

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（部定專長-專長領域-專業藝術課程）三年級

學習階段 / 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	專業藝術課程-visual art program  版畫 Printmaking  陶藝 pottery 水墨 設計	<b>版畫</b> Printmaking 1.能觀察植物姿態與造型。 2.保留植物多彩繽紛的特性並發揮創意。 3.能了解蠟筆的特性並學會色彩混色與漸層。 4.能了解石膏版的刻版及印製方法。  <b>陶藝 pottery</b> 1.學習陶藝工具的使用和基本技法 2.發展對形狀、紋飾和色彩的觀察和創造力  <b>水墨</b> 1.認識水墨特質、用具與基本技法。 2.運用特殊媒材結合生活主題增添水墨趣味。  <b>設計</b> 學習觀察材質、紀錄紋理、創造質感，結合生活經驗，創作有趣的平面作品。	4	版畫 Printmaking 美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K2  陶藝 pottery 美才 II-P1 美才 II-K2  水墨 美才 II-P1 美才 II-K2 美才 II-C2  設計	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

<p>■下學期</p>	<p>■部定課程/部定必修</p> <p>□校訂課程</p>	<p>專業藝術課程-visual art program 版畫 Printmaking</p> <p>陶藝 pottery 水墨 設計</p>	<p><b>版畫</b> Printmaking 1. 能透過不同觀察視野欣賞海底動物姿態與造型。 2. 能利用筆刀及美工刀在厚紙板上刻畫線條及撕貼。 3. 能透過材料或工具運用增加厚紙板表現質感。 4. 能學會紙凹版畫印製。</p> <p><b>陶藝 pottery</b> 1. 學習陶藝工具的使用和基本技法 2. 發展對形狀、紋飾和色彩的觀察和創造力</p> <p><b>水墨</b> 1. 引導學生觀察校園角落與校園活動。 2. 運用皴、擦、點、拓印等技法表現不同材質表現校園植物。</p> <p><b>設計</b> 學習紙屬工藝的基本技法，結合生活經驗，創作有趣的立體作品。</p>	<p>4</p>	<p>版畫 Printmaking 美才 II-P1 美才 II-K2</p> <p>陶藝 pottery 美才 II-P1 美才 II-K2</p> <p>水墨 美才 II-P1 美才 II-K2 美才 II-C2</p> <p>設計</p>	<p>□重大議題： □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 □海洋教育 □其他重要議題： □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □家庭教育 □生涯規劃教育 □多元文化教育 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育</p>	<p>□無</p> <p>■分組學習 □能力分組 ■小組分組 □專長分組 □其他分組： □教師協同教學 □專業協同 □跨域協同 □其他協同： □教師個別指導 □專案輔導學習 □其他： 請敘明須採用之教學需求：</p>	<p>■校內專任 ■單科 □跨科目 □跨領域 □校外兼任 □大學教師 □專業人員 □其他：</p>
-------------	--------------------------------	---	--	----------	--	--	--	---

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

# 陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

## 一、三年級

課程名稱	中文名稱	專業藝術課程		
	英文名稱	visual art program		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 能將不同的質感運用在作品當中。 能學習發表與分享作品，進行鑑賞活動。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	版畫/植物與花-石膏版	了解石膏板特性、製作步驟與基本原理。	
	2	版畫/植物與花-石膏版	觀察植物並找到型態與色彩特色，發揮創意繪製線圖。	
	3	版畫/植物與花-石膏版	複印線稿至石膏板上，學習蠟筆色彩混色與漸層技巧。	
	4	版畫/植物與花-石膏版	蠟筆厚塗並刻畫出輪廓線。	
	5	版畫/植物與花-石膏版	石膏板泡水、滾墨拓印出作品，作品簽名。	
	6	陶藝/基本型陶物罐	了解工具的使用方法 了解陶藝的基本技法	
	7	陶藝/基本型陶物罐	利用陶土練習各種技法並能搓出等量的土條及土球	
	8	陶藝/基本型陶物罐	能觀察不同陶藝造型並畫出草圖做出成品	
	9	陶藝/基本型陶物罐	完成成品	
	10	陶藝/基本型陶物罐	將燒製過後的作品上有釉色，並了解上釉藥的技巧	
	11	水墨/玩水、下雨天	1. 認識水墨畫用具與清洗保養方式。 2. 示範濃、淡、乾、濕四種墨色變化、表現方式。 3. 學生練習用點、線、面等元素畫出濃淡乾濕	
	12	水墨/玩水、下雨天	請學生分享玩水或遇到下雨天的經驗，並進行構圖	
	13	水墨/玩水、下雨天	示範蠟筆、礬水使用方式並讓學生練習	
	14	水墨/玩水、下雨天	學生進行創作，教師依個別情況予以指導	
	15	水墨/玩水、下雨天	修飾細節，完成作品，彼此觀摩。	
	16	設計/質感設計師	使用質感驚奇箱讓學生觸摸，並形容摸到的觸感	
	17	設計/質感設計師	觀察生活中不同物品的質感並記錄下來	
	18	設計/質感設計師	學習拓印與壓印的不同	
	19	設計/質感設計師	利用拓印與壓印構成服裝設計	
	20	設計/質感設計師	完成紙娃娃服裝秀	
	21	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋	
22	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	專業藝術課程-		
	英文名稱	visual art program		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 能正確並安全的使用裁切與黏貼工具。 能了解紙張由平面到立體的建構過程。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	版畫/海底風情-紙凹版	了解紙凹版特性、製作步驟與基本原理。	
	2	版畫/海底風情-紙凹版	透過不同 觀察視野欣賞海底動物姿態與造型，並描繪線稿，線稿複印至版材。	
	3	版畫/海底風情-紙凹版	學習筆刀及美工刀在厚紙板上刻畫線條及撕貼的技巧。	
	4	版畫/海底風情-紙凹版	學習透過材料或工具運用增加厚紙板表現質感的技巧。	
	5	版畫/海底風情-紙凹版	學習紙凹版畫上墨、擦版與壓印的技巧並完成作品。	
	6	陶藝-植物大變身	能認識陶藝工具和使用技巧	
	7	陶藝-植物大變身	能了解陶藝的基本技法 練習各種技法如 土條 碗公 搓圓等	
	8	陶藝-植物大變身	能觀察不同植物的造型並壓印於陶土上	
	9	陶藝-植物大變身	能利用壓出來的葉子造型，設計出各種不同的陶藝作品	
	10	陶藝-植物大變身	成品呈現將並燒製過後的作品上有釉色	
	11	水墨/我們的校園植物	1. 簡介校園植物，示範水墨樹木的畫法，並進行練習。 2. 帶領學生去蒐集校園角落的樹葉	
	12	水墨/我們的校園植物	3. 示範樹葉及其他材料拓印在宣紙上的方法，讓學生練習。	
	13	水墨/我們的校園植物	引導學生思考校園中會從事哪些活動，結合校園植物進行構圖	
	14	水墨/我們的校園植物	學生進行創作，教師依個別情況予以指導	
	15	水墨/我們的校園植物	修飾細節，完成作品， 彼此觀摩。	
	16	設計/紙上遊樂園	能了解紙立體的基本技法	
	17	設計/紙上遊樂園	能正確使用剪刀、美工刀	
	18	設計/紙上遊樂園	能正確使用工具黏貼	
	19	設計/紙上遊樂園	能運用紙立體造型建構出趣味化的作品	
	20	設計/紙上遊樂園	能分享與欣賞彼此的作品	
	21	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋	
22	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				