臺南市新橋國小113學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	_ ''	中州侗邑小			一次于土谷领域亘汗任于自际任	NKU IU
課			評量	次數		
程	領) m			評量方式內容說明	計分標準
類	域	課程	課程 定期 平時		及比例	
	121		50%	50%	し 日 日 石 白 白 田 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	AUN .
型					是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25
					二、平時:	%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	. *
						(二)第2次:25
		网络子	兩次	て少知	容測驗評量之。	%
		國語文	附入	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時:50%
					量之。	(一)纸筆測驗 20
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	` ' ' ' '
					之。	. *
						(二)實踐 10%
					規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	
						` ' '
					二、平時:	(一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20% 一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % (二)第2次:25 % (二)無筆測驗 20 %
領					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	(二)第2次:25
域					量之。	%
	\T				(二)實作:就學生之實際操作與解決	-
學	語	英語文	雨次	不定期	問題等行為表現評量之	
習	文)(· = > C		1 . 6//4		(一)紙筆測驗 20
課					(三)作業:就學生各種習作簿評量	%
程					之。	(二)實作 10%
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
						(<i>二)</i> 買踐 IU%
					■規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、定期:50%
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	(一)第1次:25
					量之。	` ' '
						%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)第2次:25
					量之。	%
		本土語	兩次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量	二、平時 50%
					之。	, ,
						(一)口試30%
						(二)實踐 10%
					規劃每位學生上台發表	(三)作業 10%
						7.171 2070

	子人口一次次次间	. —				
	數學 生活課程		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
			兩次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
	(廷 /) / / / / / / / / / / / / / / / / /	體有	兩次	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐35% (二)發表15%
彈性學習課程	心映鐵線 落暉香樟 (統整性主題探究課程)		依課程3	主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%

新橋英之閱樟 (統整性主題探究課程) 英語融入 依課程主題評量 位課等行為表現部 (三)作業:就學生 之。	
---	--

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市新橋國小113學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

)177		, , , , , , ,				7 7 7 2
課程類型	領域	課程	計量 定期 50%	次數 平時 50%	評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
Ξ_		國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐10%
領域學習課程	語文	英語文	兩次	不定期	■規劃每位學生上台發表 一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(三)作業 20% 一、定期:50% (一)第 1 次:25 % (二)第 2 次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、平時:	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)口試30% (二)實踐10% (三)作業10%

	子人口一次次次间	. —				
	數學 生活課程		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
			兩次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
	(廷 /) / / / / / / / / / / / / / / / / /	體有	兩次	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐35% (二)發表15%
彈性學習課程	心映鐵線 落暉香樟 ^(統整性主題探究課程)		依課程言	主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%

一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評 量之。 一、平時:100% (二)實作:就學生之實際操作與解決 (一)口試20% 新橋英之閱樟 (二)實作30% 依課程主題評量 問題等行為表現評量之 (統整性主題探究課程) 英語融入 (三)作業30% (三)作業:就學生各種習作簿評量 (四)實踐 10% 之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市新橋國小113學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

VIII2		·	江 日			
課程類	領域	課程	定期	<u>次數</u> 平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型型	與		50%	50%		及此例
領域學習課程		本國語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐10% (三)作業20%
	語文	英語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	兩次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)口試30% (二)實踐10% (三)作業10%
		數學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10%

		<u> </u>		_(, , , ,		之。	(三)作業 20%	
							(-) 11 /K = 5/0	
						■規劃每位學生上台發表	1	
						一、定期:	一、定期 50%	
						紙筆測驗:定期評量2次	· ·	
						二、平時:	· ·	
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第 2 5% 二、第 2 次 25% 二、第 2 次 50% (一)	
		自然與	Ļ			容測驗評量之。	, ,	
		生活科	技	兩次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評		
		(自然科學	學)			(一) 真政・		
						(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)作業 20%	
						之。	二、() (二) (三) (三) (三) (三) (三) (三) (三) (三) (三) (三	
	_					■規劃每位學生上台發表		
						一、定期:	一、定期 50%	
						紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%	
						二、平時:	(二)第2次25%	
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%	
		祖人		T 1-	一 A lin	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20	
		社會		兩次	不定期	(二)作業:就學生各種習作簿評量		
						之。		
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評		
						量之。	(二)貝践 10/0	
						■規劃每位學生上台發表	1	
	生					一、平時	一、定期 25%	
	活					(一)實作:就學生之實際操作與解決		
	課		-3B			問題等行為表現評量之。		
	程				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之			
		視						
			覺 一次 不定期 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量					
			術			之。		
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評		
						量之。		
						■規劃每位學生上台發表		
		藝術與				一、平時	一、定期 25%	
		人文				(一)表演:就學生之表演活動評量	實作 25%	
		(藝術)				之。	二、不定期 75%	
						(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之		
			音	,		鑑賞領悟情形評量之。		
			樂	一次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)實踐 25%	
			('`			之。		
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評		
						量之。		
							1	
					不定期	──────────────────────────────────────		
			表	0 次	个人别			
			演					
							1	

