臺南市新營區新橋國民小學 113 學年度第 1 學期 六 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(普通班/□特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(5)節,本學期共(103) 節
	1. 能讀出	· 詩句中字詞、標點符號應用的巧思。			
	2. 能推敲	(詩中景物鋪排層次的變化及意義。			
	3. 能掌握	运時間次序的觀察與細膩的動作描寫。			
	4. 能透過	B閱讀律詩,學習讀懂古詩文。			
	5. 能了解	F與比較不同敘事人稱的寫作方法。			
	6. 能掌握	邑用「摹寫法」、「設問法」、「引用法	」開頭,以及善用對比的寫作技	巧。	
	7. 能以簡	單結構完成事理類說明文寫作。			
課程目標	8. 能熟練	2景物的動態描寫及靜態描寫。			
	9. 能讀懂	並習寫「如何提出做法」的議論文。			
	10. 能從3	事件推論人物情緒變化。			
	11. 能從	故事內容分析各陣營的情勢。			
	12. 能欣了	賞古文簡潔明快的敘寫特色。			
	13. 能掌打	握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「扌	摹寫畫面」為文章結尾的寫作技I	5 °	
	14. 能從)	人物形象描述,推論文中多位人物性格	0		
	15. 能讀情	懂文中人物對同一事件的不同觀點。			
	國-E-A1	認識國語文的重要性,培養國語文的興	趣,能運用國語文認識自我、表	見自我,奠定終身學習的基礎。	
	國-E-A2	透過國語文學習,掌握文本要旨、發展	學習及解決問題策略、初探邏輯	思維,並透過體驗與實踐,處理日	常生活問題。
	國-E-A3	運用國語文充實生活經驗,學習有步驟	的規劃活動和解決問題,並探索	多元知能,培養創新精神,以增進	生活適應力。
該學習階段	國-E-B1	理解與運用國語文在日常生活中學習體	察他人的感受,並給予適當的回	應,以達成溝通及互動的目標。	
領域核心素養	國-E-B2	理解網際網路和資訊科技對學習的重要	性,藉以擴展語文學習的範疇,	並培養審慎使用各類資訊的能力。	
· 妈妈核心系食	國-E-B3	運用多重感官感受文藝之美,體驗生活	中的美感事物,並發展藝文創作	與欣賞的基本素養。	
	國-E-C1	閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能	力,以了解自己與所處社會的關	系,培養同理心與責任感,關懷自	然生態與增進公民意識。
	國-E-C2	與他人互動時,能適切運用語文能力表	達個人想法,理解與包容不同意	見,樂於參與學校及社區活動,體	會團隊合作的重要性。
	國-E-C3	閱讀各類文本,培養理解與關心本土及	國際事務的基本素養,以認同自	战文化,並能包容、尊重與欣賞多	元文化。
			課程架構脈絡		

				學習重	直點	評	
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	量方式表任務	融入議題實質內涵
_	第壹單元	5	1. 認識現代詩的形式與寫	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【環境教育】
8/30	美好時刻		作技巧。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	環 El 參與戶外學習與自然體驗,覺知
	第一課在		2. 掌握主旨,知道雨後大	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	聲調	自然環境的美、平衡、與完整性。
	天晴了的		地的自然景物。	問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。	檢核	【戶外教育】
	時候		3. 能運用摹寫、擬人等方	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的	寫字	户 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培
			式描述景物動、靜態樣	豐富表達內容。	作用。	檢核	養對生活環境的覺知與敏感,體驗與
			貌,抒發感受。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	口語	珍惜環境的好。
			4. 能獨自蒐集描述天氣的	細節與結構邏輯。	與意義。	評量	
			四字語詞。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	仿作	
			5. 透過實際體驗, 感受人	字,使用 2,200 字。	文、少年小說、兒童劇等。	評量	
			與自然的親密關係。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	觀察	
			6. 感受本課美好時刻,進	字的部件了解文字的字音與字義。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	評量	
			而發現生活中的美好感	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫	態度	
			受。	擴充詞彙,分辨詞義。	景物間接抒情。	評量	
				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
				抑揚頓挫的變化。	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與	他社群的關係。		
				表達效果。			
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文			
				本。			

	77 77 HENEX		/e1 <u>=</u>				,
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策			
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀			
				點。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-4創作童詩及故事。			
=	第壹單元	5	1. 認識現代詩的形式與寫	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【環境教育】
9/2	美好時刻		作技巧。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知
	第一課在		2. 掌握主旨,知道雨後大	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	聲調	自然環境的美、平衡、與完整性。
9/6	天晴了的		地的自然景物。	問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。	檢核	【戶外教育】
	時候		3. 能運用摹寫、擬人等方	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的	寫字	户 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培
			式描述景物動、靜態樣	豐富表達內容。	作用。	檢核	養對生活環境的覺知與敏感,體驗與
			貌,抒發感受。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	口語	珍惜環境的好。
			4. 能獨自蒐集描述天氣的	細節與結構邏輯。	與意義。	評量	
			四字語詞。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	仿作	
			5. 透過實際體驗, 感受人	字,使用 2,200 字。	文、少年小說、兒童劇等。	評量	
			與自然的親密關係。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	觀察	
			6. 感受本課美好時刻,進	字的部件了解文字的字音與字義。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	評量	
			而發現生活中的美好感	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫	態度	
			受。	擴充詞彙,分辨詞義。	景物間接抒情。	評量	
				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
				抑揚頓挫的變化。	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與	他社群的關係。		
				表達效果。			
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文			
				本。			

	1			1	I	1	
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策			
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀			
				點。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。			
Ξ	第壹單元	5	1. 認識珍珠鳥的生活習	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【環境教育】
9/9	美好時刻		性。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷
	第二課珍		2. 理解作者和珍珠鳥互	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	聲調	動、植物的生命。
9/13	珠鳥		動、親近的過程。	其情感,聽出不同語氣,理解對方所	用。	檢核	環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保
			3. 能找出事件發生的時間	傳達的情意,表現適切的回應。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	寫字	護重要棲地。
			次序。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	表音及表義功能。	檢核	【品德教育】
			4. 能學習運用細膩的動作	個人感受和思維能力,積累說話材	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	口語	品 E6 同理分享。
			描寫。	料。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	評量	【生命教育】
			5. 能關愛、善待動物。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,	認念。	仿作	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理
			6. 能體會因信賴產生的美	豐富表達內容。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	評量	心及主動去愛的能力,察覺自己從他
			好情感。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	觀察	者接受的各種幫助,培養感恩之心。
				細節與結構邏輯。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	評量	
				4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、	態度	
				字,使用 2,200 字。	信仰、思想等文化內涵。	評量	
				4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用			
				字的部件了解文字的字音與字義。			
				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,			
				擴充詞彙,分辨詞義。			
				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現			
				抑揚頓挫的變化。			

				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文			
				本。			
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提			
				出自己的觀點,評述文本的內容。			
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策			
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀			
				點。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			
四	第壹單元	5	1. 認識作者的生平與作	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【品德教育】
9/16	美好時刻		п °	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	檢核	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
	第三課客		2. 認識律詩的形式與特	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	聲調	【生命教育】
9/20	至		色。	個人感受和思維能力,積累說話材	用。	檢核	生 E5 探索快樂與幸福的異同。
			3. 能將原詩改寫為白話	料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	寫字	【生涯規畫教育】
			文。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	表音及表義功能。	檢核	涯 E7 培養良好的人際互動能力。
			4. 能辨別遠景、近景的寫	問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	口語	
			作技巧。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	評量	
			5. 能體會作者的生活形	字,使用 2,200 字。	認念。	仿作	
			能。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	評量	
			6. 透過詩人與朋友間的真	字的部件了解文字的字音與字義。	使用。	觀察	
			摯情誼,培養學生對友誼	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	
			的珍視。	擴充詞彙,分辨詞義。	與意義。	態度	
				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	評量	
				抑揚頓挫的變化。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
					 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		

