臺南市公立新營區新橋國民小學 113 學年度第一學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	「舞」動新橋社團	21	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
2			是	□毎週【】節□隔週【】節
3			是	□毎週【 】節□隔週【 】節
4			是	□毎週【 】節□隔週【 】節
5			是	□毎週【】節□隔週【】節
6			是	□毎週【】節□隔週【】節
7			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
8			是	□毎週【】節□隔週【】節
9			是	□毎週【】節□隔週【】節
10			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節

[◎]如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

[◎]實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立新營區新橋國民小學 113 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫

				三州周四777千110	1 1 2 7	1 //1 1	淡开江于自咏江 山里		
社團活動或技藝課程名稱		「舞」動新橋	社團實施年級	五	教學節數	本學期共(21)節	社團編號 1		
彈性學習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)									
總綱或領綱核心素養 E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。 E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。					經驗。				
課程目標學習肢體律動進				而創造出身體穩定性與協調性,培養學生美感與賞析能力,並提升團隊合作精神。					
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單	旦元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	3	基	礎舞蹈律動介紹	基礎舞蹈律動學習	基礎舞蹈	稻律動養成	講解、動作演練		
第 5-7 週	3	流行 MV 舞序一		前奏、第一段	1. 熟記	舞蹈動作音樂	講解、動作演練		
第 8-10 週	3	ž	流行 MV 舞序二	第二段、間奏、第三段	1. 熟記表 2. 搭配	舞蹈動作 音樂	講解、動作演練		
第 11-13 週	3	ž	流行 MV 舞序三	第四段、間奏	1. 熟記 3 2. 搭配 7	舞蹈動作音樂	講解、動作演練		
第 14-16 週	3	流名	行MV 隊形變化與 道具使用	團隊默契走位、隊形變 化、拿彩球練習		舞蹈動作與隊 音樂與道具	講解、動作演練		
第 17-19 週	3	流行	MV 舞序總複習與 隊形排練	複習舞序與隊形排練	1. 熟記第2. 搭配	舞蹈動作音樂	講解、動作演練		
第 20-22 週	3		總複習	動作調整與練習	1. 熟記第2. 搭配	舞蹈動作	講解、動作演練		

臺南市公立新營區新橋國民小學 113 學年度第二學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	「舞」動新橋社團	20	是□ 否■	■毎週【 1 】節□隔週【 】節
2			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
3			是	□毎週【】節□隔週【】節
4			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
5			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
6			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
7			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
8			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
9			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
10			是□ 否□	□毎週【 】節□隔週【 】節

[◎]如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

[◎]實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立新營區新橋國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		新	社團實施年級	五	教學節數	本學期共(20)節	社團編號 1		
彈性學習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)									
			可活動,探索生活美感。 f.感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。						
課程目標學習肢體律動進而創造出身體和				↑體穩定性與協調性,培養學生美感與賞析能力,並提升團隊合作精神。					
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	Ę	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	3	基礎舞蹈律動介紹	基礎舞蹈律動學習	基礎舞蹈	5年動養成	講解、動作演練			
第 5-7 週	3	流行 MV 舞序一	前奏、第一段	1. 熟記舞2. 搭配音		講解、動作演練			
第 8-10 週	3	流行 MV 舞序二	第二段、間奏、第三段	1. 熟記舞2. 搭配音		講解、動作演練			
第 11-14 週	3	流行 MV 舞序三	第四段、間奏	1. 熟記舞2. 搭配音		講解、動作演練			
第 15-17 週	3	流行 MV 隊形變化與 道具使用	團隊默契走位、隊形變 化、拿彩球練習	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	舞蹈動作與隊 音樂與道具	講解、動作演練			
第 18-20 週	3	流行 MV 舞序總複習與 隊形排練	複習舞序與隊形排練	1. 熟記舞2. 搭配音		講解、動作演練			
第 21-22 週	2	總複習	動作調整與練習	1. 熟記舞2. 搭配音		講解、動作演練			

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

- C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。