

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（特殊需求-專題研究）三年級

學習階段 / 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	上學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	專題研究-art project(studio) 內含色彩探討、水彩技法、基礎漫畫等，共三大單元	透過美術創作、鑑賞活動，培養兒童想像、思考、觀察、計畫及審美能力。	2	美才 II -P1 美才 II -L1 美才 II -K1 美才 II -K2 美才 II -P2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
	下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	專題研究-art project(studio) 內含美的形式原理、集體創作、圖文編排等，共三大單元	認識藝術作品的文化背景與意涵並使藝術學習能夠促進、連結與整合其他學習領域的學習。	2	美才 II -P1 美才 II -K1 美才 II -L2 美才 II -C1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、三年級

課程名稱	中文名稱	專題研究		
	英文名稱	art project(studio)		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1. 能探索色彩的變化與表達自我感受。 2. 能認識造型的基本與變化。 3. 能與他人合作完成作品。 4. 能觀察人物表情與姿態，並以誇張的漫畫手法呈現。 5. 能分享自己的創作心得並欣賞別人的作品。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	形形色色/色彩大發現	認識色彩三元素：色相、明度、彩度	
	2	形形色色/色彩大發現	了解色彩間的關係，如冷暖色系	
	3	形形色色/色彩大發現	能運用顏色表達自我的感受	
	4	形形色色/色彩大發現	能運用不同媒材結合水彩產生特殊效果。	
	5	形形色色/色彩大發現	完成一幅水彩畫並同學分享	
	6	形形色色/致敬馬諦斯	認識形狀：幾何與有機	
	7	形形色色/致敬馬諦斯	學習將物品簡化成幾何圖形	
	8	形形色色/致敬馬諦斯	觀察葉子並描繪其造型	
	9	形形色色/致敬馬諦斯	正確使用剪刀及色紙剪出幾何與有機造型	
	10	形形色色/致敬馬諦斯	團隊合作完成一幅形狀拼貼作品	
	11	百變人物/漫畫臉孔	認識漫畫線條表現與五官練習	
	12	百變人物/漫畫臉孔	能了解誇張與變形的漫畫風格	
	13	百變人物/漫畫臉孔	運用誇大的方式呈現情緒	
	14	百變人物/漫畫臉孔	能將幽默與趣味融入繪畫內容	
	15	百變人物/肢體挑戰	觀察人體的姿態並模仿	
	16	百變人物/肢體挑戰	了解人體的比例與結構	
	17	百變人物/肢體挑戰	練習描繪不同的人物姿態	
	18	百變人物/肢體挑戰	能將人物姿態以誇張的手法呈現	
	19	綜合練習/自由創作	運用本學期所學，決定主題進行創作	
	20	綜合練習/自由創作	查詢所需圖片並繪製構圖	
	21	綜合練習/自由創作	水彩上色並修整細節	
22	綜合練習/自由創作	欣賞作品與分享心得		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 60% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 40% <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	專題研究		
	英文名稱	art project(studio)		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1. 能了解美的形式原理及運用在創作上。 2. 能與他人合作完成作品。 3. 能觀察動物的特徵與姿態並描繪出來。 4. 能學會具美感的圖文編排。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	美的形式原理/基本介紹	認識何謂美的形式原理	
	2	美的形式原理/對稱	了解對稱的概念並進行創作	
	3	美的形式原理/反覆	了解反覆的概念並進行創作	
	4	美的形式原理/漸變	了解漸變的概念並進行創作	
	5	美的形式原理/對比	了解對比的觀念並進行創作	
	6	美的形式原理/和諧	了解和諧的觀念並進行創作	
	7	美的形式原理/韻律	了解韻律的觀念並進行創作	
	8	美的形式原理/比例	了解比例的觀念並進行創作	
	9	美的形式原理/均衡	了解均衡的觀念並進行創作	
	10	集體創作/台灣特有種	認識台灣的保育類動物	
	11	集體創作/台灣特有種	分組討論要繪製的動物	
	12	集體創作/台灣特有種	將動物外型畫在紙板上	
	13	集體創作/台灣特有種	利用流體畫的方式填滿動物內部	
	14	集體創作/台灣特有種	利用拼貼裝飾背景	
	15	集體創作/台灣特有種	畫出動物的五官及細節	
	16	集體創作/台灣特有種	欣賞作品及分享創作心得	
	17	專題研究/安妮新聞	帶領學生欣賞及閱讀安妮新聞	
	18	專題研究/安妮新聞	引導學生觀察及彙整圖文編排的方式	
	19	專題研究/安妮新聞	分組創作圖文1	
	20	專題研究/安妮新聞	分組創作圖文2	
	21	專題研究/安妮新聞	合作完成一份班級刊物	
22	專題研究/安妮新聞	欣賞作品及分享創作心得		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				