				F III O my by by co 15 my by yb y my y by			
				5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
				表達效果。	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	他社群的關係。		
				本。			
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提			
				出自己的觀點,評述文本的內容。			
				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同			
				的閱讀策略。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。			
五	第壹單元	5	1. 能知道「寄情於景」、	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	字形	【閱讀素養教育】
9/23	美好時刻		「借事抒情」的內涵。	要記錄。	與意義。	檢核	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
	語文天地		2. 能將抒情的技巧運用在	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	聲調	作題材。
9/27	_		寫作中。	個人感受和思維能力,積累說話材	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。	檢核	【戶外教育】
			3. 能知道律詩的句數、字	料。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。	寫字	户 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培
			數,與押韻、對仗等要	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	檢核	養對生活環境的覺知與敏感,體驗與
			求。	問,並做合理的應對。	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。	口語	珍惜環境的好。
				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫	評量	
				抑揚頓挫的變化。	景物間接抒情。	仿作	
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作		評量	
				基本能力。		觀察	
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清		評量	
				楚、段落分明、符合主題的作品。		態度	
						評量	
	ı		l			1	

	以外子目が住(.DPJ 1E.,	· · · —	1 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 -	10 700 1- 10 700	N	F
六	讀寫練功	5	1. 能比較電子郵件與傳統	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形	【科學教育】
9/30	房 1		書信的不同。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與
	來自遠方		2. 能認識臺灣高雄與英國	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升聆聽	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的認	聲調	運作方式。
10/4	的信		倫敦的文化特色與差異。	的效能。	念。	檢核	【多元文化教育】
			3. 能運用文氏圖進行多文	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。	寫字	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異
			本的分類。	問,並做合理的應對。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的	檢核	性。
			4. 能以電子郵件格式進行	2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提升表達	作用。	口語	【閱讀素養教育】
			溝通與表達。	的效能。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及
			5. 體認遠方親友來訪的喜	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	與意義。	仿作	混合文本作為閱讀的媒材。
			悦與應盡的地主之誼。	字,使用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	評量	
			6. 能感受並尊重臺灣高雄	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	觀察	
			與英國倫敦的文化特色與	擴充詞彙,分辨詞義。	結構與寓意。	評量	
			差異。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	態度	
				本。	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。	評量	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
				出自己的觀點,評述文本的內容。	Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面,以		
				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同	通知、電子郵件便條等慣用語		
				的閱讀策略。	彙及書寫格式為主。		
				5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技		
				網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,	演進、環境發展的文化內涵。		
				提升多元文本的閱讀和應用能力。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
セ	第貳單元	5	1. 能了解與比較不同敘事	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【人權教育】
10/7	工作圖像		人稱的寫作視角。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出
						聲調	改善的想法。

	現以字百昧性(IN STE	/FI 単 T				1
10/11	第四課贏		2. 能明白比賽的過程中,	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	檢核	【品德教育】
	得喝采的		公平競爭的重要性。	問,並做合理的應對。	用。	寫字	品 EJU3 誠實信用。
	輸家		3. 能運用「第一人稱」的	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	檢核	品 EJU9 公平正義。
			寫作手法進行文章改寫。	字,使用 2,200 字。	與意義。	口語	【生命教育】
			4. 能使用摹寫法開頭及善	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	評量	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美
			用對比的寫作技巧。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	仿作	感,練習做出道德判斷以及審美判
			5. 體會比賽細節對於運動	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	結構與寓意。	評量	斷,分辨事實和價值的不同。
			選手的重要性。	擴充詞彙,分辨詞義。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	觀察	
			6. 能透過自我反思,澄清	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的	評量	
			比賽得失的價值。	本。	個人與家庭、鄉里、國族及其	態度	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	他社群的關係。	評量	
				出自己的觀點,評述文本的內容。			
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文			
				本中議題的訊息或觀點。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			
八	第貳單元	5	1. 能讀懂內容,理解文中	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【生涯規畫教育】
10/14	工作圖像		職業配備背後隱藏的祕	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	檢核	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
	第五課		密。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用字的使	聲調	涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
10/18	哇!原來		2. 能理解以「設問法」開	豐富表達內容。	用。	檢核	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
	如此		頭的寫作技巧。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	寫字	
			3. 能識別可用在特定職業	細節與結構邏輯。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	檢核	
			的四字語詞。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。	口語	
			4. 能掌握事理類說明文結	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	評量	
			構與寫作技巧,以簡單結		使用。	仿作	
	•		•			•	

	<i>у</i> у у при <u>т</u>		/ F1 ==				
			構完成事理類說明文寫	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	評量	
			作。	擴充詞彙,分辨詞義。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	觀察	
			5. 能培養對職業工作內容	5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	評量	
			的好奇與興趣。	表達效果。	結構與寓意。	態度	
			6. 能透過閱讀進行專題的	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性	評量	
			探究。	本。	的說明,如科學知識、產品、		
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策	環境等。		
				略,擷取大意。	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主	問題解決、比較等寫作手法。		
				動尋找閱讀材料。	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	工具列等輔助說明。		
				標點符號。	Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技		
				楚、段落分明、符合主題的作品。	演進、環境發展的文化內涵。		
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作			
				<u>.</u> °			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
九	第貳單元	5	1. 認識登月前的各種訓	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【生涯規畫教育】
10/21	工作圖像		練。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	涯 E3 認識生涯規畫的意涵。
	第六課登		2. 了解登陸月球是人類的	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	聲調	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
10/25	月先鋒		一大壯舉。	個人感受和思維能力,積累說話材	用。	檢核	涯 E10 培養對不同工作/教育環境的
			3. 能熟練景物動態與靜態	料。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	寫字	態度。
			的描寫。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	檢核	
			4. 能掌握「引用法」開頭	豐富表達內容。	認念。	口語	
			的寫作技巧。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	評量	
			5. 能培養追求夢想,實踐	字,使用 2,200 字。	使用。	仿作	
			自我的態度。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	評量	
				擴充詞彙,分辨詞義。		觀察	