	• 	10000000		軍(図(1)		1	1
			藝術			□規劃每位學生上台發表	
	健康導	建體 育	健康體育	兩次	不定期不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表 一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3.紙筆測驗:依教學目標與教材內容	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % (二)第2次:25 % (一)實踐25% (一)作業25% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 %
						3 紙業測驗,依教学目標與教材內容 測驗評量之。□規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)實踐 35% (二)發表 15%
	綜	合活動		兩次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
彈性學	落E	姎鐵線 渾香樟 ^{主題探究記}	果程	依課程3	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
習課程	(統整性	英 之 閱 / 主題探究講 語融入	. ,	依課程当	E題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%

樟樹 e 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
新橋小公民 (其他類課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市新橋國小113學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

2111			拉旦	-6 車4		
課程	領域	課程	評量 定期	<u> </u>	評量方式內容說明	計分標準
類型	域		50%	50% 是否每位學生上台發表	是否每位學生上台發表	及比例
		本國語	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐10% (三)作業20%
領域學習課	語文	英語	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
程		本土語	雨次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)口試30% (二)實踐10% (三)作業10%
	數學		雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20

							Τ.		
						規劃每位學生上台發表	% (二)實踐 10% (三)作業 20%		
		自然與 生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%		
	生	社會		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、第 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實踐 10% 一、定期 25% 實作 25% 二、不定期 75% (一)鑑賞 25%		
	活課程	視覺藝術藝人藝術文術音樂	一次	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	實作 25% 二、不定期 75% (一) 鑑賞 25% (二) 作業 25% (三) 實踐 25%			
				一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 25% 實作 25% 二、不定期 75% (一)鑑賞 25% (二)作業 25% (三)實踐 25%		
			表演	次	不定期				

	, ,,,,	一个队队项目		<u>=(=,)</u>		1	
			藝術			□規劃每位學生上台發表	
		康與體育	健康	兩次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
			贈勾	兩次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評 量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐35% (二)發表15%
	į	綜合活動		雨次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
彈性學		心映鐵線 落暉香樟 ^{怪性主題探究調}		依課程当	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
習課程		橋 英 之 閱 相 N 性 主 題 探 究 课 英語融 入	. ,	依課程3	E題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%

樟樹 C 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
新橋小公民 (其他類課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	依各議題課程評量		

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市新橋國小113學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量次數			
社 程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	·
		國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
領域學習	語文	英語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一) 口試:就學生之口頭問答結 果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。(四)實踐:就學生之日常 量之。(四)實踐: 量之。每表現評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
課程		本土語	兩次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)口試30% (二)實踐10% (三)作業10%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

 	1 1 1/1/2/1/2011					1
	自然與 生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。 □規劃每位學生上台發表	 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
生	社會		雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表 現評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
活課程	藝術文與	視覺藝術	一次	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 25% 實作 25% 二、不定期 75% (一) 鑑賞 25% (二) 作業 25% (三) 實踐 25%
	入藝術)	音樂	一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 25% 實作 25% 二、不定期 75% (一) 鑑賞 25% (二) 作業 25% (三) 實踐 25%

C)-4.	学仪台中纵风倾引	1 44	〒(図(1.)			
	健康與體育	健康	雨次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教 材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過 程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表 現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
		贈育	雨次	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)實踐35% (二)發表15%
	綜合活動		雨次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表 現評 量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決 問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
彈性學	心映鐵線 落暉香樟 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資 料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
習課程	新橋英之閱7 (統整性主題探究課 英語融入		依課程当	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%

