廣度。 2. 學生程度落差大，部份學生學習動機不佳，自信心低。 3. 生活常規、學習態度及學習方法需要循循善誘。	1. 多數學生重視團隊榮譽，積極爭取表現機會。 2. 學校引進外界資源，開展多元的學習管道，提供豐富的學習機會，鼓勵學生積極參與、提升自我。	1. 家長對學生的管教態度日益兩極化，疏於管教、過度溺愛或要求都會影響學生學習。 2. 容易受 3C 產品的誘惑，影響學習意願。
家長需求	1. 家長重視孩子表現，對學校期待高，親師互動頻繁。 2. 對學校事務大多能支持配合，參與而不干預。	1. 家長觀念差異大，對於老師處理學生學習及行為問題觀感不同，整合不易。 2. 雙薪家庭多，部分父母過於忙碌，無法給予孩子適切的教養。	1. 家長會組織健全，志工團運作正常，提供學校堅強後盾與支援。 2. 家長對課程與教學的品質日漸提高，促發學校教師調整教學信念，發展相關的課程與教學。	1. 依賴安親班與學校老師，缺乏與孩子共同學習與溝通時間。 2. 家長對於教育思潮的認知較少，仍有部分家長著重智育發展，全人教育發展待推廣。
在地特色社區發展	1. 緊鄰新營第一市場、漁市場、夜市，商業活動蓬勃發展。 2. 近文化中心，觀賞藝	1. 新舊社區交雜，居民社經地位落差甚大，不易形成共識。 2. 學區範圍遼闊，居民	1. 建商不斷在社區興蓋新型住宅，提升住戶品質 2. 水利局整治水圳步道，文化局	1. 外來人口偏多，不易形成在地特色文化。 2. 傳統社區日漸式微，新興社區尚

C1-1 學校現況與背景分析(國小)

	文活動機會多。	不易有交集。	整建新營美術文化園區，形成綠帶公園，營造社區美感。	未發展出在地特色。
--	---------	--------	---------------------------	-----------