6.引發於宇宙的好奇,故 發揮東雪階與相稱的文 發揮東雪階與相稱的文 與應義。 小山田-1 意義段與國章結構。 小山田-1 意義段與國章結構。 小山田-1 意義段與國章結構。 小山田-2 萬章的大意、主旨、 接續與意意。 小田-1 相談與物徵法。 - 二田-8 陳留自合學習階級的構變,是 由自己的語數,經之本的內容。 - 二田-1 相談與物徵法。 - 二田-1 相談與物徵法。 - 二田-1 相談與物徵法。 - 二田-1 相談與物徵法。 - 二田-1 相談與於養養。 - 二田-2 結與之本中表現所被 - 本卷力。 - 二田-1 相談與本學主 - 一田-1 相談與本 - 一田-1 本 - 一田-1 相談與本 - 一田-1 本 - 一田-1 本 - 一田-1 相談與本 - 一田-1 本 - 一田-				T			1	<u> </u>
中				6. 引發對宇宙的好奇,激	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				發探索宇宙的興趣。	本。	與意義。	態度	
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗、提 出自己的觀點,評議文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等議 略,推論文本隐含的因果訊息或觀 元。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主 數序找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 機類發動效法。 (6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作 基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 11/12 1-12 1-14 1-15 1-16 1-17 1-15 1-17 1-16 1-16 1-16 1-16 1-16 1-16 1-16					5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	評量	
出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等議 略,推論文本應合的因業訊急或說 點。 5-Ⅲ-10 結合自己的舒長和興趣,生 動等技別請材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 標點符整。 6-Ⅲ-1 化據表達需要,使用適切的 標點符整。 6-Ⅲ-1 化據表達需要,使用適切的 標點符整。 6-Ⅲ-1 化類子應作 基本能力。 6-Ⅲ-1 化酶化 量 完全 人籍放進事件。 2、能運用國語文充實生活 經驗,學習有步驟的規畫 活動和解決問題。 3、知道說明的表述方式。 4 - Ⅲ-3 強性與學習階段和符的文 本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的參觀事實與主 觀判所之間的差別。 5-Ⅲ-3 前僅與學習階段和符的文 本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的參觀事實與主 觀判所之間的差別。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-1 是獲粹、零觀、理性 的 的字詞彙。 對於 一					略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
5-Ⅲ-8 選用自我提問、推論等策略,推論文本應含的因果訊急或觀點。 5-Ⅲ-10 綜合自己的特長和興趣,主動子技閱讀材料。 6-Ⅲ-1 服隸表建需要,使用適切的撰語的的撰語的。 6-Ⅲ-2 結業思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 11/11 工工					5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	結構與寓意。		
略,推論文本隱含的國果訊急或觀 點。 5—III-10 結合自己的特長和興趣,主 動學找閱讀材料。 6—III-1 根據表達需要,使用適切的 模點符號。 6—III-2 結構思考力、聯想力等寫作 基本能力。 6—III-2 結構思考力、聯想力等寫作 基本能力。 6—III-2 結構思考力、聯想力等寫作 基本能力。 6—III-2 結構思考的。 1.					出自己的觀點,評述文本的內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
第 。					5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技		
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主動專技閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的機點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 提號句型結構。 2-Ⅲ-3 套種複句的意義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類立句表達的情感 模談 一般生活情境中需要使用的方面,如此企理的感到。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本的意動。 3. 知道說明的表述方式。 4 本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 同題解決、比較等寫作手法。 觀察					略,推論文本隱含的因果訊息或觀	演進、環境發展的文化內涵。		
					點。			
日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本					5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主			
中 第 東 元 5 1. 寫作時,能運用適當的人籍敘述事件。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡 安記錄。 AC-III-2 基礎句型結構。 字形 【閱讀素養教育】 10/28 工作圖像 語文 天 地 2. 能運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提 AC-III-4 各類文句表達的情感 解調 的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 財 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 11/1 五 3. 知道說明的表述方式。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本類型與寫 在。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散 寫字 放核 第字 次、少年小說、兒童劇等。 財 E2 認識與領域相關的文本類型與寫 作題材。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 BC-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學知識、產品、 評量的說明,如科學和講、產品、 評量的說明,如科學或問案, 對學的說明,如科學如識、產品、 評量的說明,如科學或問案, 對學的說明,如科學如識、產品、 評量的說明,如科學或問案, 對學的說明,如科學如識、產品、 評量的說明,如科學或問案, 對學的說明,如科學或問案, 對學可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能					動尋找閱讀材料。			
日					6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
本 基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。 Ac-III-2基礎句型結構。 字形 【閱讀素養教育】 10/28 工作圖像 1.寫作時,能運用適當的 人稱敘述事件。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡 要記錄。 Ac-III-2基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感 與意義。 字形 檢核 知EI 認識一般生活情境中需要使用 的,以及學習學科基礎知識所應具備的,以及學習學科基礎知識所應具備的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 文、少年小說、兒童劇等。 方-III-4 區分文本中的客觀事實與主 觀判斷之間的差別。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文的字詞彙。 文、少年小說、兒童劇等。 的說明,如科學知識、產品、 的說明,如科學知識、產品、 的說明,如科學知識、產品、 可語 的說明,如科學知識、產品、 可說 的說明,如科學知識、產品、 可說 的說明,如科學知識、產品、 可說 的說明,如科學知識、產品、 可說 可說 內作題材。					標點符號。			
日本の					6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
十 第 貳 單 元 5 1.寫作時,能運用適當的人稱敘述事件。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡 安記錄。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感 Pea 表 Ac-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散 的字詞彙。 Bc-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本類型與寫 你是 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散 方二Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主 觀判斷之間的差別。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性 的說明,如科學知識、產品、 Pea Ac-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性 的說明,如科學知識、產品、 Pea Ac-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性 Pea Ac-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 Pea Ac-Ⅲ-2 描述、列舉、 Pea Ac-Ⅲ-2 描述、列舉、 Pea Ac-Ⅲ-2 描述、 Pea Ac-Ⅲ-2 描述的 Pea Ac-Ⅲ					基本能力。			
10/28 工作圖像 人稱敘述事件。 要記錄。 AC-Ⅲ-3 各種複句的意義。 檢核 閲 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的,以及學習學科基礎知識所應具備的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 11/1 二 「一Ⅲ-2 被職間的表述方式。 AC-Ⅲ-3 各種複句的意義。 檢核 財 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的,以及學習學科基礎知識所應具備的。 11/1 二 「一Ⅲ-3 該懂與學習階段相符的文本類型與寫本。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 財 E2 認識與領域相關的文本類型與寫本。 3. 知道說明的表述方式。 本。 BC-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學知識、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學和認、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的說明,如科學和說、產品、語彙的解析。					6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
11/1 二 2. 能運用國語文充實生活 經驗,學習有步驟的規畫 經驗,學習有步驟的規畫 活動和解決問題。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提 問,並做合理的應對。 問,並做合理的應對。 写意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散 寫字 檢核 的字詞彙。 以少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散 寫字 檢核 作題材。 寫字 檢核 口語 的,以及學習學科基礎知識所應具備 的字詞彙。 同 正 2 認識與領域相關的文本類型與寫 依核 作題材。 3. 知道說明的表述方式。	+	第貳單元	5	1. 寫作時,能運用適當的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。	字形	【閱讀素養教育】
11/1 二	10/28	工作圖像		人稱敘述事件。	要記錄。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	檢核	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散 寫字 檢核 文、少年小說、兒童劇等。 檢核 五面 五面 五面 五面 五面 五面 五面 五		語文天地		2. 能運用國語文充實生活	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	聲調	的,以及學習學科基礎知識所應具備
3. 知道說明的表述方式。 本。	11/1	二		經驗,學習有步驟的規畫	問,並做合理的應對。	與意義。	檢核	的字詞彙。
5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主 觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 BC-Ⅲ-2描述、列舉、因果、 問題解決、比較等寫作手法。				活動和解決問題。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	寫字	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。				3. 知道說明的表述方式。	本。	文、少年小說、兒童劇等。	檢核	作題材。
6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 環境等。					5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性	口語	
6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、 評量 問題解決、比較等寫作手法。 觀察					觀判斷之間的差別。	的說明,如科學知識、產品、	評量	
問題解決、比較等寫作手法。 觀察					6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	環境等。	仿作	
					6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、	評量	
評量						問題解決、比較等寫作手法。	觀察	
							評量	

	(京教子 日 11年)	(D) JE.	/山		<u> </u>		I
					Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、	態度	
					工具列等輔助說明。	評量	
+-	第參單元	5	1. 理解本文的論證方式。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【生命教育】
11/4	問題解決		2. 理解本文論點和論據的	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	檢核	生 E1 探討生活議題,培養思考的適當
	第七課明		關聯。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用字的使	聲調	情意與態度。
11/8	智的抉擇		3. 能學會用事例、言例、	問,並做合理的應對。	用。	檢核	【生涯規畫教育】
			提出做法等方式說理。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	寫字	涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。
			4. 能以文章結構摘要文	細節與結構邏輯。	表音及表義功能。	檢核	涯 E12 學習解決問題與做決定的能
			意,運用圖文做筆記。	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	口語	カ。
			5. 培養積極解決問題並達	見。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	評量	【閱讀素養教育】
			成目標的態度。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。	仿作	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能
			6. 理解在時間和資源有限	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	評量	カ。
			下,如何做出明智的抉	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	使用。	觀察	
			擇。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	評量	
				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	態度	
				擴充詞彙,分辨詞義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	評量	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	結構與寓意。		
				本。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論		
				5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主	據,達到說服、建構、批判等		
				觀判斷之間的差別。	目的。		
				5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。	Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正		
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策	證、反證等。		
				略,擷取大意。	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提			
				出自己的觀點,評述文本的內容。			
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策			
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀			
				點。			
	•				•	•	

				C III 9 尚旧应从止颐、应山丰决生			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作			
				日 。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
+=	第參單元	5	1. 讀出小說中的衝突與高	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【安全教育】
11/11	問題解決		潮。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	安 E2 了解危機與安全。
	第八課飢		2. 認識野外生火的方法。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	聲調	安 E11 了解急救的重要性。
11/15	渴好「火」		3. 能分辨不同人稱的敘述	分辨事實或意見。	用。	檢核	【防災教育】
	伴		方式。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	寫字	防 E5 不同災害發生時的適當避難行
			4. 學會敘述事物的技巧。	問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	檢核	為。
			5. 養成冷靜、勇敢面對困	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。	口語	【生涯規畫教育】
			難的態度。	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使	評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能
			6. 尋找生活中有形與無形	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	用。	仿作	カ。
			的「朋友」。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	
			7. 思考生命中可能面臨的	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	與意義。	觀察	
			困境與問題。	擴充詞彙,分辨詞義。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	評量	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	文、少年小說、兒童劇等。	態度	
				本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	評量	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
				出自己的觀點,評述文本的內容。	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	他社群的關係。		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀			
				點。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網			
				路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提			
				升多元文本的閱讀和應用能力。			