			- 1	
			一、平時	
			(一)實作:就學生之實際操作與	
			解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
	启 樹 F 把 來		(二)鑑賞:就學生由資料或活動	(一)實作 50%
	樟樹 E 起來 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	中之鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
	資訊融入		(三)作業:就學生各種學習單、	(三)作業 30%
			紀錄單、表單評量之。	(四)實踐 10%
			(四)檔案:就學生之學習成果資	
			料評量之。	
			一、平時	
			(一)實作:就學生之實際操作與	
	新橋創客實踐家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
			(二)鑑賞:就學生由資料或活動	(一)實作 50%
			中之鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
			(三)作業:就學生各種學習單、	(三)作業 30%
			紀錄單、表單評量之。	(四)實踐 10%
			(四)檔案:就學生之學習成果資	(四)頁及 10/0
			料評量之。	
			一、平時	
			(一)實作:就學生之實際操作	
			與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
	活力新橋	依社團類別/單	(二)晤談:就學生與教師晤談過	(一)實作 70%
	(社團教學課程)	元主題評量		
	(社團教學課程) 新橋小公民		程了 解學生反應情形評量之。	(二)實踐 30%
			(三)實踐:就學生之日常行為表	
			現評量之。	
			一、平時	T 1000
		1)	(一)實踐:就學生之日常行為表	一、平時:100%
	(其他類課程)	依各議題課程評量	現評量之。	(一)實作 70%
			(二)實作:就學生之實際操作與	(二)實踐 30%
			解決問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市新橋國小113學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	大數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25 % (二)第 2 次:25 % 二、平時:50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20%
領域學習	語文	英語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 則評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
課程		本土語	兩次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%

			苗(図(1))		□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量 2 次	(一)第 1 次 25%
					二、平時:	(二)第 2 次 25%
					一	二、平時 50%
					容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20
	自然科	學	兩次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	%
					(一) 頁或 · 加于工 ○ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	(二)實踐 10%
					* (三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)作業 20%
					之。	
						-
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量 2 次	(一)第 1 次 25%
					二、平時:	(二)第 2 次 25%
					一	二、平時 50%
					容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20
	社會		兩次	不定期	合例	%
					之。	(二)實踐 10%
					之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評	(三)作業 20%
					(二) 真 或 ·	
					里	-
生					一、平時	一、定期 25%
活		視覺		(一)實作:就學生之實際操作與解決	實作 25%	
課					問題等行為表現評量之。	二、不定期 75%
程					(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一) 鑑賞 25%
					鑑賞領悟情形評量之。	(二) 作業 25%
		藝	一次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)實踐 25%
		術			之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
	藝術				■規劃每位學生上台發表	
					一、平時	一、定期 25%
					(一)表演:就學生之表演活動評量	實作 25%
					之。	二、不定期 75%
					(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一) 鑑賞 25%
		音	一次	不定期	鑑賞領悟情形評量之。	(二)作業25%
		樂	入	一个人切	(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三) 實踐 25%
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	_
		т			規劃每位學生上台發表	
		表				
		演	次	不定期		
		藝			 □規劃每位學生上台發表	-
		術			□□刈町み世十土一口贺仪	

						1
	化成体物体	健康	雨次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
	健康與體育	體育	雨次	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐35% (二)發表15%
	綜合活動		雨次	不定期	 一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時50% (一)實踐25% (二)作業25%
彈	心映鐵線 落暉香樟 (統整性主題探究課程)		依課程主題評 量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100 % (一)實作 50 % (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
严性學習課程	新橋英之閱樟 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評 量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100 % (一)實作 50 % (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	樟樹 E 起來 (統整性主題探究講 資訊融入			E主題評 量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	一、平時:100 % (一)實作 50 % (二)鑑賞 10%

		鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 30%
		(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(四)實踐 10%
		單、表單評量之。	
		(四)檔案:就學生之學習成果資料評	
		量之。	
		一、平時	
		(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100
		問題等行為表現評量之。	% (一)實作 50
水压剂中原水中	 依課程主題評	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	%
新橋創客實踐家	量	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
(沙丘正江上巡怀九咏任)	里	(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 30%
		單、表單評量之。	(四)實踐 10%
		(四)檔案:就學生之學習成果資料評	(口)貝政 10/0
		量之。	
		一、平時	
		(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100
عاداد است	依社團類別/單	問題等行為表現評量之。	% (一)實作 70
活力新橋 (社團教學課程)	元主題評量	(二)晤談:就學生與教師晤談過程了	%
(在四秋于咏任)	70-70-1	解學生反應情形評量之。	(二)實踐 30%
		(三)實踐:就學生之日常行為表現評	() X 1 3 0 / 1
		量之。	
		一、平時	一、平時:100
新橋小公民	依各議題課程評	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	% (一)實作 70
(其他類課程)	量	量之。	%
		(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
		問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。