				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-4創作童詩及故事。			
<u> </u>	第參單元	5	1. 認識火燒連環船中的主	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【生涯規畫教育】
十三		J					
	問題解決		要人物及其性格。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	涯 E6 覺察個人的優勢能力。
	第九課火		2. 知道古人如何運用計謀	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用字的使	聲調	涯 E12 學習解決問題與做決定的能
11/22	燒連環船		得到勝利。	問,並做合理的應對。	用。	檢核	カ。
			3. 連結故事情節,理解相	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	寫字	【閱讀素養教育】
			關的成語或諺語的意思。	化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	檢核	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能
			4. 能運用圖表整理、分析	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。	口語	カ。
			故事中各陣營的優劣情	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	評量	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱
			勢。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	使用。	仿作	讀的文本。
			5. 能運用本課的四字語詞	字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	評量	
			及句型,寫出完整的句	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	觀察	
			子。	擴充詞彙,分辨詞義。	與意義。	評量	
			6. 能欣賞火燒連環船中運	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	態度	
			用計策,扭轉劣勢的智	本。	結構與寓意。	評量	
			慧。	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散		
			7. 能感受故事中人物應戰	出自己的觀點,評述文本的內容。	文、少年小說、兒童劇等。		
			的心境。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
				點。	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	他社群的關係。		
				標點符號。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
				6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	信仰、思想等文化內涵。		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			

				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			
十四	第參單元	5	1. 能善用圖像做筆記的方	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	字形	【閱讀素養教育】
11/25	問題解決		法,整理文章脈絡。	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	檢核	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
	語文天地		2. 能認識不同的小說類	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策	與意義。	聲調	作題材。
11/29	三		型,感受閱讀小說的樂	略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	檢核	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱
			趣。	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文	結構與寓意。	寫字	讀理解能力。
				本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	檢核	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同
					文、少年小說、兒童劇等。	口語	學科主題的文本。
						評量	
						仿作	
						評量	
						觀察	
						評量	
						態度	
						評量	
十五	讀寫練功	5	1. 能認識偵探小說經典之	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【閱讀素養教育】
12/2	房 2		作—福爾摩斯。	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	檢核	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能
	名偵探福		2. 能了解審視文章對於寫	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	聲調	カ。
12/6	爾摩斯		作的重要性。	細節與結構邏輯。	認念。	檢核	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同
			3. 能以適當的閱讀理解策	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-7數位辭典的運用。	寫字	學科主題的文本。
			略進行閱讀,並修改、潤	字,使用2,200字。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的	檢核	【戶外教育】
			飾作品。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	作用。	口語	户 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、
			4. 能學習從觀察中進行推	擴充詞彙,分辨詞義。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
			理。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	與意義。	仿作	
			5. 能從文中體會閱讀推理	本。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	評量	
			小說的樂趣。	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	觀察	
			6. 能培養寫作後審視個人	出自己的觀點,評述文本的內容。	結構與寓意。	評量	
			作品的習慣。		Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		

	(月)(3)子 日 (1)(土(/ h	5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性	態度	
				的閱讀策略。	的說明,如科學知識、產品、	評量	
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。	環境等。		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
					個人與家庭、鄉里、國族及其		
					他社群的關係。		
					Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
					信仰、思想等文化內涵。		
十六	第肆單元	5	1. 認識古文短篇故事的文	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【閱讀素養教育】
12/9	文學之窗		丹豊 。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀
	第十課戲		2. 認識古代民間的戲法。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	聲調	策略。
12/13	術		3. 能說出文章的大意及意	問,並做合理的應對。	用。	檢核	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
			涵。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	寫字	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同
			4. 能從文中的敘述,找出	字,使用 2,200 字。	表音及表義功能。	檢核	學科主題的文本。
			魔術表演的技巧。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	口語	
			5. 由本課的學習,培養細	字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	評量	
			心觀察身邊事物的態度。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	認念。	仿作	
			6. 從文中領略魔術的神奇	擴充詞彙,分辨詞義。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	評量	
			及趣味。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	使用。	觀察	
				抑揚頓挫的變化。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	
				5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與	與意義。	態度	
				表達效果。	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	評量	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				本。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				的閱讀策略。	他社群的關係。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			

				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。			
++	第肆單元	5	1. 認識日本傳統家庭的生	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【性別平等教育】
12/16	文學之窗		活樣貌。	要記錄。	形、字音和字義。	檢核	性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解
	第十一課		2. 明白早期拍照的工具及	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	聲調	家庭、學校與職業的分工,不應受性
12/20	紀念照		景象。	個人感受和思維能力,積累說話材	用。	檢核	别的限制。
			3. 能說出本課作者拍紀念	料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	寫字	性 E13 了解不同社會中的性別文化差
			照時的過程與家人的形	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	表音及表義功能。	檢核	異。
			象。	化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	口語	【家庭教育】
			4. 能掌握「首尾呼應」的	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。	評量	家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
			文章寫作技巧。	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	仿作	【多元文化教育】
			5. 能閱讀並欣賞日本作家	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	使用。	評量	多 E3 認識不同的文化概念,如族群、
			的作品。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	觀察	階級、性別、宗教等。
			6. 樂意分享拍照的親身經	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	
			驗。	擴充詞彙,分辨詞義。	與意義。	態度	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	評量	
				本。	結構與寓意。		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散		
				出自己的觀點,評述文本的內容。	文、少年小說、兒童劇等。		
				5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、		
				點。	服飾、建築形式、交通工具、		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	名勝古蹟及休閒娛樂等文化內		
				標點符號。	涵。		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清	Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關		
				楚、段落分明、符合主題的作品。	係、道德倫理、儀式風俗、典		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	章制度等文化內涵。		

	(京教子 日 11年(D) 1 1E.	/µ <u> </u>	T			
十八	第肆單元	5	1. 能理解不同角色立場對	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	字形	【品德教育】
12/23	文學之窗		同一事件會有不同觀點。	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	檢核	品 EJU2 孝悌仁愛。
	第十二課		2. 能認識以「摹寫畫面」	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	聲調	【生命教育】
12/27	少年筆耕		為文章結尾的寫作技巧。	個人感受和思維能力,積累說話材	用。	檢核	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美
			3. 能分析課文,了解故事	料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	寫字	感,練習做出道德判斷以及審美判
			主角的情緒反應與發生事	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	表音及表義功能。	檢核	斷,分辨事實和價值的不同。
			件。	化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	口語	【生涯規畫教育】
			4. 能依情境,以四字語詞	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。	評量	涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。
			造句。	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的	仿作	【家庭教育】
			5. 能體會親子之間的情感	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	使用。	評量	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			與倫理。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。	觀察	
			6. 能設身處地為他人著	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	評量	
			想。	擴充詞彙,分辨詞義。	與意義。	態度	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	評量	
				本。	結構與寓意。		
				5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散		
				觀判斷之間的差別。	文、少年小說、兒童劇等。		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				出自己的觀點,評述文本的內容。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	他社群的關係。		
				點。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
	-						

	(現代学日本任代明定用) 里									
十九	第肆單元	5	1. 能閱讀並理解古典詩文	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	字形	【閱讀素養教育】			
12/30	文學之窗		的文句意義,與篇章內	抑揚頓挫的變化。	結構與寓意。	檢核	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能			
	語文天地		涵。	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	聲調	カ。			
1/3	四四		2. 能廣泛閱讀不同文化、	動尋找閱讀材料。	文、少年小說、兒童劇等。	檢核	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
			不同時空、不同類型的文	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	寫字	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱			
			學作品。	本中議題的訊息或觀點。	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、	檢核	讀的文本。			
			3. 能從文學作品中認識不	5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網	服飾、建築形式、交通工具、	口語	【多元文化教育】			
			同文化、感受時代演變及	路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提	名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	評量	多 E4 理解到不同文化共存的事實。			
			領會共通情感。	升多元文本的閱讀和應用能力。	涵。	仿作	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異			
					Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關	評量	性。。			
					係、道德倫理、儀式風俗、典	觀察				
					章制 度等文化內涵。	評量				
					Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、	態度				
					信仰、思想等文化內涵。	評量				
二十	閱讀充電	5	1. 能認識本課所提到的職	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	口語	【環境教育】			
1/6	站 1		業所做的工作內容。	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷			
1	你可能不		2. 能了解這些特殊的工作	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	字形	動、植物的生命。			
1/10	知道的職		是如何幫助人們的生活。	個人感受和思維能力,積累說話材	認念。	檢核	環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保			
	業		3. 透過閱讀文章,學生能	料。	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。	寫字	護重要棲地。			
			說出本課職業的特殊性。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	檢核	【生涯規畫教育】			
			4. 能找出文章中對於描述	豐富表達內容。	與意義。	仿作	涯 E2 認識不同的生活角色。			
			各項職業運用的架構。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	評量	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。			
			5. 能欣賞每個職業所具有	字,使用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	觀察				
			的價值性。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	結構與寓意。	評量				
			6. 培養學生對於未來想從	擴充詞彙,分辨詞義。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性	態度				
			事職業的想像。	5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與	的說明,如科學知識、產品、	評量				
				表達效果。	環境等。					
		_								

				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、		
				的閱讀策略。	問題解決、比較等寫作手法。		
				5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣,主	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、		
				動尋找閱讀材料。 	工具列等輔助說明。 		
				5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與	Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。		
				網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,			
				提升多元文本的閱讀和應用能力。			
二十	閱讀充電	5	1. 能藉由文章敘述,了解人	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	口語	【閱讀素養教育】
-	站 2		物性格及事件經過。	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	評量	閱 E6 發展向文本提問的能力。
1/13	黄蓉智退		2. 能經由閱讀武俠小說,了	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的	字形	
	霍都		解其元素、特點。	問,並做合理的應對。	認念。	檢核	
1/17			3. 能以適當的閱讀理解策	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。	寫字	
			略進行閱讀。	細節與結構邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	檢核	
			4. 能經由小組討論, 培養表	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	與意義。	仿作	
			達溝通與聆聽的能力。	字,使用 2, 200 字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	評量	
			5. 能體會故事中人物你來	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	觀察	
			我往的鬥智過程。	擴充詞彙,分辨詞義。	文、少年小說、兒童劇等。	評量	
			6. 能藉由文章,對人物的刻	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	態度	
			畫與塑造有深入體會。	本。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的	評量	
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	個人與家庭、鄉里、國族及其		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	他社群的關係。		
				點。			
				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同			
				的閱讀策略。			
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主			
				動尋找閱讀材料。			
二十	休業式						
=							
			•			•	

1/19				
1/20				

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市新營區新橋國民小學 113 學年度第 2 學期 六 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(5)節,本學期共 (99)節						
	1. 能妙)	用語詞及對話使人物或場景更生動。)								
	2. 針對1	內容重點,能自己提出事實性、推請	侖性、評論性問題。								
	3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。										
	4. 能認識古典名著——世說新語。										
	5. 能熟約	練議論文本的讀寫重點及類型。									
	6. 讀懂	作者觀點,能反思並提出自己的見角	平。								
	7. 能透	過比較,判別譬喻法運用方式的適均	刀性。								
課程目標	8. 能學	習在故事結構中安排轉折並完成創作	乍。								
	9. 能認記	識演講稿,並欣賞本課所營造的內名	容層次。								
	10. 能學	^基 習對作者提問,並預想可能的答案	•								
	11. 能熟	·練寫作技巧——透過具體事物的觀	察與聯想,使人物形象更鮮	4明。							
	12. 讀寫	51時,能掌握相關事物的語詞,營造	特定時空場景。								
	13. 能透	逵過推論,讀懂文章中的「話中有話	J°								
	14. 能引	用名言佳句,表達對師長及同學的	畢業祝福								
	15. 認識	战新詩常見的寫作技巧——意象(具	體事物表達抽象情意)。								
	國-E-A1 7	認識國語文的重要性,培養國語文的興趣	,能運用國語文認識自我、表現自	目我,奠定終身學習的基礎。							
	國-E-A2 3	透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習	國及解決問題策略、初探邏輯思維	隹,並透過體驗與實踐,處理	旦日常生活問題 。						
	國-E-A3 3	運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的差	見劃活動和解決問題,並探索多元	· 元知能,培養創新精神,以增	自進生活適應力。						
該學習階段	國-E-B1	理解與運用國語文在日常生活中學習體察例	也人的感受,並給予適當的回應,	,以達成溝通及互動的目標。							
領域核心素養	國-E-B3 3	運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的	内美感事物,並發展藝文創作與 於	欠賞的基本素養。							
	國-E-C1	閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力	,以了解自己與所處社會的關係,	,培養同理心與責任感,關懷	夏自然生態與增進公民意識 。						
	國-E-C2	與他人互動時,能適切運用語文能力表達作	固人想法,理解與包容不同意見,	, 樂於參與學校及社區活動,	體會團隊合作的重要性。						
	國-E-C3	閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際	祭事務的基本素養,以認同自我文	て化,並能包容、尊重與欣賞	多元文化。						
			課程架構脈絡								

				學習重	點	評	
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	量方式表任公	融入議題實質內涵
_	第壹單元童	5	1. 認識兒時記趣生動的敘寫方式。	 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	務) 字形	【環境教育】
2/5	年 年 年 年 年 年 年 4	J	2. 能學習使用妙用語詞生動造句。	1 m 1 m 列 和	的字形、字音和字義。	かん	環E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知
	一个小孩儿		3. 能針對文章的重要內容提出事實性	11-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	整調	自然環境的美、平衡、與完整性。
2/7			問題。	境及其情感,聽出不同語氣,理	詞的使用。	檢核	【多元文化教育】
2/1			-	解對方所傳達的情意,表現適切	Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。	寫字	多 E3 認識不同的文化概念,如族群、
			宫。	的回應。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	檢核	階級、性別、宗教等。
			[~] 5. 了解原住民的生態智慧與文化傳	13-11/2 12-11 -2 從聽聞內容進行判斷和	情感與意義。	口語	【人權教育】
			承,以及布農族「忌殺黑熊」的意	提問,並做合理的應對。	Ad-III-2 篇章的大意、主	評量	人 E4 表達自己對一個美好世界的想
			表。 義。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技	la La Amaron 八心 上 la 、結構與寓意。	的 里 仿作	法,並聆聽他人的想法。
			³ 6. 能運用過間接描寫的方式,刻畫周	巧,豐富表達內容。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己
			置的人物或環境。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	代散文、少年小說、兒童	觀察	與他人的權利。
			7. 針對內容重點,能自己提出推論性	重要細節與結構邏輯。	劇等。	評量	人 E6 覺察個人的偏見,並避免歧視行
			問題。	2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不	^{M V}	態度	為的產生。
			8. 認識世說新語的成書背景和內容特	同意見。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	心 評量	【品德教育】
			色。	17.3.2 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	可主	品 EJU6 謙遜包容。
			9. 能讀懂簡單的文言文。	字,使用 2,200 字。	映的個人與家庭、鄉里、		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			10. 能分辨多義字的字義,了解其用	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,	國族及其他社群的關係。		【閱讀素養教育】
			法。	運用字的部件了解文字的字音與			閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀
			/	字義。			策略。
			12. 能讀出對話中的深層涵義。				関 E6 發展向文本提問的能力。
			13. 能將文言文改寫成白話文。	文本。			and an analysis of the transport

			14. 在閱讀文本時能提出評論性問	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經			閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能
			題。	驗,提出自己的觀點,評述文本			カ。
			15. 有興趣閱讀文言文。	的內容。			
			16. 閱讀時能運用「自我提問」,找	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等			
			出文章的重要訊息或概念。	策略,推論文本隱含的因果訊息			
			17. 與他人對話時,能專注的聆聽並	或觀點。			
			適時的回應。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適			
			18. 能依據不同情境,運用直接描寫	切的標點符號。			
			或間接描寫的方式寫作。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等			
				寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
=	第壹單元童	5	1. 認識兒時記趣生動的敘寫方式。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【環境教育】
2/10	年你我他		2. 能學習使用妙用語詞生動造句。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	環 El 參與戶外學習與自然體驗,覺知
	第一課風中		3. 能針對文章的重要內容提出事實性	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	聲調	自然環境的美、平衡、與完整性。
2/14	騎士		問題。	提問,並做合理的應對。	情感與意義。	檢核	
			4. 能體會主角挑戰新技能的心情變	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	寫字	
			化。	字,使用 2,200 字。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	檢核	
			5. 能從妙用語詞及對話感受角色的情	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	映的個人與家庭、鄉里、	口語	
			緒與想法。	文本。	國族及其他社群的關係。	評量	
			6. 能感受兒時玩伴的相處情形與可貴	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適		仿作	
			情感。	切的標點符號。		評量	
						觀察	
						評量	
						態度	
						評量	
Ξ	第壹單元童	5	1. 認識營造氣氛的寫作手法—間接描	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【環境教育】
2/17	年你我他		寫。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知
						聲調	自然環境的美、平衡、與完整性。

2/21	第二課達駭		2. 了解原住民的生態智慧與文化傳	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	檢核	【多元文化教育】
	黑熊		承,以及布農族「忌殺黑熊」的意	提問,並做合理的應對。	詞的使用。	寫字	多 E3 認識不同的文化概念,如族群、
			義。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	檢核	階級、性別、宗教等。
			3. 能運用過間接描寫的方式,刻畫周	重要細節與結構邏輯。	情感與意義。	口語	
			圍的人物或環境。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	評量	
			4. 針對內容重點,能自己提出推論性	字,使用 2,200 字。	旨、結構與寓意。	仿作	
			問題。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	評量	
			5. 能感受人與大自然和諧相處的態	運用字的部件了解文字的字音與	代散文、少年小說、兒童	觀察	
			度。	字義。	劇等。	評量	
			6. 能體會原住民的生活智慧。		Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	態度	
			7. 能感受祖孫之間濃厚的情感。		Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	評量	
					映的個人與家庭、鄉里、		
					國族及其他社群的關係。		
四	第壹單元童	5	1. 認識世說新語的成書背景和內容特	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【人權教育】
2/24	年你我他		色。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	人 E4 表達自己對一個美好世界的想
	第三課楊氏		2. 能讀懂簡單的文言文。	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情	Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。	聲調	法,並聆聽他人的想法。
2/27	之子		3. 能分辨多義字的字義,了解其用	境及其情感,聽出不同語氣,理	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	檢核	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己
			法。	解對方所傳達的情意,表現適切	情感與意義。	寫字	與他人的權利。
			4. 能朗讀簡單的文言文。	的回應。	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	檢核	人 E6 覺察個人的偏見,並避免歧視行
			5. 能讀出對話中的深層涵義。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	口語	為的產生。
			6. 能將文言文改寫成白話文。	提問,並做合理的應對。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	評量	
			7. 在閱讀文本時能提出評論性問題。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技	映的個人與家庭、鄉里、	仿作	
			8. 有興趣閱讀文言文。	巧,豐富表達內容。	國族及其他社群的關係。	評量	
			9. 能培養適宜的待客禮節。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700		觀察	
			10. 能培養與長輩合宜的應對方式。	字,使用 2,200 字。		評量	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的		態度	
				文本。		評量	

				5 III 7 油 41 +12 目 4.4 ケーナが チャ 4回			
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經			
				驗,提出自己的觀點,評述文本			
				的內容。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適			
				切的標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等			
				寫作基本能力。			
五	第壹單元童	5	1. 閱讀時能運用「自我提問」,找出	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	字形	【品德教育】
3/3	年你我他		文章的重要訊息或概念。	並簡要記錄。	情感與意義。	檢核	品 EJU6 謙遜包容。
	語文天地一		2. 與他人對話時,能專注的聆聽並適	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	聲調	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
3/7			時的回應。	境及其情感,聽出不同語氣,理	詞的使用。	檢核	【閱讀素養教育】
			3. 能依據不同情境,運用直接描寫或	解對方所傳達的情意,表現適切	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	寫字	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀
			間接描寫的方式寫作。	的回應。	旨、結構與寓意。	檢核	策略。
				2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	口語	閱 E6 發展向文本提問的能力。
				同意見。	代散文、少年小說、兒童	評量	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等	劇等。	仿作	カ。
				策略,推論文本隱含的因果訊息		評量	
				或觀點。		觀察	
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。		評量	
						態度	
						評量	
六	第貳單元	5	1. 認識談論型議論文的論證方式。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【閱讀素養教育】
3/10	往夢想起飛		2. 能理解課文重點及作者觀點。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
			3. 能提出分論點的議論手法,熟練寫	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	聲調	作題材。
3/14			作技巧。	性,並分辨事實或意見。	的使用。	檢核	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀
			4. 能使用合適的名言佳句佐證立場。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	寫字	策略。
			5. 能認識故事結構中包含的五個元	提問,並做合理的應對。	件的表音及表義功能。	檢核	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能
			素。			口語	カ。
			1		1	1	1

- 6. 能知道故事「轉折」的創作內涵。 7. 能運用生動、適切的譬喻法進行造 | 等變化輔助口語表達。 台。
- 8. 能在故事結構中設計衝突或轉折, 完成故事創作。
- 9. 能了解追尋夢想時會遇到挫折,但 │ 同意見。 仍具備勇於挑戰的態度。
- 10. 認識演講稿的格式及內容的層次 誉浩。
- 11. 能區辨事實與觀點。
- 12. 了解及運用肢體語言幫助表達。
- 13. 能詰問作者,並預想可能的答 案。
- 14. 能了解「為何型」、「什麼 型」、「如何型」、「談論型」等議 | 文本。 論類文章的內涵與形式。
- 15. 閱讀主題相近的文章時,能運用 比較閱讀的方式,藉由比較文章的相 異與相同點,對主題有更深入、全面 的認識。

2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體

2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、 重要細節與結構邏輯。

2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不

4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 | Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本 字,使用 2,200 字。

4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與 字義。

4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典 等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的

5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實 與主觀判斷之間的差別。

| 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 | 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘 要策略, 擷取大意。

5-Ⅲ-7連結相關的知識和經 驗,提出自己的觀點,評述文本 | 批判等目的。 的內容。

5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等 策略,推論文本隱含的因果訊息 或觀點。

5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用 不同的閱讀策略。

Ab-Ⅲ-4 多音字及多義 字。

Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語 詞的認念。

| Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語 詞的使用。

中的作用。

| Ac-Ⅲ-3 各種複句的意

Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的 情威與意義。

Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結

Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主 旨、結構與寓意。

Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表 達。

Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為 論據,達到說服、建構、

Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉 例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結 構。

Be-Ⅲ-3 在學習應用方 面,以簡報、讀書報告、

評量 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同 仿作 學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱 評量

評量 【生涯規畫教育】

讀的文本。

觀察

熊度

涯 E1 了解個人的自我概念。

評量 | 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷 動、植物的生命。

【海洋教育】

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資 源,並珍惜自然資源。

【生命教育】

生 El 探討生活議題,培養思考的適當 情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理 心及主動去愛的能力,察覺自己從他 者接受的各種幫助,培養感恩之心。

	炽%子日叶生(1	7 4/		1	T		1
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨	演講稿等格式與寫作方法		
				識文本中議題的訊息或觀點。	為主。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
				切的標點符號。	映的個人與家庭、鄉里、		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等	國族及其他社群的關係。		
				寫作基本能力。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表	術、信仰、思想等文化內		
				達清楚、段落分明、符合主題的	涵。		
				作品。			
				6-Ⅲ-4創作童詩及故事。			
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的			
				作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			
セ	第貳單元往	5	1. 認識談論型議論文的論證方式。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【閱讀素養教育】
3/17	夢想起飛		2. 能理解課文重點及作者觀點。	性,並分辨事實或意見。	的字形、字音和字義。	檢核	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
	第四課談夢		3. 能提出分論點的議論手法,熟練寫	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	聲調	作題材。
3/21	想		作技巧。	提問,並做合理的應對。	的使用。	檢核	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀
			4. 能使用合適的名言佳句佐證立場。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	寫字	策略。
			5. 能體會夢想會激勵人心的意涵。	重要細節與結構邏輯。	件的表音及表義功能。	檢核	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同
			6. 能反思自己追尋夢想的過程與方	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	口語	學科主題的文本。
			式。	同意見。	字。	評量	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱
				4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語	仿作	讀的文本。
				字,使用 2,200 字。	詞的認念。	評量	【生涯規畫教育】
				4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	觀察	涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
				運用字的部件了解文字的字音與	詞的使用。	評量	涯 E5 探索自己的價值觀。
				字義。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意	態度	
				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典	義。	評量	
				等,擴充詞彙,分辨詞義。			

			· 		ı		
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結		
				文本。	構。		
				5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
				與主觀判斷之間的差別。	旨、結構與寓意。		
				5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為		
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘	論據,達到說服、建構、		
				要策略,擷取大意。	批判等目的。		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉		
				驗,提出自己的觀點,評述文本	例、正證、反證等。		
				的內容。	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等	構。		
				策略,推論文本隱含的因果訊息			
				或觀點。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等			
				寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表			
				達清楚、段落分明、符合主題的			
				作品。			
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的			
				作品。			
八	第貳單元往	5	1. 能認識故事結構中包含的五個元	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【環境教育】
3/24	夢想起飛		素。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷
	第五課蒂烈		2. 能知道故事「轉折」的創作內涵。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-3 故事、童詩、現	聲調	動、植物的生命。
3/28	娜		3. 能運用生動、適切的譬喻法進行造	提問,並做合理的應對。	代散文、少年小說、兒童	檢核	【海洋教育】
			句。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	劇等。	寫字	海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資
			4. 能在故事結構中設計衝突或轉折,	重要細節與結構邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	檢核	源,並珍惜自然資源。
			完成故事創作。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	情感與意義。	口語	【生涯規畫教育】
			5. 能換位思考,同理他人感受。	字,使用2,200字。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	評量	涯 E5 探索自己的價值觀。

	, — ,		6. 能樂於運用所學進行具有個人風格	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表	仿作	【生命教育】
			的故事創作。	文本。	達。	評量	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理
			7. 能了解追尋夢想時會遇到挫折,但	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	觀察	心及主動去愛的能力,察覺自己從他
			仍具備勇於挑戰的態度。	驗,提出自己的觀點,評述文本	映的個人與家庭、鄉里、	評量	者接受的各種幫助,培養感恩之心。
				的內容。	國族及其他社群的關係。	態度	
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適		評量	
				切的標點符號。			
				6-Ⅲ-3 培掌握寫作步驟,寫出			
				表達清楚、段落分明、符合主題			
				的作品。			
				6-Ⅲ-4創作童詩及故事。			
九	第貳單元往	5	1. 認識演講稿的格式及內容的層次營	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	字形	【生涯規畫教育】
3/31	夢想起飛		造。	性,並分辨事實或意見。	的使用。	檢核	涯 E1 了解個人的自我概念。
	第六課不怕		2. 能區辨事實與觀點。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	聲調	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
4/2			3. 了解及運用肢體語言幫助表達。	提問,並做合理的應對。	詞的使用。	檢核	
			4. 能詰問作者,並預想可能的答案。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本	寫字	
			5. 體會勇於克服害怕後的自我成就	等變化輔助口語表達。	中的作用。	檢核	
			感。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	口語	
			6. 能透過適當的肢體語言讓演講更生	字,使用 2,200 字。	情感與意義。	評量	
			動。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	仿作	
				文本。	旨、結構與寓意。	評量	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Be-Ⅲ-3 在學習應用方	觀察	
				驗,提出自己的觀點,評述文本	面,以簡報、讀書報告、	評量	
				的內容。	演講稿等格式與寫作方法	態度	
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適	為主。	評量	
				切的標點符號。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	術、信仰、思想等文化內		
					涵。		

□ 語文天地二 章的內涵與形式。	議題,培養思考的適當 (香) 科學習相關的文本閱讀 、 反思、評鑑文本的能
□ 語文天地二 章的內涵與形式。	育】 科學習相關的文本閱讀
4/11	科學習相關的文本閱讀
較閱讀的方式,藉由比較文章的相異 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 批判等目的。 寫字 閱E3 熟悉與學與相同點,對主題有更深入、全面的 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉 檢核 策略。	科學習相關的文本閱讀
與相同點,對主題有更深入、全面的 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉 檢核 策略。	
	、反思、評鑑文本的能
認識。 不同的閱讀策略。 例、正證、反證等。 口語 閲 E7 發展詮釋	、反思、評鑑文本的能
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結 評量 力。	
識文本中議題的訊息或觀點。 構。	
評量	
觀察	
評量	
態度	
評量	
十一 第參單元給 5 1.理解作者性格及人際關係轉變的過 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言, Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字 字形 【生命教育】	
4/14 年輕的你 程。	身體與心理面向。
2. 理解性格及人際關係的相互影響。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和 Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用字 聲調 生 E3 理解人是	會思考、有情緒、能進
4/18 3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的 提問,並做合理的應對。 的使用。 檢核 行自主決定的信	固體 。
句子。	育 】
4. 使用課文中的句型及修辭寫出完整 等變化輔助口語表達。 件的表音及表義功能。 檢核 涯 E3 認識生涯	規劃的意涵。
的句子。	的特質與興趣。
5. 與自我經驗連結,了解作者的感受 重要細節與結構邏輯。 詞的認念。 評量 涯 E5 探索自己	的價值觀。
及經歷。	的人際互動能力。
6. 認識「倒敘」的敘寫方式。 字,使用 2, 200 字。 詞的使用。 評量 涯 E11 培養規語	畫與運用時間的能力。
7. 知道「努力愛春華」在本課的涵 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意 觀察 【品德教育】	
義。	習慣與德行。
8. 能在文章中引用名言佳句寫作。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的 態度 品 E2 自尊尊人	與自愛愛人。
文本。	0

	WALL CONTE	1, 1,111.	9. 能為同學題寫適切的語句給予畢業	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		【閱讀素養教育】
				ラ III り 然 自 過 口 字 自 旧 校 的 桐 - 要 策 略 , 擷 取 大 意 。	nu III 2 扁早的八息·王 旨、結構與寓意。		【阅读系长钗月】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
			祝福。				
			10. 能珍惜同學相處的緣分。	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		作題材。
			11. 能感念師長教學的用心。	驗,提出自己的觀點,評述文本	代散文、少年小説、兒童		閲 E9 高年級後可適當介紹數位文本及
			12. 能感受青春時光的可貴。	的內容。	劇等。		混合文本作為閱讀的媒材。
			13. 了解詩中抽象的情感和具體事物	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			的關聯,即意象的連結。	策略,推論文本隱含的因果訊息	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			14. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意	或觀點。	感。		
			象。	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。		
			15. 能讀懂詩中各小節所傳達的意	趣,主動尋找閱讀材料。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
			涵。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適	描寫景物間接抒情。		
			16. 能感受師長溫暖的守護及祝福。	切的標點符號。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
			17. 能根據生活經驗和知識,創造出	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等	映的個人與家庭、鄉里、		
			新事物或新形象,完成想像寫作。	寫作基本能力。	國族及其他社群的關係。		
			18. 能完成一篇想像寫作。	6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			
+=	第參單元給	5	1. 理解作者性格及人際關係轉變的過	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【生命教育】
4/20	年輕的你		程。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	生 E2 理解人的身體與心理面向。
			2. 理解性格及人際關係的相互影響。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	聲調	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進
4/25			3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的	提問,並做合理的應對。	的使用。	檢核	行自主決定的個體。
			句子。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	寫字	【生涯規畫教育】
			4. 使用課文中的句型及修辭寫出完整	等變化輔助口語表達。	件的表音及表義功能。	檢核	涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
			的句子。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語	口語	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			5. 與自我經驗連結,了解作者的感受	重要細節與結構邏輯。	詞的認念。	評量	涯 E5 探索自己的價值觀。
			及經歷。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	仿作	涯 E7 培養良好的人際互動能力。
			6. 認識「倒敘」的敘寫方式。	字,使用 2,200 字。	詞的使用。	評量	涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。
			7. 知道「努力愛春華」在本課的涵	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意	觀察	【品德教育】
			義。	等,擴充詞彙,分辨詞義。	義。	評量	品 El 良好生活習慣與德行。

	初以字百昧任(D/3 JE/	니 프 I	T	T	1	
			8. 能在文章中引用名言佳句寫作。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	態度	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
			9. 能為同學題寫適切的語句給予畢業	文本。	情感與意義。	評量	品 E6 欣賞感恩。
			祝福。	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		【閱讀素養教育】
			10. 能珍惜同學相處的緣分。	要策略,擷取大意。	旨、結構與寓意。		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
			11. 能感念師長教學的用心。	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		作題材。
			12. 能感受青春時光的可貴。	驗,提出自己的觀點,評述文本	代散文、少年小說、兒童		閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及
			13. 了解詩中抽象的情感和具體事物	的內容。	劇等。		混合文本作為閱讀的媒材。
			的關聯,即意象的連結。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			14. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意	策略,推論文本隱含的因果訊息	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			象。	或觀點。	感。		
			15. 能讀懂詩中各小節所傳達的意	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。		
			涵。	趣,主動尋找閱讀材料。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
			16. 能感受師長溫暖的守護及祝福。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適	描寫景物間接抒情。		
			17. 能根據生活經驗和知識,創造出	切的標點符號。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
			新事物或新形象,完成想像寫作。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等	映的個人與家庭、鄉里、		
			18. 能完成一篇想像寫作。	寫作基本能力。	國族及其他社群的關係。		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			
十三	第參單元給	5	1. 理解作者性格及人際關係轉變的過	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【生命教育】
4/28	年輕的你		程。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	生 E2 理解人的身體與心理面向。
	第七課打開		2. 理解性格及人際關係的相互影響。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	聲調	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進
5/2	心中的窗		3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的	提問,並做合理的應對。	詞的使用。	檢核	行自主決定的個體。
			句子。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意	寫字	【生涯規畫教育】
			4. 使用課文中的句型及修辭寫出完整	字,使用 2,200 字。	義。	檢核	涯 E5 探索自己的價值觀。
			的句子。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	口語	
			5. 與自我經驗連結,了解作者的感受	等,擴充詞彙,分辨詞義。	情感與意義。	評量	
			及經歷。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	仿作	
				文本。		評量	

							1
			6. 誠懇、和善待人,與人建立良好人	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情	觀察	
			際關係。	要策略,擷取大意。	感。	評量	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	態度	
				驗,提出自己的觀點,評述文本	映的個人與家庭、鄉里、	評量	
				的內容。	國族及其他社群的關係。		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等			
				策略,推論文本隱含的因果訊息			
				或觀點。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適			
				切的標點符號。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			
十四	第參單元給	5	1. 認識「倒敘」的敘寫方式。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【品德教育】
5/5	年輕的你		2. 知道「努力愛春華」在本課的涵	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	品 E6 欣賞感恩。
	第八課努力		義。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	聲調	【生涯規畫教育】
5/9	愛春華		3. 能在文章中引用名言佳句寫作。	提問,並做合理的應對。	情感與意義。	檢核	涯 E7 培養良好的人際互動能力。
			4. 能為同學題寫適切的語句給予畢業	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	寫字	涯 Ell 培養規畫與運用時間的能力。
			祝福。	重要細節與結構邏輯。	旨、結構與寓意。	檢核	【閱讀素養教育】
			5. 能珍惜同學相處的緣分。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	口語	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫
			6. 能感念師長教學的用心。	字,使用 2,200 字。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	評量	作題材。
			7. 能感受青春時光的可貴。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的	映的個人與家庭、鄉里、	仿作	
				文本。	國族及其他社群的關係。	評量	
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘		觀察	
				要策略,擷取大意。		評量	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經		態度	
				驗,提出自己的觀點,評述文本		評量	
				的內容。			
	l .		l .		1	1	1

	(月)(八子) 日 (小生)		T				
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等			
				策略,推論文本隱含的因果訊息			
				或觀點。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適			
				切的標點符號。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
十五	第參單元給	5	1. 了解詩中抽象的情感和具體事物的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【生涯規畫教育】
5/12	年輕的你		關聯,即意象的連結。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
	第九課每一		2. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	聲調	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
5/16	個孩子都有		象。	提問,並做合理的應對。	的使用。	檢核	【閱讀素養教育】
	一條自己的		3. 能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	寫字	閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及
	小路		4. 面對未來,能勇敢踏上自己的路。	等變化輔助口語表達。	件的表音及表義功能。	檢核	混合文本作為閱讀的媒材。
			5. 能感受師長溫暖的守護及祝福。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語	口語	
				字,使用 2,200 字。	詞的認念。	評量	
				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	仿作	
				等,擴充詞彙,分辨詞義。	詞的使用。	評量	
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	觀察	
				文本。	旨、結構與寓意。	評量	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	態度	
				驗,提出自己的觀點,評述文本	情感與意義。	評量	
				的內容。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等	旨、結構與寓意。		
				寫作基本能力。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	描寫景物間接抒情。		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。		
					Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
					映的個人與家庭、鄉里、		
					國族及其他社群的關係。		

	領 學 智 課 怪 (叫亚	<u>미</u> 트				
十六	第參單元給	5	1. 能根據生活經驗和知識,創造出新	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	字形	【品德教育】
5/19	年輕的你		事物或新形象,完成想像寫作。	培養個人感受和思維能力,積累	情感與意義。	檢核	品 E1 良好生活習慣與德行。
	語文天地三		2. 能完成一篇想像寫作。	說話材料。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	聲調	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
5/23			3. 能找出適當的名言佳句,送上畢業	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興	代散文、少年小說、兒童	檢核	【生涯規畫教育】
			祝福。	趣,主動尋找閱讀材料。	劇等。	寫字	涯 E7 培養良好的人際互動能力。
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情	檢核	
				寫作基本能力。	感。	口語	
						評量	
						仿作	
						評量	
						觀察	
						評量	
						態度	
						評量	
十七	閱讀充電站	5	1. 認識人物傳記的寫作方式。	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	字形	【閱讀素養教育】
5/26	1		2. 掌握主旨,體會傳記人物成功的條	境及其情感,聽出不同語氣,理	詞的使用。	檢核	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱
	馭風逐夢的		件。	解對方所傳達的情意,表現適切	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運	聲調	讀理解能力。
5/29	男孩		3. 能使用提問模組,摘要出文本大	的回應。	用。	檢核	閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及
			意。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	寫字	混合文本作為閱讀的媒材。
			4. 能利用數位工具蒐集相關資料,歸	重要細節與結構邏輯。	情感與意義。	檢核	
			納組織訊息。	2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提升	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	口語	
			5. 能感受主角為實現夢想所付出的努	表達的效能。	代散文、少年小説、兒童	評量	
			カ。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	劇等。	仿作	
			6. 培養思辨與實踐的態度,朝自己的	字,使用 2,200 字。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	評量	
			夢想前進。	4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反	觀察	
				等,擴充詞彙,分辨詞義。	映的個人與家庭、鄉里、	評量	
					國族及其他社群的關係。		

						態度	
						評量	
十八	閱讀充電站	5	1. 察覺「失敗」的發想與原因。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形	【閱讀素養教育】
6/2	2		2. 分辨「失敗」的困境與潛能。	並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	檢核	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱
	失敗博物館		3. 根據課文與運用平板蒐集「失敗之	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	聲調	讀理解能力。
6/6			作」資料。	提問,並做合理的應對。	詞的使用。	檢核	閱 E6 發展向文本提問的能力。
			4. 整理蒐集資料,進行口頭分享。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意	寫字	
			5. 感受突破慣性思考的樂趣。	字,使用 2,200 字。	義。	檢核	
			6. 培養創意的思辨與實踐。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	口語	
				等,擴充詞彙,分辨詞義。	情感與意義。	評量	
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	仿作	
				文本。	旨、結構與寓意。	評量	
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因	觀察	
				驗,提出自己的觀點,評述文本	果、問題解決、比較等寫	評量	
				的內容。	作手法。	態度	
				5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現	評量	
				策略,推論文本隱含的因果訊息	科技演進、環境發展的文		
				或觀點。	化內涵。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適			
				切的標點符號。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
十九	閱讀充電站	5	1. 察覺新聞媒體帶給讀者的影響。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	字形	【家庭教育】
6/9	3		2. 分辨網路新聞與社群資訊的真偽。	性,並分辨事實或意見。	的使用。	檢核	家 E5 主動與家人分享。
	伯樂老師的		3. 能具備思考以及提問的技巧。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語	聲調	【閱讀素養教育】
6/13	最後一堂課		4. 能依事件敘述進行思辨與表達。	提問,並做合理的應對。	詞的認念。	檢核	閱 E6 發展向文本提問的能力。
			5. 能覺察自我的情緒變化,傾聽他人	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	寫字	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能
			的意見。	重要細節與結構邏輯。	詞的使用。	檢核	カ。
						口語	【科技教育】

6. 培養客觀分析問題,理性溝通的行動轉化與實踐。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的 情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結 構。	評量	動關係。
	字義。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結		
	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典	# 。		
		作 [°]	觀察	 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當
	等,擴充詞彙,分辨詞義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	評量	 情意與態度。
	 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用	旨、結構與寓意。	態度	
	 法與表達效果。	 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	評量	
	 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的	 代散文、少年小説、兒童		
	文本。	 劇等。		
	 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
	 驗,提出自己的觀點,評述文本			
	的內容。			
	 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等			
	 策略,推論文本隱含的因果訊息			
	或觀點。			
	 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等			
	 寫作基本能力。			
	 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的			
	作品。			
		或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等 寫作基本能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的	或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等 寫作基本能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的	或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等 寫作基本能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。